№ 26 (60) 7 - 13 августа 1998 г.

DOCENDO DISCIMUS - УЧА, МЫ САМИ УЧИМСЯ

ФЕМИДА NOVA

ТВ ПРОГРАММА

СОВЕТЫ ЮРИСТА ДЛЯ ВСЕХ

ПРАВОВОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Сегодня малое предприятие, которому разрешена так называемая упрощенная система налогообложения, должно иметь годовой объем продаж порядка $ 50 тыс. (не более 2500 минимальных зарплат за квартал).

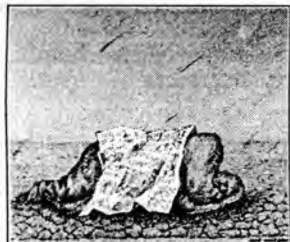


ПОДДЕРЖКА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

2 стр.

Как правильно поступить при расчете за квартиру - ведь платить я буду одну сумму, а в договоре будет другая?

КУПЛЯ-ПРОДАЖА КВАРТИР



3 стр.

С 10 июля сего года жаловаться на неправомерные действия государственных органов и их должностных лиц стало не только опасно, бесполезно, но и накладно.



ЖАЛОВАТЬСЯ ? - СЕБЕ ДОРОЖЕ

4 стр.

«Были клиенты, которые предлагали поехать за рубеж. Они предлагали работу в качестве манекенщиц, танцовщиц и парикмахерш. Но о том, что произойдет с женщинами там, не говорили никогда. Мы об этом узнавали только тогда, когда они возвращались. Если они возвращались».

В СЕТЯХ СЕКС-ТОРГОВЦЕВ



6 стр.

ПАМЯТИ ПРАВОЗАЩИТНИКА



Его схоронили 5 августа. Это первый и, дай Бог, единственный случай столь трагической формы протеста белорусского юриста против бессилия права в нашей стране. Пусть земля ему будет пухом. Три недели назад Алексей Иванович Филипченко облился бензином и поджег себя. Нам, обычным, земным, нормальным людям, трудно себе представить, что может заставить человека решиться на этот шаг. Есть много способов свести счеты с жизнью, коль убедился, что она обманула твои надежды и больше ничего поделать нельзя. Способов гораздо менее мучительных и быстрых. Но вот так, пылающим факелом, добровольно, хорошо представляя, какие муки ожидают, если не выйдет умереть сразу?.. Кто решится на это в здравом уме? Филипченко был психически здоров, его обследовали психиатры, когда он попал на больничную койку с тяжелейшими ожогами, при которых спасти человека невозможно. Он жил еще три недели. Какие муки...

Адвокат Филипченко представлял в суде интересы пенсионерки Вороновой, которую пытался выгнать из квартиры бывший муж. Ситуация типичная, очень житейская, но сама по себе крайне мерзкая. Пожилая женщина, «старая жена», против бывшего «мужа со связями» в провинциальном городе, где все друг друга знают и власть повязана «клановой заединщиной». Практически безнадежно выиграть дело. Но Алексей Филипченко боролся отчаянно. Объявил голодовку, грозил милиции, которая пыталась выгнать его подзащитную из квартиры, покончить жизнь самоубийством — в знак протеста. Да так, чтобы мерзавцев потом всю жизнь кошмары мучили. Кто сегодня всерьез воспринимает такие угрозы? Филипченко на самом деле поджег себя. И тех, кто действовал вопреки совести и справедливости, будут преследовать кошмары. Мы искренне на это надеемся.

Валерий Щукин, депутат Верховного Совета, человек отзывчивый к людскому горю, легкий на подъем, несколько раз ездил в Новополоцк и Витебский ожоговый центр к адвокату Филипченко, пока тот был еще жив. Рассказывал, какие жуткие муки терпел этот человек. Сестрички просили Щукина помочь поднять умирающего, чтобы помыть-переодеть. Капитан Щукин, многое повидавший в жизни, с трудом выдерживал вид страшных ран, запах заживо гниющей плоти. Во имя чего можно принять такие страдания?

Потом Щукин показывал письма из прокуратуры, в которых опровергались официальные полномочия Филипченко в качестве адвоката. Проще говоря, господа прокуроры и иже с ними пытались откреститься от причастности к смерти Филипченко — ведь было же понятно, что не жилец. Оправдать себя пытались, обелить. Дескать, не имел лицензии адвоката, а потому — нечего было делать в суде, не из-за чего жизнью жертвовать. А Щукин совершенно справедливо возражал — не только тот адвокат, кто при лицензии, выданной заслуженно или как награда за лояльность, купленной, полученной по блату. А тот, кто защитник по призванию, по велению совести и движению души. Кто защищает человека и отстаивает его интересы даже ценой собственной жизни.

Господа юристы, отдавая дань глубочайшего уважения подвигу правозащитника Филипченко, мы отнюдь не призываем вас к тому же. Бог вам и всем нам судья. Мы схоронили хорошего человека. Одним истинным защитником в Беларуси стало меньше. Но вы-то остались...

«ПРИГОВОР» НОТАРИУСАМ ВЫНЕСЕН, НО ЕГО ИСПОЛНЕНИЕ ОТЛОЖЕНО ЕЩЕ НА ДВА МЕСЯЦА



Президент Белорусской нотариальной палаты Ирина Королева

Любой гражданин, решивший что-то купить-продать, оформить наследство или сделать копию документа, без нотариуса шагу ступить не может. Всем нам памятны многочасовые томления в очередях государственных нотариальных контор, которые были не готовы к перегрузкам эпохи становления рыночных отношений.

Создание института частных нотариусов позволило решить эту тягостную проблему. Исчезли очереди, нотариусы стали гораздо ближе к народу и доступнее. Конечно, работали они "за деньги", и немалые. Месячный заработок наиболее энергичных частных нотариусов достигал поистине астрономических с точки зрения homo sovetikus сумм. Но ведь и вкалывали они от зари до зари, не гнушаясь вызовами к "лежачим" клиентам в больницу или на дом. Было удобно всем и, скажем честно, ненамного дороже, чем в госконторах. Только государственные нотариусы плату за услуги в виде госпошлины отдавали в бюджет, а частники — клали в карман. Налоги при этом они платили исправно, что, собственно, тоже пополняло местный и центральный бюджеты. Но действовали частные нотариусы в своих корыстных интересах на вполне законных основаниях. Еще во времена Кебича правительство приняло соответствующее постановление по поводу учреждения института частных нотариусов, которым регламентировались условия существования такового — «в порядке эксперимента». Срок действия эксперимента не оговаривался. Но тут грянули перемены, произошла смена караула, и в этой суматохе об эксперименте не вспминали. А что часть предпринимателей-нотариусов богатеет, так на то и рынок.

При новой власти, в идеологии которой преобладают большевистские максимы, принцип революционной целесообразности, частных нотариусах до поры до времени не трогали. Однако было понятно, что долго так продолжаться не сможет. Разделавшись с зажиточным, но вооруженным чуждой идеологией институтом частных адвокатов, государство непременно должно было обратить алкающий взор на другой институт — частных нотариусов. Все вышло так и даже еще хуже.

(Окончание на стр.2)

ПОДДЕРЖКА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА: СИСТЕМНЫЙ ВЗГЛЯД

Александр ПОТУПА

Вопрос о развитии предпринимательства нельзя обсуждать, не выработав некую достаточно *реалистическую модель предпринимателя* и не смоделировав *взаимодействие предпринимателя с основными компонентами политико-правового пространства*, в которое он погружен. Надо представлять, что макроэкономические параметры, которые мы так любим обсуждать в рамках тех или иных школ, связаны со свойствами *микросубъектов*, которые и образуют статистический *макроансамбль*. Не разобравшись в свойствах этих «экономических атомов», мы рискуем получить совершенно неадекватную коллективную реакцию на вроде бы весьма разумные инициативы по трансформации макропараметров. В итоге — негативные итоги очередных реформ, падение предпринимательского имиджа, рост социальных напряжений и антирыночных тенденций.

Далее мы фрагментарно проиллюстрируем некоторые аспекты этой глубокой темы.

Скажем, на сегодня малое предприятие, которому разрешена так называемая упрощенная система налогообложения, должно иметь годовой объем продаж порядка $ 50 тыс. (не более 2500 минимальных зарплат за квартал). Нетрудно оценить, что такое предприятие может содержать не более 3 — 4 -х сотрудников на средней по республике зарплате порядка $ 70—80. Кто и на какой «научной» базе придумал такое ограничение? Речь идет об ошибке по крайней мере на порядок (по объему продаж). И где *придумавший такое* видел предпринимателя, согласного за такую зарплату руководить предприятием? Ясно, что автор (авторы?) подобных ограничений не имеют ни малейшего представления о предпринимательстве вообще и о малом предпринимательстве в частности. Ясно также, что перед нами типичный пример **криминогенного закона**, стимулирующего сокрытие значительной (скорее всего, доминирующей!) части оборота и реальных доходов сотрудников.

Предприниматель вынужден постоянно иметь дело с теми или иными представителями государства, а чиновники вынуждены иметь зарплату на уровне $ 100—150 (зарплата высшего чиновника Беларуси — около $ 300). В этих условиях любые выпады и целые кампании против коррупции абсолютно бессмысленны. Приведенных чисел вполне достаточно, чтобы, не внедряясь в тысячи дел, блуждающих в правоохранительных органах и разных контрольных инстанциях, сделать вывод о высочайшей **коррумпированности** нашей экономики, да и всей жизни. «Дешевый» чиновник — наиболее криминогенный элемент государства и общества. И дело не только в знакомых всем взятках и «подарочках». Естественное стремление обрести дополнительный доход ведет к расширению системы всевозможных привилегий, активному внедрению в деятельность, несовместимую с государственной службой, уходу от ответственности. Но у нас, опираясь на некие заведомо порочные идеологические установки, вместо одного квалифицированного и ответственного чиновника, который, скажем, за $ 500—600 мог бы *и стараться, и побаиваться*, предпочитают использовать аппаратик из 5—6 человек, зарабатывающих чуть больше «минимального потребительского бюджета».

Одна из важнейших проблем — **максимальная легализация** личных доходов и, соответственно, — технологии их **декларирования и подоходного налогообложения**. В этой сфере переход к цивилизованным отношениям государства и налогоплательщика связан с огромным сдвигом в сознании. Из частички народа, который учрежден неким всенародным государством — кормящим, образовывающим, здравоохраняющим, человек должен превратиться в нормального гражданина, который для удобства учредил государство и посему должен содержать его в складчину с другими гражданами. В этом смысле налоги — не некие безвозмездные взносы на содержание царя-батюшки и приписанной к нему армии чиновников, а плата за те услуги, которые государство как особая подсистема общества должно оказывать своим гражданам и другим подсистемам общества, которые граждане сочтут нужным создать. И налоговая система — не удовлетворение любых фантазий властей предержащих, а некий оптимальный баланс между предельно скромными и глубоко обоснованными запросами государства и стремлением граждан к максимально обеспеченному существованию и эффективному развитию. Попытки обойти эти общие положения, явно или неявно используя популистскую идеологию, резко повышают **криминогенность налогового законодательства** и неизбежно ведут к сокращению бюджетных поступлений. Характерный пример — явно завышенный процент подоходного налога (50%) с «особо высоких доходов», которые на деле оказываются на уровне $ 200 в месяц. Ясно, что такие инициативы ни к чему, кроме сокрытия реальных доходов, не ведут. Некоторые государственные деятели и финансово-налоговые чиновники любят ссылаться на высокие ставки налога в отдельных западных странах, забывая при этом кое-какие детали. Во-первых, за перегибы с «социализацией» ряд стран платит оттоком инвестиций и серьезной стагнацией. Во-вторых, там речь идет о зарплатах, которые в среднем раз в 50 превышают наши. Наконец, — что особо важно — все сколь-нибудь высокие налоги берутся с очень хорошо продуманной *налоговой базы*, которая может в несколько раз отличаться от номинального дохода. Скажем, **никакой подоходный налог не должен браться с минимального потребительского бюджета**, который есть не что иное, как стоимость регенерации рабочей силы. Более того, подоходный налог нельзя брать вплоть до уровня демографической регенерации (МПБ, умноженный на «коэффициент иждивенчества» — примерно 5/3 в условиях Беларуси). Желательно также учитывать иные социально значимые расходы — на образование, медицинскую страховку, благотворительную деятельность и т.п. *Налоговая база* получается путем вычитания расходов такого рода из номинального дохода и образует в некотором смысле *потенциал сверхпотребления*, частью которого гражданин должен поделиться с государством. Это практически всегда очень приличная часть базы, но очень малая часть номинального дохода. Соответствующую роль в таком подходе играет и *декларирование ежегодного дохода*, основная проблема которого — исчисление реальной налоговой базы и согласование ее с налоговой инспекцией. Последняя, разумеется, может осуществлять и *контроль расходов*, но не в такой нелепой форме, как у нас, когда справка из инспекции должна сопровождать каждую сравнительно дорогую покупку. Недавняя отмена такого положения специально для покупки жилья подчеркнула эту нелепость жирной чертой и «доказала» лишь тот общеизвестный факт, что в Беларуси строительно-риэлтерское лобби много сильней, скажем, автомобильного.



Приведенные примеры — почти наугад выбранные фрагменты огромной панорамы проблем, которые придется решать **системно** и целенаправленно в процессе формирования рыночных отношений. Реальная и главная поддержка, которую государство должно оказать отечественному предпринимательству, — это создание того политико-правового пространства, где можно естественно и динамично проводить экономические реформы, стимулирующие частную инициативу, и взаимно — развивать частную инициативу, стимулируя экономический рост.

В первую очередь речь идет о политико-правовом обеспечении **инвестогенной ситуации** в предпринимательской среде. *Необходимые условия* инвестиционной активности — это **мощные законодательные гарантии**, обеспечивающие защиту от спонтанных экспроприационных порывов исполнительной власти. Необходим жесткий запрет на такие разрушительные эффекты, как обратное действие законов и подзаконных актов, внесудебное принудительное изъятие какой-либо собственности и ряд аналогичных нецивилизованных акций. Лишь на этом фоне могут сработать *достаточные условия* — низкая инфляция и стабильность местной валюты, разумно ограниченная налоговая база и умеренные налоговые ставки. В целом речь идет о серьезном учете **социально-психологических факторов**, исключительно важных для нашей страны, как, впрочем, и для России, и для Украины. Нигде в мире не происходило столь глубокого и одновременно столь длительного подавления частной инициативы, связанного с постоянными экспроприациями и репрессиями. Созданная большевиками *лагерная система* оказалась крайне криминогенной, стимулируя на протяжении десятилетий развитие «теневого предпринимательства» и соответствующей психологической установки наиболее активной части населения на *полное и безусловное недоверие государству*. Непонимание этих тонкостей стало, на мой взгляд, основной причиной стратегических неудач наших экономических реформ. Когда я говорил о данных факторах в 1992 году, это вызывало удивление чистых экономистов либерального направления, убежденных в том, что некое сочетание макроэкономических параметров дает универсальный рецепт для быстрого осуществления рыночных трансформаций в любой стране. И, разумеется, — крайнее раздражение у высоких чиновников, интуитивно осознавших, что попытка всерьез учесть интересы предпринимателей — это прямое покушение на *приватизированные чиновниками гарантии*. Однако в Беларуси и ряде других бывших советских республик все пошло по весьма неблагоприятному сценарию — не удалось создать инвестогенную ситуацию, привлекательную для реинвестиций отечественных предпринимателей и внешних инвесторов. Попросту говоря, получив вместо необходимого уровня гарантий нарастающий чиновничий произвол, предприниматель стал активно выводить прибыль за границу (по традиционным оценкам, не менее $ 20 млрд ежегодно в масштабах СНГ), субсидировать многочисленные криминальные структуры, расходовать ее на сверхпотребительские прихоти. Ни одна рыночно ориентированная экономика не способна выдерживать такой режим, не захлебываясь во внешних и внутренних долгах, всевозможных неплатежах, инфляционных волнах и больших дефицитах бюджета. И даже упорно пытаясь соблюсти приличные коридоры основных макроэкономических параметров — подобно, скажем, России и Украине, — такие экономики не могут выйти на устойчивый рост и преодолеть социальные напряжения, резко снижающие эффективность реформ. Сохраняется очень большой риск *отката* — своеобразного **фазового перехода** в административно-командный режим, который на первых порах приводит к определенному *наведению порядка*, включая некоторый рост валовых показателей и сдерживание цен, но стратегически бесперспективен. Ибо испытавшая такой переход страна выпадает из процесса интеграции в мировую экономику и неизбежно коллапсирует в некую *особую область мирового политико-правового пространства*, крайне неудобную для обитания собственного народа и малоприятную для соседей.

К сожалению, современная Беларусь дает нам именно такой пример *антирыночного фазового перехода*. И говорить здесь о поддержке предпринимательства можно лишь в неком весьма условном смысле — важно, чтобы предпринимательство не успело полностью уйти «в тень» и за пределы страны. Надеюсь, такая ситуация продлится не слишком долго, и мы станем свидетелями обратного перехода к четкой рыночной ориентации. И в этом случае — на старте новой волны реформ — необходимо будет учесть ошибки прошлого и обеспечить предпринимателям максимальный объем гарантий и умеренное налогообложение, стимулируя инвестиционый бум, естественный рост ВВП и предельно быструю интеграцию в европейский рынок.

«ПРИГОВОР» НОТАРИУСАМ ВЫНЕСЕН, НО ЕГО ИСПОЛНЕНИЕ ОТЛОЖЕНО ЕЩЕ НА ДВА МЕСЯЦА

(Окончание. Начало на стр.1)

Президентским декретом №7 и указом № 289 частным нотариусам было предписано возвратить "необоснованно приобретенную госпошлину". Почему "необоснованно" — понятно. Частный нотариат узаконило правительство проигравшего выборы Кебича, а новая власть старых правил игры не признала. Конечно, в цивилизованном государстве принято сначала в законном порядке изменить прежние условия, а уж потом вводить новые. И речи нет о том, чтобы взыскивать мифические "долги" за работу по ранее действующему закону. Но бюджет пуст, деньги нужны сегодня. И разразился скандал, на нотариусов завели уголовные дела. С 1 августа практически каждый из них может предстать перед судом, где с него сурово спросят "задолженность" в бюджет. Параллельно с судебными санкциями нотариусов переводят на "государственный паек" новых тарифов. Обыватель тихо радуется и вполне одобрям-с решения партии и правительства. Пусть-ка теперь и богатые поплачут вместе с нами!

9 июня частные нотариусы на собрании Белорусской нотариальной палаты приняли решение — прекратить работу с 1 августа. Но и правительство не лыком шито. Оно отсрочило введение новых тарифов до 1 октября. Нотариусам предстоял выбор — продержаться еще два месяца или с 1 августа уйти, как было заявлено. 3 августа состоялось еще одно общее собрание членов нотариальной палаты. Выступил министр юстиции Воронцов и сообщил, что проблемы частного нотариата понимает, но рабочих мест в госконторах нет. А потому — думайте сами, решайте сами. Нотариусы подумали — и разделились во мнениях. Одни считали, что нельзя идти на поводу у властей. Как решили раньше, так и нужно сделать — уйти с 1 августа. Опытный нотариус без куска хлеба не останется, а о том, как удовлетворить запросы народа силами одних только госконтор, пускай теперь голова болит у государства. Продляя срок введения новых тарифов, оно, государство, преследует свой интерес. Доходы от налогов, которые выплачивают нотариусы-частники, уже учтены в прибыльной части бюджета. И если, например, бюджет недополучит эти деньги (по самым скромным подсчетам — около миллиарда), то некоторые ретивые сторонники новых правил игры могут и с должности полететь.

Однако победила вторая точка зрения. Собрание решило, что нужно поработать до 1 октября, и заработать, сколько можно. Параллельно каждому нотариусу нужно бы просчитать, смогут ли выстоять после введения новых тарифов, учесть местные налоги, сборы, рост арендной платы за офисы и другие расходы.

Решило собрание и еще один крайне важный вопрос — перевыборов президента нотариальной палаты. Им избрана Ирина Игоревна Королева, нотариус опытный, с 15-летним стажем работы.

От имени газеты наш корреспондент Ирина Денисова поздравила нового президента нотариальной палаты.

Конечно, сказала Ирина Игоревна, я прекрасно сознаю, что в нынешних условиях моя новая должность станет тяжкой ношей. Грозит безработица, решать проблему трудоустройства нотариусов будет сложно. Предполагаю, что и впредь будут постоянно меняться правила игры. Возникнут серьезные экономические проблемы, усилится зависимость частного нотариата от государства. Ведь уже сейчас, особенно на периферии, частные нотариусы не могут даже уйти в отпуск без согласования с местными управлениями юстиции. Многие нотариусы не смогут продержаться в новых экономических условиях, разорятся и вынуждены будут искать другую работу. Нагрузка на оставшихся резко увеличится. Но постараюсь сделать все, чтобы сохранить институт частного нотариата, помочь членам нашей корпорации и принести максимальную пользу людям. Большинство нотариусов — женщины, мы прекрасно понимаем, что значит время, загубленное в очередях к кабинету нотариуса.

КУПЛЯ-ПРОДАЖА КВАРТИР

В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

Консультирует юрист Оксана ОСТРОВСКАЯ

Я приобретаю квартиру. Но продавец просит повременить с заключением договора. Боюсь, что за это время может появиться более выгодный покупатель и квартира будет продана ему. Поэтому я предложил продавцу аванс, но не знаю, как правильно оформить.

В соответствии с Гражданским кодексом РБ аванс — это денежная сумма, выдаваемая одной из сторон другой и представляющая собой часть причитающихся платежей. Однако аванс не является гарантией исполнения обязательства и не свидетельствует о заключении договора. Гарантией исполнения может послужить задаток. Законодательством не оговаривается какая-либо определенная сумма, этот вопрос остается на усмотрение сторон. Однако независимо от суммы задатка соглашение должно быть заключено в письменной форме. В случае, если не исполняет договор сторона, получившая задаток, она обязана вернуть задаток в двойном размере. Если же в неисполнении договор, а виновна сторона, выдавшая задаток, полученная сумма возврату не подлежит. Кроме того, сторона, виновная в неисполнении обязательства, обязана возместить другой стороне убытки с зачетом суммы задатка. Хотя соглашением о задатке может быть предусмотрено иное.

Квартиру, которую я хочу купить, продает не сам хозяин, а его дочь. Хозяин, по моим наблюдениям, злоупотребляет спиртным. Какие последствия это может иметь для сделки?

Граждане, которые злоупотребляют спиртными напитками, ставят свою семью в тяжелое материальное положение и могут быть признаны ограниченно дееспособными. Если гражданин признан ограниченно дееспособным (а признать его таковым вправе только суд), он может совершать самостоятельно только мелкие бытовые сделки. Все прочие, в том числе связанные с недвижимостью, совершаются с согласия попечителя.

Сделка купли-продажи квартиры требует согласия всех проживающих в ней совершеннолетних членов семьи. Если в совершении сделки купли-продажи принимает участие лицо, признанное ограниченно дееспособным, необходимо помнить, что без согласия попечителя сделка признается недействительной.

Если же лицо, злоупотребляющее спиртными напитками или наркотическими средствами, на момент совершения сделки не признано ограниченно дееспособным, ничто не препятствует признать его таковым впоследствии. То есть вполне вероятно, что после покупки вами квартиры сделка может быть признана недействительной в течение трех последующих лет по причине ограниченной дееспособности продавца.

Поэтому, если вам стало известно, что продавец злоупотребляет спиртными напитками или наркотиками, необходимо выяснить, признан ли этот человек ограниченно дееспособным. Узнать это можно, обратившись в органы опеки и попечительства по месту жительства продавца.

Как правильно поступить при расчете за квартиру — ведь платить я буду одну сумму, а в договоре будет другая?

Действительно, сложилась практика, когда в тексте договора указывается стоимость квартиры в соответствии с оценкой, предоставленной Бюро технической инвентаризации. Эта стоимость существенно отличается от рыночной, уплачиваемой в действительности.

В этой ситуации больше рискует покупатель. Риск заключается в том, что при признании договора недействительным возврату будет подлежать сумма, указанная в договоре. Чтобы подстраховать себя, покупатель может потребовать от продавца долговую расписку на оставшуюся сумму. В случае признания договора недействительным покупатель должен будет вернуть продавцу квартиру, а продавец — ее стоимость, указанную в договоре, плюс сумму долга в соответствии с распиской. Расписка будет действительна в течение трех лет, предусмотренных Гражданским кодексом как срок исковой давности. И хотя этот вариант не может служить безусловной гарантией, однако является наиболее разумным в данной ситуации.

Я выдала знакомому генеральную доверенность (он пользовался моей машиной) и недавно узнала, что он продал мою квартиру. Как поступить?

В данной ситуации вам прежде всего необходимо отменить доверенность, обратившись к нотариусу с соответствующим заявлением. Это может быть государственный или частный нотариус. В их обязанности входит известить представителя об отмене доверенности.

После этого вы должны обратиться в суд с иском о признании сделки, совершенной вашим доверителем, недействительной. При этом основное, что необходимо будет доказать — то, что доверитель действовал с нарушением полномочий. То есть выданная доверенность не подразумевала каких-либо действий, связанных с распоряжением вашей недвижимостью.

Хотелось бы напомнить, что подобных ситуаций можно избежать, заложив определенные ограничения непосредственно в текст самой доверенности. Например, доверенность без права получения денег, без права продажи и т.п.

Я являюсь гражданином другого государства. Могу ли я приобрести квартиру в Беларуси вообще и в Минске в частности?

Квартиру в РБ, являясь гражданином другого государства, вы можете приобрести, а вот непосредственно в Минске — нет.

Если вас интересует проживание в столице, существует несколько вариантов решения проблемы. Первый — вы покупаете квартиру где-то в республике и пытаетесь ее обменять на жилье в Минске. Второй возможен только если у вас есть близкие родственники, являющиеся гражданами РБ. В этом случае ваши родственники могут купить квартиру и подарить ее вам. Но обращаю внимание на то, что родственники должны быть близкими. К ним относятся братья, сестры, родители, дети, супруг.

Я приобрел квартиру. Когда занялся оформлением прописки, оказалось, что эта квартира была продана не только мне. У нее есть еще один покупатель и человек, который дал задаток продавцу. Хотелось бы получить деньги назад или квартиру в собственность, насколько это реально?

Безусловно, сложившаяся ситуация является сложной для всех пострадавших от действий мошенника-продавца. Разрешена же она будет примерно следующим образом. Если продавец окажется настоящим, то есть действительно имеющим право распоряжаться квартирой, то право собственника на жилье перейдет тому покупателю, который заключил договор первым. Если, конечно, он не откажется от договора вообще (тогда право перейдет к другому покупателю). Второй покупатель должен будет обратиться в суд с иском о возврате стоимости, уплаченной за квартиру, если продавец откажется вернуть деньги добровольно. Так же должен будет поступить тот, кто дал залог. И в соответствии со ст. 185 ГК задаток этот должен быть возвращен в двойном размере.

Если же продавец осуществлял сделку, не имея на это права, ситуация будет развиваться по-другому. Подобная сделка признается в соответствии со ст. 51 ГК недействительной как противная интересам государства. Квартира, в таком случае будет возвращена настоящему хозяину. В отношении же продавца скорее всего будет возбуждено уголовное дело. Обманутые покупатели смогут заявить требования о взыскании суммы либо в ходе рассмотрения уголовного дела, либо в порядке гражданского судопроизводства. Будет ли она возвращена или нет, зависит от платежеспособности мошенника. Однако, как показывает практика, у таких людей деньги находятся за пределами досягаемости.

Я хочу приобрести квартиру. Нашел подходящий вариант, но один из членов семьи, прописанных в квартире, не может выписаться сразу. Как мне следует поступить?

Проблема заключается в следующем. Приобретая квартиру, вы приобретаете право собственности на нее, однако если к моменту оформления сделки в квартире кто-то прописан, этот кто-то сохранит право пользования уже вашей квартирой. Выписать проживающего в вашей квартире вы сможете лишь на основании, предусмотренном Жилищным кодексом РБ. Однако в последнее время нотариальная практика идет по тому пути, что договор купли-продажи не регистрируется, пока кто-либо из ранее проживающих там жильцов остается прописанным.

НОВОСТИ

ДИФФАМАЦИЯ ИЛИ «НАУЧНАЯ ПОЛЕМИКА»?

Третий месяц длится историко-литературоведческая экспертиза материалов по иску историка Игоря Кузнецова к редакции «Народной газеты» и профессору Адаму Залесскому о защите чести и достоинства.

Все началось с публикации 4 ноября 1995 года в «Народной газете» статьи И.Кузнецова «Великая Октябрьская азиатская революция», в которой он осуждал массовые репрессии сталинского режима. Спустя некоторое время в «Народной газете» и других государственных изданиях доктор исторических наук, профессор, председатель белорусского республиканского объединения «Исторические знания» Адам Залесский опубликовал ряд статей, в которых оправдывал репрессии советского тоталитарного режима. При этом, по словам Игоря Кузнецова, «он порочил мою честь и достоинство, деловую репутацию и причинил значительный моральный ущерб». 26 февраля нынешнего года Кузнецов направил в Советский районный суд Минска первое исковое заявление в защиту своей чести и достоинства, которое осталось неудовлетворенным. Сегодня сумма предъявленных им исков, составила более 700 миллионов рублей.

14 мая, приостановив очередное судебное заседание, судья Марина Федорова вынесла определение о необходимости проведения историко-литературоведческой экспертизы по материалам дела. Экспертную комиссию возглавил вице-президент Национальной академии наук Беларуси академик Игорь Волотовский, который в президиуме НАНБ курирует фундаментальные исследования в области биологических и медико-биологических наук, а также проблемы, связанные с ликвидацией последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС. По словам Игоря Кузнецова, вопросы, поставленные перед историко-литературоведческой экспертизой, не имеют отношения к защите чести, достоинства и деловой репутации истца. «Прослеживается стремление свести дело к обычной научной полемике», — отметил Кузнецов.

ДВОЕ МИНСКИХ СТУДЕНТОВ ВСКОРЕ ПРЕДСТАНУТ ПЕРЕД СУДОМ

Двое молодых минчан — 18-летний Павел Селивончик и 23-летний Игорь Корсак — за расклеивание листовок политического содержания вскоре предстанут перед судом по обвинению в злостном хулиганстве /ст. 201, ч. 2. Уголовного кодекса/.

Утром 2 июня юноши были задержаны в столичном микрорайоне «Серебрянка» нарядом милиции. В сумках у них были обнаружены листовки с призывом вступать в ряды одной из оппозиционных организаций. Подобные листовки были расклеены на стенах нескольких зданий микрорайона. Затем в квартирах молодых людей был произведен обыск, в результате которого также были обнаружены аналогичные листовки. По словам Селивончика, в Ленинском районе внутренних дел, куда они были доставлены, с ними обращались жестко, запугивали и оскорбляли, а его даже ударили дубинкой. Следователь Ленинского РОВД Светлана Сымончик посчитала, что расклеивание политических листовок можно квалифицировать как злостное хулиганство, то есть действие, отличающееся исключительным цинизмом и особой дерзостью. Это наказывается лишением свободы на срок от 1 до 5 лет. Кроме того, молодым людям предъявлен счет за якобы нанесенный ущерб зданиям микрорайона на сумму около 60 млн. рублей (около 1000 долларов США). Еще одним наказанием для юношей может стать возможное отчисление из художественного училища, где они учатся.

Суд состоится, вероятнее всего, во второй половине августа. Как сказала в беседе с корреспондентом БелаПАН сотрудник правозащитного центра «Весна-96» Любовь Лунёва, к которой молодые люди обратились за помощью, она считает, что это дело носит явно политический характер. «Ни в одной цивилизованной стране мира, — сказала Лунёва, — за политические граффити или расклеивание листовок не судят, а в нашей стране это становится печальной традицией. За неполный 1998 год это уже третье подобное дело».

БелаПАН

НЕ НАДО ФАЛЬШИ!

Материалы полосы подготовил Андрей БАСТУНЕЦ

21 мая появилось письмо Национального Банка РБ за № 05-21/710 «О фальшивых банкнотах, выявленных в первом квартале 1998 года». Письмом был отмечен рост числа выявленных кассовыми работниками фальшивых банкнот. (Вообще-то в тексте (дословно) говорилось о значительном росте не числа, а банкнот, но понимать это буквально — что фальшивые купюры значительно увеличиваются в размерах — все-таки не стоит).

Если за первый квартал прошлого года банковские работники выявили 97 фальшивок, то за аналогичный период этого года их число составило уже 161. Разумеется, наибольшей популярностью у фальшивомонетчиков пользовались доллары США (120 случаев из 161), в основном — банкноты достоинством в сто долларов. Большинство из них (72) изготовлено способом плоской офсетной печати либо путем ксерокопирования. Было выявлено шесть поддельных «соток» класса «супер», то есть очень высококачественных фальшивок, отличить которые от настоящих денег весьма непросто. Собственно говоря, в мире чуть ли не официально признано, что энное количество таких купюр находятся в обороте и фактически выполняют роль законного платежного средства, что это почти нормально — до тех пор, пока фальшивка не попадется на глаза специалисту или пока не грянет денежная реформа (синонимы: у них — «обмен», у нас — «обман»).

На втором месте по числу долларовых купюр, подделанных подобным способом, — «двадцатки». Во всяком случае, их выявлено тринадцать — больше, чем других. Фальшивые «зеленые» достоинством в пятьдесят долларов обнаружены в шести случаях. Еще в четырнадцати случаях в «пятидесятку» превращали скромный американский «пятак» — путем доклеивания нуля и переклеивания портретов.

Не обошли вниманием фальшивомонетчики и «марочки». В четырнадцати случаях были выявлены поддельные немецкие марки достоинством в сто марок, по одному разу — «двухсотки» и «двадцатки». Все они были изготовлены на копировально-множительной технике. Как и фальшивые банкноты Центробанка РФ (пятидесятитысячные и стотысячные), которые, кстати, тоже были выявлены в четырнадцати случаях.

Национальный банк сообщает, вероятно, со сдержанной гордостью, что участились случаи подделки и белорусских денег. Вероятно, последнее слово надо брать в кавычки: белорусские «деньги» с каждым годом теряют вес и сдают без боя территорию, где они могут использоваться в качестве платежного средства. Да что там говорить! — они даже нормального имени до сих пор не заимели (если не вспоминать про «зайцев») — так, расчетные билеты. Так вот, было выявлено три случая подделки расчетных билетов Нацбанка РБ достоинством 20 000 руб., пять случаев — 50 000 руб. и один случай — 100 000 руб. Непонятно только, зачем и кому это нужно — подделывать ту же двадцатитысячную купюру, на которую и позавтракать-то не удастся.

Разумеется, количество фальшивых денег в обращении гораздо больше, чем выявлено. Только кассовыми работниками учреждений Нацбанка за первый квартал 1998 г. было пропущено четыре фальшивых банкноты образца 1990 г. класса «супер» — при всем том, что основной оборот валюты по понятным причинам сегодня приходится на «черный» рынок. При обмене валюты «с рук» риск получить фальшивку резко возрастает. Но если «суперподделку» даже опытному глазу и в спокойной обстановке «разоблачить» сложно, то с более дешевыми и «популярными» видами фальшивок, конечно, полегче — их можно выявить и без сложных технических приспособлений (типа «лупа»). Основные признаки фальшивых банкнот, изготовленных на копировально-множительной технике, таковы:



— изображения построены мелкими спекшимися частичками порошка;

— в косо падающем освещении изображения блестят;

— края штрихов неровные, нечеткие;

— имеет место осыпание красителя;

— на незапечатанных участках может появляться краситель в виде точек;

— границы между участками с различными красителями нечеткие, один краситель накладывается на другой.

Последнее характерно и для поддельных банкнот, изготовленных на капельно-струйных принтерах к ЭВМ. Кроме того, такие фальшивки характеризуются тем, что:

— изображения построены хаотично расположенными точками;

— края штрихов неровные, нечеткие;

— изображение смывается водой.

Чтобы кассирам служба медом не казалась, Управлением по экономической преступности ГУВД Мингорисполкома (хорошо, что не «Управлением экономической преступностью») в период с декабря 1997 г. по февраль 1998 г. в Минске проводились оперативно-тактические учения, во время которых был выявлен ряд грубых нарушений со стороны работников пунктов обмена валют. Так, 3 февраля 1998 г. в «обменнике» по проспекту Ф.Скорины отделения «Славянское» АКБ «Белбизнесбанк» кассиру были предложены для обмена пять фальшивых стодолларовых купюр, которые кассир принял и обменял на белорусские «деньги», причем обменная операция не была проведена по кассе. Кассир был привлечен к ответственности за нарушение п.2.1. Декрета Президента РБ от 05.02.1997 г. № 1. 28 января 1998 г. в пункте обмена валюты по ул.Долгобродской отделения «Солнечное» того же «Белбизнесбанка» кассиру было предложено к обмену пять поддельных российских банкнот. Кассир, убедившись в поддельности денег, банкноты уничтожила — в нарушение действующих инструкций. Нарушил инструкции и кассир пункта обмена валюты АКБ «Приорбанк» по Партизанскому проспекту. Ему было предложено к обмену пять фальшивых стодолларовых купюр. Убедившись в поддельности банкнот, кассир возвратил их сбытчику.

Сейчас работники банковских пунктов должны будут ухо держать востро. Информация об «оперативно-тактических учениях» должна быть доведена им — под роспись. Кроме того, перед руководителями учреждений Нацбанка поставлена задача в течение месяца провести занятия с кассовыми работниками по определению подлинности банкнот и правилам работы с иностранной валютой.

ЖАЛОВАТЬСЯ ? — СЕБЕ ДОРОЖЕ

С 10 июля сего года жаловаться на неправомерные действия государственных органов и их должностных лиц стало не только опасно, бесполезно, но и накладно. Совет Министров Республики Беларусь принял постановление № 1087 «О внесении изменений в ставки государственной пошлины». Отныне за подачу жалобы на неправомерные действия органов государственного управления и должностных лиц, ущемляющих права граждан, придется платить одну минимальную заработную плату (вместо двадцати ее процентов, как было ранее). Выложить одну «минималку», не имея никакой уверенности, что суд решится пойти против власть имущих — рискованно. Вероятно, Совет Министров исходил из того, что установленная минимальная заработная плата с 1993 года (когда было принято предыдущее постановление, устанавливающее размер пошлин) в процентном отношении к минимальному потребительскому бюджету, к доллару, — да к чему угодно! — значительно «полегчала» (хотя в других случаях об этом стараются не вспоминать). И все равно симптоматично, что обжаловать действия, ущемляющие законные интересы, становится труднее — в финансовом отношении.

Изменены также размеры пошлин с исковых заявлений о расторжении брака, а также за регистрацию расторжения брака. Эти процедуры тоже становятся довольно-таки дорогостоящими. С исковых заявлений о расторжении брака сейчас будет взыматься пошлина в размере двух минимальных зарплат вместо 20 процентов, а за расторжение повторного брака придется заплатить три «минималки» (вместо тридцати ее процентов). За регистрацию расторжения брака на основании решения суда (фактически — за подпись и штамп в паспорте), если оба супруга или один из них состоят



(точнее, состояли) в первом браке, взымается пошлина в размере от одной до трех минимальных заработных плат (ранее было — от 60 до 80 ее процентов). Если же оба супруга состоят в повторном браке, то максимальный размер пошлины может быть повышен до 5 минимальных заработных плат. Простая арифметика показывает, что только государственная пошлина в суд и органы загса (даже если не будет рассматриваться спор о разделе имущества) может составит 8 минимальных заработных плат. Дорогое удовольствие — ничего не скажешь. Разводящихся в третий, четвертый, пятый и так далее разы просьба не беспокоиться. Больше 8 минималок платить не придется. Пока.

В четыре раза выросла пошлина с исковых заявлений о расторжении брака с лицами, признанными в установленном порядке безвестно отсутствующими или недееспособными, а также с исковых заявлений о расторжении брака с лицами, осужденными к лишению свободы на срок не менее 3 лет. Но истцам пугаться не стоит, потому что даже после увеличения пошлина осталась не слишком обременительной — 20 процентов минимальной зарплаты.

Кроме того, изменился размер пошлин с заявлений (жалоб) по делам особого производства, то есть об установлении фактов, имеющих юридическое значение — о признании гражданина ограниченно дееспособным или недееспособным и так далее в соответствии со статьей 233 Гражданско-процессуального кодекса. Сейчас такая пошлина составляет 1 минимальную заработную плату (вместо 20 процентов). Столько же придется платить при подаче исковых заявлений об изменении или расторжении договора найма жилых помещений, о продлении срока принятия наследства, об освобождении имущества из-под ареста и других исковых заявлений неимущественного характера.

Но рекорд роста пошлин установлен пунктом 1.12. постановления. За повторную выдачу копии судебного решения, приговора, определения и другого постановления суда сейчас придется выложить 50 процентов «минималки» и, кроме того, 20 процентов ее за каждую изготовленную страницу. Ранее за выдачу копии приходилось платить 2 процента минимальной заработной платы (то есть плата выросла в 25 раз!), и за каждую страницу — 0,5 процента минимальной заработной платы (рост — в 40 раз!).

Все выше, и выше, и выше стремим мы полет наших цен!

НОВОСТИ

С 1 АВГУСТА В БЕЛАРУСИ УСТАНОВЛЕНЫ НОВЫЕ ФИКСИРОВАННЫЕ ПРОЦЕНТНЫЕ СТАВКИ ПО ЛОМБАРДНОМУ КРЕДИТУ

Решением совета директоров Национального банка Беларуси с 1 августа в республике установлены новые фиксированные процентные ставки по ломбардному кредиту.

Как сообщило управление информации Национального банка, сейчас на срок до 14 дней они составляют 42 процента годовых, а на срок 15—30 дней — 46 процентов годовых. Это уже четвертое изменение процентных ставок по ломбардному кредиту в нынешнем году.

«БЕЛГАЗПРОМБАНК» ПЕРЕЧИСЛИЛ В РАО «ГАЗПРОМ» ПЕРВУЮ ЧАСТЬ КРЕДИТА, ПРЕДНАЗНАЧЕННОГО ДЛЯ ПОГАШЕНИЯ ЗАДОЛЖЕННОСТИ БЕЛАРУСИ ЗА ГАЗ

Первая часть технического кредита — 65 миллионов российских рублей (10,3 миллиона долларов), предназначенных для погашения задолженности Беларуси перед российскими поставщиками газа, — перечислена в РАО «Газпром». «Белгазпромбанк» начал реализацию соглашений, подписанных с участием заинтересованных сторон в июле нынешнего года.

Инициированные банком договоренности предусматривают оплату белорусской стороной до конца нынешнего года 730 миллионов российских рублей (около 120 миллионов долларов США), что фактически составляет половину суммы долга Беларуси за полученный газ.

По сведениям из «Белгазпромбанка», разработанная специалистами многоступенчатая схема погашения задолженности перед РАО «Газпром» имеет и одну отличительную особенность: расчет с главным поставщиком газа в Беларусь осуществляется «живыми» деньгами.

КОБЗОН И ШУФУТИНСКИЙ ХВАЛЯТ

НО НА «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР» НЕ ПРИГЛАСИЛИ СОЛОДУХУ



Об интервью для наших читателей с Александром Солодухой мы договорились около месяца назад. Но встреча все откладывалась — намечался «Славянский базар», серьезное испытание для всякого певца. «Базар» был в разгаре, когда стало известно, что Солодуха и некоторые другие белорусские исполнители в Витебск званы не были. Одновременно в масс-медиа стал настойчиво муссироваться вопрос о шоупиратстве. Дескать, один из китов российского шоу-бизнеса провел два аналогичных витебскому фестиваля славянской культуры — в Одессе и Саратове. Участвовал в них и Александр Солодуха. В Витебск же исполнителей, которые пели на одесском и саратовском конкурсах, не пригласили. Что это — наказание остракизмом или простое совпадение? На этот и некоторые другие вопросы мы и попросили ответить Александра СОЛОДУХУ.

— Александр Антонович, можно ли сказать, что вы с детства мечтали стать музыкантом или композитором?

— Скорее да, чем нет. Родился я в Загорске, под Москвой, но мои родители белорусы. Когда мне было 6 лет, семья наша переехала в Казахстан. В маленьком военном городке Приозерске мне удалось закончить сразу две школы — общеобразовательную и музыкальную, по классу фортепьяно. Очень любил петь в хоре, научился играть на гитаре и начал выступать в школьном вокально-инструментальном ансамбле. Тогда, видимо, и почувствовал вкус победы, пусть маленькой, радость творчества. Конечно, это были еще неосознанные, полудетские ощущения, но может быть, для меня с них все и началось. После школы мне хотелось пойти учиться в музыкальное училище. Но родители решили, что мединститут надежнее, и я поступил туда. Учеба не доставляла мне большого удовольствия, больше нравилось с гитарой в руках петь на вечерах самодеятельности. А мединститут — знаете, все время ощущал, что занимаюсь не своим делом. Боялся разочаровать родителей, да и сам понимал, что профессия врача престижна, есть почва под ногами. Последние три курса заканчивал в Минске. Но, получив диплом, снова уехал в Казахстан, врачом студенческого стройотряда. На конкурсе патриотической песни в Алма-Ате представлял белорусских студентов, которые работали на Урале. Первый успех, первая победа — второе место на конкурсе. А ведь там были ребята со всего Советского Союза. Не профессиональные певцы, конечно, но очень многие довольно прилично пели. В то время серьезно заняться музыкой мне все равно не удалось. Распределили в Ляховичи, городок в Брестской области — заместителем главврача районной санстанции. Удалось «открепиться» и уехать в Минск, так делали многие столичные «распределенцы». В Минске стал врачом санстанции Центрального района. Но все это время преследовала навязчивая идея бросить нелюбимое дело. Уйти туда, куда зовет душа, начать жизнь заново.



— И как же вам удалось решиться на довольно опрометчивый шаг — расстаться с относительно сытой, стабильной жизнью и уйти в шоу-бизнес?

—В глубине души я всегда был уверен, что моя стихия — это музыка и песни, где я смогу реализовать себя полностью.

Но чтобы окончательно отойти от «врачебных дел», мне понадобилось еще четыре года. Если человек не удовлетворен, он мучается сам и мучает других. Наблюдая мои страдания, главврач санстанции, где я работал, сам посоветовал мне сменить службу, видно, надоел я всем со своим надрывом дальше некуда. Подыскал мне шеф и новое место — где бы вы думали? Инспектором в Рыбнадзоре! Но и это меня не утешило. Душу отводил в эстрадно-джазовом оркестре Вячеслава Сердюка, нынешнего руководителя оркестра Госцирка. Пять лет ходил на репетиции в Дом профсоюзов. А потом познакомился с моей нынешней женой Наташей, бас-гитарой в известном ансамбле «Чараўніцы». Поразительно, как она держалась на сцене, как играла! Энергично, самозабвенно. Наташа всегда была яркой личностью, не позволяла слишком уж руководить собой, отсюда — постоянные конфликты с начальством. Она-то и вырвала меня из Рыбнадзора. Я устроился в объединение музыкальных ансамблей Минска, выступал в гостинице «Юбилейная». Но настоящим музыкантом почувствовал себя, когда меня взяли в оркестр Михаила Финберга, а потом — в театр песни Ядвиги Поплавской и Александра Тихановича. В 1991 году начал работать самостоятельно. Первым коллективом, где я испытал себя в новом качестве, стала группа «Карусель». В 1992 году мы преобразовались в «Карусель - 2».

— Был ли для вас тернистым путь к сердцу белорусского зрителя?

— Популярность пришла довольно быстро, когда я спел свой хит «Здравствуй, чужая милая». 7 марта 1994 года состоялся мой первый сольный концерт в Доме офицеров, в том же году — концерт в Молодечно. Потом меня тепло встречали в концертном зале «Минск».

— И в прошлом году на «Славянском базаре» в Витебске вы уже чувствовали себя уверенно?

— Да, к тому времени у меня было уже семь видеоклипов, два компакт-диска: «Здравствуй, чужая милая» и «Посвящение женщине». «Славянский базар» стал для меня очень значительным событием, ведь в нем участвовали такие звезды, как Филипп Киркоров и Валерий Меладзе, София Ротару и группа «Агата Кристи».Там же состоялся мой концерт, кстати, первое в истории отечественной эстрады сольное выступление белорусского певца. В традиционном для этого фестиваля концерте обычно выступали только российские звезды. Исключение составляли разве что «Песняры». Еще никто из белорусских певцов не смог так "зарядить" публику, как это удалось мне. Артист счастлив, когда он заставляет публику взорваться, испытать эмоциональный подъем. И это, поверьте, достаточная компенсация за трудности, с которыми сталкиваешься и без которых не обходится ни одна карьера профессионального исполнителя.

— Если бы вам предложили хороший контракт за границей — вы бы уехали?

— Я люблю Беларусь. И это не поза: здесь живут мои сыновья-близнецы, жена, мама. Однако я — свободный человек, меня влечет к новым людям, новым ситуациям, новому общению. Но когда приходится уезжать надолго, домой все равно тянет. Обожаю белорусскую публику, особенно люблю, когда концерты собирают много зрителей, на стадионах, во время праздников. И, знаете, есть обратная связь — люди меня помнят. После полуторачасового концерта в Витебске, который транслировался в прямом эфире местного телевидения, было столько звонков, столько вопросов от зрителей!.. Контракт за границей? Не могу однозначно ответить на этот вопрос — время покажет.

— В этом году вас не пригласили на «Славянский базар». Почему?

— Альтернативой витебскому стали фестивали славянской культуры в Саратове и Одессе. Событие, с моей точки зрения, замечательное, потому что состоялось много сольных концертов лучших мастеров отечественной эстрады. От Беларуси выступали Поплавская, Тиханович и я. Для меня это была очередная победа. Встречи с российскими звездами, их продюсерами (например, серьезная беседа с импрессарио Филиппа Киркорова), интервью в ведущих российских газетах. Я почувствовал, что отношение ко мне со стороны российских исполнителей и организаторов изменилось. Они признали меня, решили, что я могут быть принят в их "звездную" команду. Меня называли белорусским Кобзоном. С моей точки зрения, наши шоу были прекрасно организованы. Дорога оплачивалась, шикарные гостиницы, отличное питание, гонорары российского уровня. Белорусские шоумены вряд ли так бы расщедрились. Ведь, в принципе, живем мы очень скромно, артисты получают мизерные деньги, а на развитие эстрады вообще средств нет. Да и до состояния культуры в Беларуси сегодня совершенно никому нет дела. Я имею в виду тех, от кого зависит ее развитие. Конечно, в витебский фестиваль вкладываются огромные средства. Но ведь это разовое мероприятие и преследует оно скорее всего не только культурные цели.

— Ваше отношение к политике? Не совсем уместный в интервью с артистом вопрос, но ситуация сейчас такова, что политикой становится все. И даже фестивали...

— С возрастом понимаешь, что политика — это действительно очень объемное понятие. У артистов — своя политика. Сейчас я знаком с людьми, которые осуществляют ее в шоу-бизнесе. Хорошие отношения складываются с мэтром Кобзоном. По его рекомендации я в феврале летал с Лужковым к морякам в Севастополь, участвовал в концерте вместе с Ларисой Долиной, Геннадием Хазановым, Ладой Дэнс. Ездили на гастроли в Сибирь, тоже по приглашению Кобзона, дал три больших концерта на стадионе. Конечно, в России сольных выступлений у меня было гораздо меньше, чем в Беларуси. Но могу сказать — публика у нас одинаковая. Не принимают халтуру, но благодарно встречают, если видят, что выкладываешься. В Беларуси мои концерты, как говорят шоу-мены — кассовые. Зрители приходят на мой хит «Здравствуй, чужая милая». Интересно, что принимают так же тепло, как и много лет назад, когда я спел его впервые. Один мой знакомый сказал, что с этой песней будет аншлаг и до 2000 года. Несмотря на то, что сменилось поколение зрителей, настроения в зале остались прежними. Актер, исполнитель всегда должен уметь почувствовать аудиторию, проникнуться настроением зала. В этом сказывается его мастерство. Я всегда восхищался талантом Валерия Леонтьева, его способностью организовать эффектное шоу, которое буквально взрывает зал. И каждый свой концерт, свои творческие приемы я сравниваю с другими исполнителями, конечно же, лучшими. Мне очень важно мнение мэтров, бываю горд и счастлив, когда слышу похвалу. Когда Михаил Шуфутинский представлял меня на своем концерте, он сказал: «У тебя большое будущее».

— С вашей точки зрения — он прав? Вы считаете, что у вас хорошие перспективы?

— Надеюсь. Более чем за 10 лет на сцене я, как ни банально это звучит, действительно накопил большой творческий багаж. Продолжаю усиленно работать, записывать песни. Готовлю к выпуску третий альбом, который будет называться «Одинокий». Готовлюсь к предстоящему осенне-зимнему концертному сезону. Прекрасная встреча предстоит в Одессе. Видимо, я понравился одесситам.

— Вопрос неизбежный в интервью с актерами. В чем секрет вашего успеха?

— Для меня он в том, чтобы выкладываться полностью, быть со зрителем искренним, отдавать песне всю душу. Это трудно, иногда концерт, как говорят, отнимает год жизни. Но и взамен артист получает многое. Например, меня очень поддерживают письма, которые я получаю не только из Беларуси. Думаю, это потому, что мои песни очень понятны простым людям, которые всегда хотели слышать в песне о том, что близко — о счастливой и несчастной любви, радости и печали. О том, что составляет сущность нашей жизни. Для артиста нет большего счастья, чем выйти на сцену зала, который тебя понимает и принимает, который ждет, когда ты начнешь петь, ощутить свое единство со зрителем.

— Не каждому это удается...

— Мне удалось. Я люблю победы в искусстве, люблю быть фаворитом зрителей. И никогда этого не скрывал. Что ж плохого, если человек любит побеждать, это свойственно нашей природе. Я верю в свой успех, вообще в свою звезду. Когда был в Вифлееме, осознал, как много значит вера...

— Вы верующий человек?

— Да, а как же иначе? Вера помогает жить. Вера в себя, свою песню. Только вера укажет истинный путь и в жизни, и на сцене.

— Можно узнать ваш девиз, если он, конечно, у вас есть?

— Есть. Я — козерог. И потому мой девиз — никогда не сдаваться. У меня был период, когда все считали меня алкоголиком. Да что — считали! Так и было. Но я нашел силы, победил себя. И считаю это одной из самых серьезных жизненных побед. Вообще, к взлетам и падениям привычен. Справедливо говорят: человек никогда не взлетит слишком высоко, если низко не падал.

— Но люди, высоко взлетевшие, порой трагически заканчивали жизнь. Башлачев, Цой, Тальков. Не боитесь ли вы, что цепочка трагических смертей талантливых певцов, композиторов, музыкантов будет продолжаться?

— Смерть неизбежна, так устроен мир. Серость не прощается таланту, посредственность всегда хочет его уничтожить.

— Не секрет, что шоу-бизнес контролируется преступным миром, во всяком случае, его пытаются взять под очень жесткий контроль, это же один из самых денежных видов бизнеса. Сталкивались ли вы лично с чем-то подобным?

— Никогда. Александр Солодуха — вне мафии. И вне политики.

— Спасибо за интервью, Александр Антонович. От имени наших читателей желаем вам успехов и рассчитываем, что услышим еще немало хороших песен в вашем исполнении.

Интервью провела Ольга АЛЕКСЕЕВА

В СЕТЯХ СЕКС-ТОРГОВЦЕВ

(Продолжение. Начало в №25)

ТОРГОВЛЯ ДЕТЬМИ

Одна из наиболее опасных тенденций — рост количества молодых женщин и детей в секс-торговле. В силу различных причин, в том числе из-за эпидемии СПИДа, спрос на девственниц постоянно растет, и цены на них достигают максимума на международном рынке сексуальных услуг.

Фонд против торговли женщинами сообщил, что среди женщин из Центральной и Восточной Европы, получивших помощь в этой организации в 1995-96 гг., 75 процентов были в возрасте от 25 лет, а 57 процентов — до 21 года. По оценкам Федерального отдела по уголовным расследованиям Германии, пять процентов женщин, переправляемых в эту страну из Восточной Европы, моложе 18 лет. Немецкая неправительственная организация SOLWODI («Солидарность с женщинами в беде»), работающая с проститутками-мигрантами, считает, что реальное число несовершеннолетних женщин, приехавших из-за рубежа и работающих в секс-клубах Германии, гораздо выше. Возраст многих женщин, обращающихся за помощью к немецким психологам, работающим с жертвами секс-торговли, составляет от 15 до 21 года. Секс-торговцы заманивают девушек обещаниями работы в качестве гувернанток, официанток и танцовщиц, затем доставляют их за границу для работы проститутками, используя поддельные паспорта, скрывающие их истинный возраст.

Сами секс-торговцы откровенно признают тот факт, что несовершеннолетние девушки перевозятся за границу. Во время интервью с исследователем ГСН, представился журналистом, «Владимир», владелец академии манекенщиц во Владивостоке, заявил, что быть не может, что бы несовершеннолетние девочки из России работали проститутками за рубежом, потому что «несовершеннолетний не может покинуть страну без родителей, разве что в составе детской туристической группы». Однако позже он заверил другого исследователя ГСН, представившегося инвестором, что может добыть фальшивые документы, чтобы обеспечить выезд несовершеннолетних девушек в Японию или США для работы проститутками.

> ***Многие женщины решают, в рамках имеющихся вариантов выбора, по своей собственной воле уехать из одной страны в другую или из сельской местности в город... Однако то, что она соглашается на переезд ради работы или замужества, не означает, что она соглашается на насилие по отношению к себе и нарушению своих прав.***
>
> ***— Всемирный альянс против торговли женщинами***

«Наташа», переправляющая женщин и девушек в Японию для работы проститутками, сообщила, что она могла обеспечить заграничные паспорта для несовершеннолетних девочек. «По нашим правилам, — сказала она, — выезжающему необходимо получить заграничный паспорт. Но для поездки за границу, если ей только 16, необходимо получить согласие родителей. Если вы хотите этого избежать, мы можем сделать паспорт, где будет указано, что ей 18, и тогда не нужны ничьи разрешения». «Наташа» сказала, что такие паспорта можно получить через ее знакомых, работающих в министерстве иностранных дел, и они будут стоить около 800 долларов, которые, по ее словам, должны быть возмещены из зарплаты девочки после того, как она начнет работать.



Света предлагает сви услуги российскому военнослужащему.

В Германии сутенеры нанимают юных девушек для обслуживания водителей грузовиков вдоль границ с Польшей и Чехией. Несколько германских граждан были арестованы за сексуальную эксплуатацию детей при производстве порнографических фильмов в Румынии и Венгрии. Когда гражданин Германии Петер Р. был арестован в 1996 году по обвинению в 36 эпизодах торговли людьми, сутенерстве и дачи взяток, по крайней мере 23 русских и украинских женщины работали на него в принадлежащих ему гостиницах. Его обвинили в вербовке девушек через рекламу в польских газетах о работе в качестве сиделок с детьми. Полиция подозревала, что он ответственен за перевозку примерно 500 девушек и женщин в Германию под ложными предлогами. Одной из жертв Питера стала 16-летняя девушка, которая заявила, что она была перевезена в Германию двумя мужчинами, которые отобрали у нее паспорт, изнасиловали и избили, а затем доставили в Гамбург, где ее заставляли заниматься сексом с 10 клиентами ежедневно.

Информация «Владимира», «Наташи» и других секс-торговцев свидетельствует о размахе растущей торговли девушками и женщинами. Однако остается вопрос:



«Света», 15-летняя москвичка, работающая проституткой.

ПОЧЕМУ ЖЕНЩИНЫ УЕЗЖАЮТ

НАДЕЖДЫ, ИЛЛЮЗИИ, ОБМАН

С чемоданом в руке и надеждой на лучшую жизнь женщины... приезжают в Швейцарию. У большинства — большие долги, у них нет лишних денег заплатить за услуги агентства по трудоустройству, необходимые документы и билеты. И многие не знают, что наша страна предлагает только одну возможность для работы — в качестве танцовщиц в стриптиз-барах. Пересечение границы не представляет проблемы, особенно когда за это берутся опытные организации.

Кэтрин Спринг

Современное рабство начинается обычно с надежды на лучшую жизнь. В ходе недавнего российского исследования по результатам интервью с женщинами, стоящими в очередях в посольствах в Москве, и нескольких официально зарегистрированных фирм по трудоустройству за рубежом, анализировались мотивы желающих эмигрировать женщин. 86 процентов респонденток пояснили, что они ищут более высокие заработки.

У женщин есть свои причины покидать Россию, в первую очередь — резкое ухудшение их социально-экономического положения.

Хотя в 1996-97 гг. инфляцию удалось подавить до относительно разумных пределов, показатели экономической активности в России продолжают снижаться, а правительство задолжало своим гражданам миллиарды долларов невыплаченной зарплаты. Многие предприятия и заводы значительно снизили объемы производства или полностью остановились — государство не может больше субсидировать убыточные отрасли. По оценкам экспертов, женщины составляют до 80 процентов потерявших работу в последние годы в результате сокращения производства и экономических преобразований. По прогнозам, уровень безработицы среди женщин будет расти. Развитие малого и среднего бизнеса, который мог бы создать новые рабочие места для миллионов женщин, тормозится из-за высокой налоговой планки, вымогательства со стороны преступных группировок и коррумпированных чиновников, а также отсутствия эффективного правового регулирования и финансовых мотиваций для кредитования и лизинга. Программы профессионального переобучения практически отсутствуют, а пособие по безработице чисто символическое.

Почти четверть населения России (да и Беларуси) живет за чертой бедности. Женщины составляют две трети от общего количества безработных в стране, а в некоторых регионах Российской Федерации — до 85—90 процентов. В 1996 г. 87 процентов занятого городского населения с месячным доходом менее 100 тысяч рублей (21 доллар) составляли женщины. Семьдесят процентов женщин, заканчивающих высшие учебные заведения и средние школы, заявляют, что не могут найти хорошо оплачиваемую работу.

Российское общество уникально. 98 процентов женщин грамотны и значительное их число закончили вузы, однако международная правозащитная организация Хьюман Райтс Уотч отмечает, что «женщины в России сталкиваются с широко распространенной трудовой дискриминацией, которую правительство практикует, оправдывает и терпит». Работу зачастую можно найти только благодаря личным связям с высоким начальством, директором или членами мафиозных группировок. Мало у кого из женщин есть такие связи, подобная ситуация толкает многих высокопрофессиональных женщин-инженеров, врачей, юристов, учителей и других специалистов искать работу не по специальности.

Сексуальные домогательства нередко сопровождают трудовую дискриминацию. Во многих российских фирмах не считается чем-то из ряда вон выходящим, если мужчина-начальник требует от женщины-секретаря сексуальных услуг. В газете публикуются объявления о найме на работу на должность секретаря, на которую требуются "девушки без комплексов", под чем обычно понимается готовность вступать в половую связь.

Бывшая учительница английского языка, которая работает теперь посредником в брачном агентстве, рассказывает о типичном случае сексуального домогательства на работе:

«Моя подруга хорошо знает английский язык. Она хорошо печатает и умеет работать на компьютере. Была замужем и искала работу секретаря. Когда нашла работу, через три дня ее вызывает в кабинет начальник и говорит: «Леночка, давай немножко расслабимся на диване». Она отказалась, и ей сообщили, что в ее услугах больше не нуждаются... В другой раз в первый день на новой работе она умудрилась испортить факс и компьютер. И ее начальник сказал тогда: «Ты должна оплатить это или пойти со мной ужинать в ресторан». Она была его любовницей на протяжении двух лет».

В России нет законов в области гражданского или трудового права, относящихся к сексуальному домогательству. Соответствующие статьи Уголовного кодекса, предусматривающие наказание за сексуальное принуждение, применяются редко, а иски по этой статье редко доходят до суда. Московский центр помощи пережившим сексуальное насилие «Сестры» в течение первых трех лет своего существования получил более 2500 звонков по единственному номеру телефона доверия. Всего 5—10 процентов женщин, переживших домашнее насилие или сексуальное нападение, обращаются по этому поводу в милицию. Это отчасти объясняется тем, что только каждое пятое подобное обращение регистрируется и принимается к расследованию.

> ***Были клиенты, которые предлагали поехать за рубеж. Они предлагали работу в качестве манекенщиц, танцовщиц и парикмахерш. Но о том, что произойдет с женщинами там, не говорили никогда. Мы об этом узнавали только тогда, когда они возвращались. Если они возвращались.***
>
> ***— «Маша» (бывшая манекенщица и проститутка, ныне секс-торговец).***

Российские женщины пострадали также и из-за распада системы социальных услуг. При прежней системе они имели до трех лет отпуска по уходу за ребенком с сохранением рабочего места и получали небольшую пенсию наравне с мужчинами. Работающие женщины обеспечивались яслями и детскими садами, а медицинское обслуживание, хотя и было весьма посредственным, предоставлялось бесплатно. С переходом к рыночной экономике государство значительно сократило социальную и экономическую поддержку. Тысячи ясель и садов закрылись, здравоохранение и система образования страдают от колоссального недофинансирования.

Трудное положение женщин в ходе рыночных преобразований усугубляется безразличием правительства к их проблемам. Бывший министр труда России Геннадий Меликян заявил в 1994 г., что правительство не должно беспокоиться о проблеме женской безработицы, пока не наступит тот день, когда все мужчины будут иметь работу.

Для женщин, сталкивающихся с безработицей, сексуальными домогательствами и домашним насилием, предложения хорошо оплачиваемой работы за границей часто представляются волшебным побегом в лучший мир. По мнению Елены Тюрюкановой из Института социально-экономических проблем народонаселения в Москве, «хотя женская миграция имеет значительный общественный резонанс, практически не существует официальной политики, направленной на борьбу с насилием, сексуальными домогательствами, торговлей женщинами и другими нарушениями прав человека в сфере трудовой женской миграции». Женщины сталкиваются сейчас с таким выбором: они могут быть проститутками на улице или проститутками в офисе». Потому некоторые из них и решают, что могут с равным успехом попытать счастья и за рубежом.

Мало кто из этих женщин обладает достаточным опытом или информацией, чтобы оценить потенциальные опасности, с которыми они могут столкнуться за рубежом. Исследование выявило, что большинство респонденток не знали о том, что за ними могут охотиться секс-торговцы. Среди проинтервьюированных женщин, принадлежащих к «высокой степени риска» по типу трудовой миграции, например, предполагаемой работе в шоу-бизнесе, гостиницах, барах и ресторанах, 40 процентов полностью отвергали возможность сексуальной эксплуатации. 52 процента допускали такую возможность, но думали, что смогут избежать эксплуатации, и только 8 процентов испытывали страх или опасение сексуальной эксплуатации. Елена, 21-летняя танцовщица, в интервью перед отъездом в Швейцарию сказала: «В России тоже есть сексуальная эксплуатация на работе без всякой правовой защиты для девушек. За границей я по крайней мере за то же самое заработаю больше денег!»

Жертвы своих собственных надежд и иллюзий, в большинстве своем оказывающихся в паутине секс-торговли, покидает родную страну по своей воле, преследуя кажущуюся законной цель. Однако даже те из них, кто знает, что им, возможно, придется заняться секс-бизнесом, рассчитывают на гуманное обращение. Но зачастую они попадают в западню секс-торговцев и их агентов, которые вынуждают их жить гораздо худшей жизнью, чем та, которую они себе представляли, уезжая из СНГ. Как сообщила представителям ГСН юрист из Германии, специализирующаяся на помощи незаконно эксплуатируемым женщинам, приехавшим из стран бывшего Восточного блока, «принуждение начинается в Германии. Они сами сюда приезжают... В большинстве случаев это связано с желанием заработать деньги. И конечно все, даже девочки, хотят быть независимыми. У них появляется шанс, и они не видят других возможностей».

ЖЕНСКАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ В БЕЛАРУСИ

Ирина КУЧВАЛЬСКАЯ, кандидат юридических наук, доцент кафедры истории и политологии Гомельского политехнического института, майор милиции в отставке

В республике с удельным весом женского населения более 53% серьезных проблем с женской преступностью не возникало. Однако это не значит, что их не было вообще. По традиции о малоприятных вещах просто предпочитают не говорить вслух, как это в свое время было с проституцией, наркоманией и прочими не характерными для нашего советского общества явлениями.

Без сомнения, женщины во всех государствах более законопослушны, чем мужчины. По имеющейся в республике на этот счет статистике, за последние десятилетия доля женщин, совершивших уголовное преступление, колеблется от 8 до 12% от общего количества всех правонарушителей. Интересно, что согласно данным о количестве женщин, репрессированных в годы сталинского террора и впоследствии реабилитированных, показатели аналогичные.

Если анализировать структуру женской преступности, то здесь обнаруживаются как общие, так и особенные черты, присущие всем преступникам или проявляющиеся только у представителей одного пола. И для мужской, и для женской преступности характерно преобладание преступлений против собственности. Около 70% всех преступлений, совершенных и женщинами, и мужчинами, составляют хищения. Так, по данным министерства юстиции республики за 1996 год, среди всех осужденных за хищения (кража, грабеж, разбой, мошенничество, хищения путем присвоения, растраты или злоупотребления служебным положением) 14% — женщины.

Понятно, что женщины реже, чем мужчины, совершают хищения с применением насилия. Например, их удельный вес среди осужденных за грабеж составляет 7%, а за разбои — только 1,5%. Зато доля женщин среди осужденных за хищения путем присвоения или растраты имущества, хищения путем злоупотребления своим служебным положением достигает 20%. По очевидным причинам значительно больше женщин попадают на скамью подсудимых за обман покупателей и заказчиков: они составляют 87% осужденных по этой статье.

Если в 1992 г. удельный вес женщин, осужденных за умышленное причинение тяжких телесных повреждений, составлял 7% всех осужденных, то в 1996 г. — уже 10%. В 1992 г. удельный вес женщин, осужденных за умышленные убийства (включая умышленные убийства при отягчающих обстоятельствах и в состоянии сильного душевного волнения), составлял 9%. В абсолютных цифрах это 40 женщин из 445 осужденных за эти преступления. Уже в 1996 г. этот показатель возрос до 11,7%, или в абсолютных цифрах — 100 женщин из 849, осужденных за умышленные убийства.

Как видно, увеличивается не только общее количество женщин, совершающих опасные насильственные преступления против личности, но и их удельный вес в процентном отношении к числу всех правонарушителей. Обсуждение причин женских преступлений, их роста требует обращения к теории преступности.

В конце 80-х — начале 90-х годов появилось небольшое количество публикаций о женской преступности — проституции, тунеядстве, уклонению от лечения венерических заболеваний. Грузинский профессор А.А.Габиани свою работу посвятил решению проблемы проституции и ее опасных последствий. Интересно, что половая принадлежность автора очень хорошо просматривается в характере изложения материала. Приводя данные своих исследований и отмечая, что среди проинтервьюированных им женщин высок удельный вес выросших в очень неблагополучных семьях, что у большинства не сложилась семейная жизнь: 51,7% — разведены; 30,3% — никогда не были замужем; 6% — вдовы, а 4,9% занимаются проституцией, будучи замужем и проживая с мужем, он гневно комментирует последнюю цифру — «это особенно аморально». То обстоятельство, что мужья проституток скорее всего не испытывают угрызений совести по поводу жизни на содержании жен, его не возмущает, а сама проблема предстает не как следствие определенной организации общества (распределения в нем денег и власти между полами), а как проблема аморальности женщин.

Для ее решения автор предлагает следующие меры: легализацию проституции с выдачей представительницам этой профессии после проверки их общего и «полового здоровья» (весьма интересный термин) врачебной комиссией соответствующего разрешения на занятие этим видом деятельности; замену существующей административной ответственности за занятие проституцией уголовной за уклонение от регистрации и невыполнение правил занятия проституцией, то есть прохождения медицинского освидетельствования и применения презервативов при случайных половых связях. Меры уголовной ответственности, по его глубокому убеждению, должны быть достаточно строгими, вплоть до лишения свободы на длительные сроки.



Аргументы такой жесткой ответственности: «ведь карается же в уголовном порядке и достаточно строго заражение венерической болезнью и уклонение от ее лечения, и это ни у кого не вызывает сомнения, тем более протеста». В этой связи у нас есть основания выразить протест против такого подхода и поддержать мнение Г.А.Злобина, который сомневается в эффективности подобных примитивных решений проблемы проституции, так же как и распространения венерических заболеваний, поскольку «такая ситуация открывает дорогу для функционирования незаконного врачевания ... вновь, как и в ситуации с наказуемостью абортов, зло объективно загоняется в подполье, а уголовный закон, создаваемый для борьбы с социально опасными явлениями, на деле не только не приводит к желаемым результатам, но затрудняет принятие эффективных лечебно-профилактических мер и, следовательно, усугубляет, а не выправляет положение в этой области».

В традиционном патриархальном духе пытается объяснить причины женской преступности и выдать рекомендации для ее «искоренения» еще один российский профессор Ю.М. Антонян. В одном из новейших учебников по криминологии он пишет: «Анализ современных социально-экономических процессов, условий жизни женщин позволяет считать, что причины преступности среди них в настоящее время связаны с такими явлениями: 1) значительно более активным их участием в общественном производстве; 2) существенным ослаблением главных социальных институтов, и в первую очередь семьи, а также социального контроля; 3) возросшей напряженностью в обществе, тревожностью людей, конфликтами и враждебностью между ними; 4) ростом таких антиобщественных явлений, как наркотизм, алкоголизм, проституция, бродяжничество и попрошайничество».

Представляется, что «более активное участие женщин в общественном производстве», наоборот, следует рассматривать как положительное явление, позволяющее женщине заработать себе на жизнь достойным путем, а не проституцией. С другой стороны, занятость в этом самом общественном производстве отвлекает людей (и женщин, и мужчин) от участия в «криминальном производстве», что также должно быть поощряемо. А вот незанятость и приводит к преступной деятельности. Так, например, по отчету Гомельского областного управления юстиции за 1996 год из 9755 осужденных — 4096 человек (41,9%) на момент совершения преступления были трудоспособными, но не работали и не учились. К сожалению, статистика раздельно для мужчин и женщин не ведется, поэтому указать точную цифру не работавших на момент совершения преступления женщин невозможно.

Кстати, сам же Ю.М.Антонян в одной из своих более ранних работ приводит такие данные, правда, в немного другом контексте: «Среди конфликтующих с уголовным законом женщин довольно высока доля лиц с высшим и средним специальным образованием, а также имеющих специальность. Наиболее высокая квалификация — у осужденных за тяжкие насильственные преступления, хищения и взяточничество. Однако 44% из них к моменту совершения преступлений не имели определенных занятий (в это число не входят домохозяйки)».

Здесь уместно привести и такой, например, аргумент, очень наглядно иллюстрирующий взаимосвязь женского неучастия в «общественном производстве» с активным их участием в противоправной деятельности. По логике Ю.М.Антоняна, женщины-цыганки, в силу того, что почти не участвуют в общественном производстве, должны относиться к группе наиболее законопослушных представительниц слабого пола. Однако, как показывает практика, свою активность в этом случае они переносят в криминальную сферу: их доля среди женщин, совершающих преступления, достаточно велика.

В качестве решения проблемы женской преступности Ю.М.Антонян предлагает идти по пути «возвращения женщины в семью» и критикует ее за то, что она перестает исполнять или исполняет ненадлежащим образом исконно женские роли и обязанности. В таком случае, после достижения качественно нового состояния общества, она займет в нем принципиально новый статус и будет защищена там законом, обычаями и традициями.

Но ведь, несмотря на то, что мужская преступность намного превышает женскую, никто не предлагает ограничить мужскую агентивность в общественной сфере. Несмотря на провозглашенное еще в 1917 г. равноправие, автор-юрист (!) рассматривает женщину как гражданина особого типа, по отношению к которому общество имеет право решать, какие обязанности являются «естественными», а какие нет. Очевидно, право все-таки не настолько гендерно нейтрально, как мы привыкли думать.

Кроме того, если даже и предположить, что все женщины захотят «вернуться в семью», чтобы исполнять свои исконно женские роли и обязанности», простая арифметика доказывает — этих семей (обязательным «стволом» семьи представим мужа) им просто не хватит. Преобладание женского населения в республике налицо. Если к тому же учесть, что количество мужчин, находящихся в местах лишения свободы, в основной массе из разряда обеспечивающих семью мужей выпадает, аналогично как и достаточно большое количество мужчин, состоящих на учете по поводу хронического алкоголизма, то многим женщинам оказывается и не к кому возвращаться.

Конечно, нет сомнения в том, что наличие семьи, детей является важным условием счастливой полноценной жизни как женщин, так и мужчин. Очевидно, что некоторое количество женщин согласны «вернуться в семью» и не работать вне дома. В этом нет ничего предосудительного. Однако даже без социологического опроса понятно, что один работающий содержать семью не в состоянии. В России только 10% мужчин могут содержать семью на свои доходы. Получается, что остальные 90% без «активного участия их жен в общественном производстве» просто не могут обойтись. В Беларуси ситуация аналогичная. Кроме того, человечество не может (и никогда не могло) обойтись без женского труда: согласно докладам ООН о развитии человечества, женщины выполняют больше работы, чем мужчины.

Жизнь показывает, что многие женщины с успехом справляются с ранее традиционно считавшимися мужскими профессиями и зарабатывают намного больше, чем их мужья. Зачастую они являются в семье «главными добытчицами». Однако мужчине в этом случае для того, чтобы взять на себя «традиционные женские обязанности», приходится преодолевать навязанные за много веков стереотипы гендерных норм поведения в обществе. Таким образом, получается, что от устаревших патриархальных традиций страдают и сами их защитники. Известно, что развивающийся у мужчин в связи с более успешной карьерой жены комплекс неполноценности становится причиной конфликтов в семье и даже преступлений на этой почве. Избавление же от предрассудков, преодоление вредных стереотипов позволило бы многим мужчинам, имеющим склонность к занятиям с детьми, работе на дому (и даже не имеющим такой склонности, но в силу объективной необходимости вынужденным этим заниматься поскольку, что больше средств на содержание семьи может заработать на данном этапе жена), избежать разрушения семей, пережить трудные времена.

Избавление женщин от стереотипной «зацикленности» на том, что смыслом ее жизни является «обслуживание» взявшего ее замуж мужчины, позволило бы избежать многих тяжелых потрясений, связанных с потерей объекта «обслуживания». Причем даже независимо от причин, в связи с которыми это произошло — умер ли, ушел ли к другой женщине, развелся и так далее. Незамужняя женщина рассматривается обществом как ущербная. Лишая себя жизни, женщины избавляются от решения сложных житейских проблем.

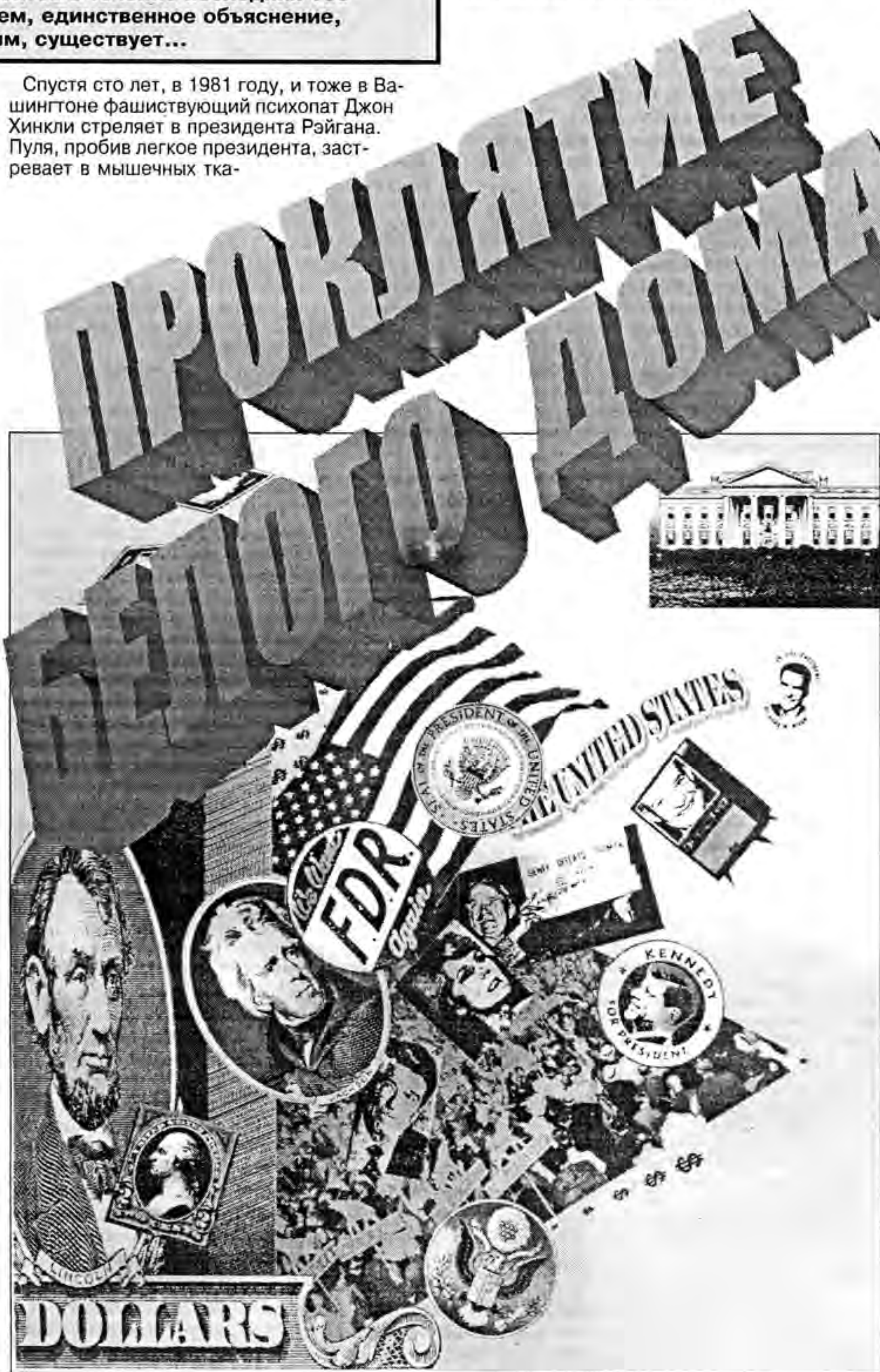
Основной мотив женского суицида — несчастливая любовь или распавшийся брак. В 1993 году в республике было зарегистрировано 2886 самоубийств, в 1996 году — 3602.

Если бы у нас была лучше организована психологическая помощь для женщин, попавших в кризисную ситуацию, многих из них можно было бы спасти.

По материалам бюллетеня «Проблемы конституционализма»

(Продолжение следует)

В ноябре позапрошлого года в Соединенных Штатах Америки проводились очередные выборы президента. Как и подобало, они проходили в привычной для всех праздничной обстановке. Это были последние президентские выборы уходящего столетия. Следующие состоятся уже в XXI веке. Кто станет будущим президентом, пока не знает никто. Неизвестно и какой будет проводимая им политика.
Однако над ним, следующим президентом — демократом или республиканцем — нависнет никому не понятная мистическая угроза. Рок, который преследует американских президентов в течение последних 160 лет, не может объяснить никто. Впрочем, единственное объяснение, если его все же можно назвать таковым, существует...



... 28 мая 1830 года президент Эндрю Джексон подписал постановление о переселении индейцев (Indian Removal Act) с восточных территорий к западу от реки Миссисипи, что по своей сути означало депортацию. Сразу же после принятия нового положения с востока Америки было выселено 60 тысяч индейцев. Возмущенные решением президента, они обратились за помощью. Тяжба длилась недолго. Верховный суд поддержал требование индейцев и наложил вето на новый закон. Тем не менее Джексон пренебрег решением суда и начал депортацию. В 1832 году индейские племена под предводительством Черного Ястреба потерпели сокрушительное поражение от американской армии.

После президентских выборов в 1836 году к власти пришел Мартин Ван Бурен.

Многие индейцы связывали надежды с этими переменами. Однако ничего не изменилось. Депортация продолжалась.

Вскоре вспыхнула еще одна война, которую возглавил легендарный вождь семинолов — Оцеола. Войска под командованием генерала Джесапа с трудом отражали натиск индейцев. Только когда по личному указанию Ван Бурена генерал получил значительное подкрепление, судьба семинолов была решена. Вскоре после этого и сам Оцеола был взят в плен солдатами Джесапа.

20 января 1838 года, не выходя из американской тюрьмы, вождь семинолов скончался. Спустя несколько месяцев погиб и Черный Ястреб.

Скорбящие старейшины индейских племен произнесли странное проклятие.

В начале XX века один из знатоков индейского культа и религии профессор Нью-Йоркского университета Джерри Морган пришел к поразительному выводу. По его убеждению, старейшины прокляли всех президентов Америки, чья победа на выборах выпадет на год, заканчивающийся на ноль. Иными словами, хозяин Белого Дома, приходящий к власти каждые двадцать лет, не покинет свой пост живым... В этом проклятии заключалось мистическое возмездие индейцев, взявших за отправную точку год принятия президентом Америки решения о депортации — 1830 год.

Через два года после встречи старейшин, в 1840-м году, в Америке состоялись очередные выборы. Президентом стал 67-летний Уильям Харрисон. Несмотря на преклонный по тем временам возраст, Харрисон обладал отменным здоровьем и имел крепкое телосложение. Вскоре после принятия присяги 4 марта 1841 года президент заболел воспалением легких. Его состояние не вызывало опасений. Однако 4 апреля того же 1841 года он скончался.

В 1860 году выборы принесли победу одному из самых выдающихся президентов Америки Аврааму Линкольну, который стал первым главой государства, погибшим от руки убийцы. Это произошло 14 апреля 1865 года.

Через двадцать лет после избрания Авраама Линкольна, в 1880 году президентом США стал Джеймс Гарфильд. 2 июля 1881 года на него было совершено покушение. Спустя два с половиной месяца, 19 сентября, президент умер от общего заражения крови.

Переизбранный на второй срок в 1900 году президент Уильям Маккинли был убит 14 сентября 1901 года.

Ставший президентом в 1920 году Уоррен Хардинг умер в 1923 году от неизвестной болезни, внезапно начавшейся во время поездки на Аляску.

Избранный на пост президента в третий раз в 1940 году (также одержавший победу и в 1944-м) Франклин Делано Рузвельт скоропостижно скончался 12 апреля 1945 года.

Следующий двадцатилетний срок "открыл" Джон Фитцджеральд Кеннеди, ставший президентом в 1960 году. Как известно, он погиб 22 ноября 1963 года в Далласе.

На первый взгляд, приведенные выше факты не требуют никаких комментариев. Однако в действительности это не так. Во всех описанных случаях существуют поразительные совпадения. Многие детали гибели президентов удивительно похожи. Более того, эти повторения неизменно происходят каждые 100 лет.

Оба президента, избранные в 40-е годы XIX (Харрисон) и XX столетий (Рузвельт), к полнейшему недоумению врачей умирают скоропостижно. В момент смерти президентов их жены находятся в разных со своими мужьями городах.

В 1881 году в Вашингтоне страдающий нервным расстройством неудавшийся политик Чарльз Гуатье с близкого расстояния стреляет в Джеймса Гарфилда. Президент получает серьезное ранение. Пуля попадает в легкое в полутора сантиметрах от сердца и аорты. Сильный организм Гарфильда еще 77 дней борется с тяжелейшими ранениями. Увы, безуспешно.

Спустя сто лет, в 1981 году, и тоже в Вашингтоне фашиствующий психопат Джон Хинкли стреляет в президента Рэйгана. Пуля, пробив легкое президента, застревает в мышечных тканях как раз посередине между аортой и сердцем.

Благодаря быстрой операции, отличным врачам и сверхсовременному медицинскому оборудованию жизнь Рэйгана спасена. Но за сто лет до этого помощь при абсолютно идентичном ранении оказалась бы тщетной.

И все же самые поразительные совпадения присутствуют в обстоятельствах гибели Авраама Линкольна и Джона Фитцджеральда Кеннеди.

Линкольн победил на выборах в 1860 году. Ровно через сто лет, в 1960 году, победу одержал Кеннеди.

Оба президента были смертельно ранены в пятницу, в присутствии их жен. И Линкольн, и Кеннеди получили ранения в голову.

Преемниками погибших президентов стали вице-президенты, сенаторы от демократической партии из южных штатов Америки. (Сам Линкольн был республиканцем, а его вице-президент — демократом.) Оба носили одну и ту же фамилию — Джонсон.

Сменивший Линкольна Эндрю Джонсон родился в 1808 году. Ставший президентом после смерти Кеннеди Линдон Джонсон появился на свет ровно через сто лет — в 1908 году.

Убийца Линкольна — Джон Уилкис Бут родился в 1839 году, а Ли Харви Освальд, согласно официальной версии убивший президента Кеннеди, — в 1939 году. И Бут, и Освальд были южанами и пропагандировали антиправительственные идеи. И тот, и другой были убиты до начала судебного процесса.

У обоих президентов погибали дети. Причем по одному ребенку до победы на выборах (у Линкольна 1 февраля 1850 года в возрасте неполных 4 лет умер сын, а у Кеннеди 23 августа 1956 года родилась мертвая дочь) и по одному в период их пребывания в Белом Доме (20 февраля 1862 года у Линкольна скончался 11-летний сын, а новорожденный ребенок президента Кеннеди умер 9 августа 1963 года).

Джон Уильям Бут выстрелил в Линкольна в театре и был обнаружен на складе. Освальд совершил свое покушение на президента из окна (книжного) склада и был задержан полицией Далласа в кинотеатре.

Секретарь Линкольна по фамилии Кеннеди предупреждал президента об опасности и настаивал на отмене посещения театра. Секретарша Кеннеди — Эвелин Линкольн неоднократно пыталась убедить президента изменить планы и не ехать в Даллас.

Обстоятельства гибели обоих президентов, впрочем, как и убийц, до сих пор окутаны тайной.

Согласно одной из версий, Бут был убит солдатами. По другой он, после того как склад подожгли, покончил жизнь самоубийством. Однако существует еще одна малоизвестная версия. Некоторые историки предполагают, что Бут был убит участником крупномасштабного антилинкольновского заговора, и избавиться от преследования ему помогли весьма влиятельные конспираторы. В соответствии с этой теорией, Бут якобы изменил имя и фамилию, поселился в штате Оклахома и через 38 лет после убийства президента, в 1903 году покончил с собой.

Сторонники этой гипотезы усиливают ее следующим образом. По их утверждению, у президента Линкольна, несмотря на его популярность, было огромное количество врагов. Причем не только среди конфедератов, но и среди северян. Они также приводят несколько странных деталей, имеющих отношение к этой истории.

Умерший в сгоревшем складе человек имел ярко-рыжую шевелюру, а Бут был брюнетом. Сразу после покушения убийца бросился на сцену и сломал левую ногу, а у человека, которого выдали за Бута, была сломана правая нога.

Кроме этого, до сих пор не совсем ясно, что же произошло с трупом реального или мнимого убийцы. Его не похоронили, а забальзамировали и в течение 4 лет возили по ярмаркам для обозрения. Лишь в 1869 году мумию преступника отдали родственникам Бута, и они похоронили его на балтиморском кладбище. Можно предположить, что зная о спасении Бута, они намеренно продолжали разыгранный заговорщиками спектакль. Кстати, несколько лет назад родственники Бута — Бат Ратбун и Вирджиния Клайн — обратились в федеральный суд Балтимора с просьбой разрешить им провести эксгумацию останков трупа, покоящегося в могиле. Ответа они пока не получили, но, судя по всему, надеются, что заключение экспертизы может стать сенсационным.

Вопросов в отношении Бута немало, но то, что их значительно больше во всем, что касается Освальда, — факт, не требующий доказательств.

Согласно официальной версии, бывший десантник, убийца-одиночка Ли Харви Освальд, проживший несколько лет в столице Белоруссии Минске, вскоре после убийства президента сам стал жертвой покушения. Освальд был застрелен в полицейском участке Далласа Джеком Руби в тот момент, когда его вывели для отправки в федеральную тюрьму. На сегодняшний день, пожалуй, никто не верит в то, что Освальд был убийцей-одиночкой. Впрочем, так же, как и в то, что он не имел отношения к заговору (такая теория тоже существует).

В середине 70-х годов неизвестно откуда появилась информация о том, что вместо Освальда из Минска в Америку приехал его двойник, которому якобы и было поручено убийство президента. В отличие от родных Бута, родственники Освальда добились разрешения на эксгумацию. Увы, их надежды не оправдались. В могиле лежали останки Ли Харви Освальда, что, кстати говоря, никоим образом не подтверждает, но и не опровергает версию об "убийце-одиночке".

Когда в 1980 году на выборах победил бывший губернатор Калифорнии Рональд Рэйган, многие предупреждали его об описанном выше роке президентов. Дополнительные опасения возникали из-за того, что Рэйган был самым пожилым президентом, избранным на этот пост за всю историю Америки, — ему было 69 лет.

К счастью, его 8-летнее пребывание в Белом Доме закончилось благополучно. А посему хочется надеяться, что и на следующего президента Соединенных Штатов Америки не распространится старинное проклятие индейцев. Кстати, ни один президент, получавший ранения в результате покушения, не оставался в живых. Рональд Рэйган — стал первым.

Впрочем, среди читателей наверняка найдутся скептики, которые скажут, что счастливое спасение Рэйгана — исключение. А исключение, как известно, подтверждает правило...

Андрей ПОТУПА

(По материалам прессы)

«ГОЛОСА ЖЕНЩИН В ЗАЩИТУ ДЕМОКРАТИИ» В НЫНЕШНЕМ ГОДУ ПРОЗВУЧАТ В МОНТЕВИДЕО И БЕЛФАСТЕ

Как сообщает Белый Дом, правительство США и Межамериканский банк развития станут организаторами конференции «Живые голоса двух Америк: женщины в демократии», которая пройдет в начале октября в столице Уругвая Монтевидео.

На этой конференции намерена выступить первая леди США Хиллари Клинтон. Президент Уругвая Хулио Мария Сангинетти и президент Межамериканского банка развития Энрике Иглесиас также выразили желание выступить перед участницами встречи в Монтевидео.

Предполагается, что в ней примет участие около 400 женщин-руководителей, которые будут представлять правительственные и неправительственные, общественные, юридические, просветительские и частные организации, масс-медиа.

Вторую конференцию «Голоса женщин» предполагается провести в сентябре в Белфасте. Эта акция будет осуществлена в знак поддержки обязательств США по реализации мирных соглашений, достигнутых между Северной и Южной Ирландией в Страстную пятницу при участии Соединенных Штатов.

Оба представительных женских форума проводятся в развитие первой конференции «Живые голоса: женщины и демократия», которая состоялась в Вене в прошлом году. Она объединила голоса женщин-руководителей из стран Восточной и Центральной Европы, СНГ, Америки и стран-участниц Европейского Союза.

Со времен саммита по проблемам двух Америк, который состоялся в Майами в 1994 году, говорится в заявлении Белого Дома, это будет первая столь представительная конференция в масштабе Западного полушария, которая будет посвящена проблемам женщин и их роли в укреплении демократии.

В течение трех дней работы конференции в Монтевидео ее участницы посетят пленарные сессии и проведут семинары по проблемам «Законность и лидерство», «Политика и общественная жизнь», «Экономическая интеграция и промышленность».

США – ПРОТИВ УЧРЕЖДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО УГОЛОВНОГО СУДА

Еще недавно Соединенные Штаты выступали инициаторами создания этой структуры, где предполагается рассматривать дела военных преступников. А сейчас в позиции США по этому вопросу произошел крутой перелом. В чем же дело? На этот вопрос отвечают высокопоставленные чиновники Белого Дома.

Представитель Госдепартамента США Джеймс Рубин заявил, что некоторые положения о создании Международного уголовного суда глубоко ошибочны, а на встрече в Риме, где в течение пяти недель шли переговоры о том, каким быть новому уголовному суду, в конце концов было принято слишком много скоропалительных решений, которые были положены в основу проекта устава суда. Без поддержки США, которые выступали лидерам при создании международных трибуналов по преступлениям в Боснии и Руанде, считает Джеймс Рубин, новый суд окажется откровенно слабым.

Одно из главный возражений Соединенных Штатов касается того, что сфера юрисдикции суда, как предусмотрено уставом, будет распространяться на государства, не являющиеся странами-участницами договора о его создании. А это — беспрецедентный случай в области международного права. Джеймс Рубин добавил, что в том виде, как это предусмотрено сейчас, суд может стать препятствием для осуществления ВС США миротворческих миссий и международных операций.

США, отметил представитель Госдепартамента, не собираются принимать полномочия и сферу юрисдикции созданного подобным образом суда и попытаются убедить другие страны-участницы договора пересмотреть свои позиции во время следующих встреч.

Посол по особым поручениям по вопросам военных преступлений при Госдепартаменте Дэвид Шеффер, который участвовал в пятинедельных переговорах в Риме, пояснил, что США удалось внести немало полезных изменений в текст проекта устава. Но этого недостаточно чтобы суд «служил делу справедливости». США по-прежнему, подчеркнул он, поддерживают саму идею создания суда. Но в нынешнем варианте устава этого органа слишком много «двусмысленных и не отвечающих нынешним реалиям положений». Надеемся, заявил чиновник Госдепартамента, что они будут откорректированы.

Какие же вопросы, с точки зрения Вашингтона, в окончательном варианте устава суда считаются спорными? Дэвид Шеффер перечислил их:

— требования о том, что правительства 60 стран должны ратифицировать документ, прежде чем он вступит в силу;

— принцип дополнительности, который требует, чтобы суд полагался на «компетентные национальные юридические органы»;

— нет надлежащей правовой защиты обвиняемых;

— не учтен прогрессивный подход при рассмотрении дел обвиняемых разных полов;

— не урегулирована процедура рассмотрения внутренних конфликтов, во время которых, как сказал Шеффер, имеют место военные преступления и которые составляют подавляющее большинство конфликтов в современном мире;

— не предусмотрены разумные и согласованные принципы и правила внесения поправок;

— не защищена информация, имеющая отношение к национальной безопасности;

— нет жесткого стандарта при отборе судей;

— отсутствует четкое определение военных преступлений.

Кроме того, обеспокоенность Соединенных Штатов вызвали и другие положения договора. Например, учреждение поста «обвинителя, который сам возбуждает уголовные дела», что, по мнению США, станет причиной многочисленных исков в суде и приведет к политизации обвинителя, а также некоторые другие положения.

США пересмотрит свою позицию по поводу Международного уголовного суда, когда удастся достичь положительного решения всех этих и некоторых других проблем.

По материалам USIA

ЛОТЕРЕЯ ИММИГРАЦИОННЫХ ВИЗ В США НА 2000 ГОД

Согласно статье 203 (С) Закона США об иммиграции 1990 г., ежегодно проводится лотерея, по которой разыгрывается 55000 виз на постоянное место жительства в США среди стран с низким уровнем иммиграции в Соединенные Штаты. Заявления о получении виз «DV-2000» не принимаются у уроженцев следующих стран: Канада, Китай (континентальный и Тайвань, кроме Специального административного района Гонконга), Колумбия, Доминиканская Республика, Сальвадор, Гаити, Индия, Ямайка, Мексика, Филиппины, Польша, Южная Корея, Соединенное Королевство (кроме Северной Ирландии) и его зависимые территории, а также Вьетнам. Визы распределяются между шестью географическими регионами. Ни одна страна не может получить более 3500 виз в течение какого-либо одного года.

Чтобы участвовать в лотерее, заявители должны иметь основания утверждать, что они являются уроженцами стран, жители которых имеют право подавать заявления. Кроме того, заявители должны иметь аттестат об окончании средней школы или ее эквивалента или два года трудового стажа в течение предшествующих пяти лет, причем речь идет о трудовой деятельности, для выполнения которой требуется по меньшей мере два года обучения или стажа.

Заявка должна быть напечатана или четко написана от руки на английском языке и включать в себя следующую информацию: полное имя, дата и место рождения как главного заявителя, так и супруга (супруги) и детей, которые также желают иммигрировать; полный почтовый адрес и по возможности телефон; фотографию заявителя размером 37 на 37 мм, подписанную на обороте печатными буквами (фото должно быть наклеено на заявление прозрачной клейкой лентой). Заявку подписывает только главный заявитель; оба супруга могут быть главными заявителями.

Вышеуказанная информация посылается обычной или авиапочтой по соответствующему адресу из шести указанных ниже. Заявки следует посылать в стандартном конверте с обратным адресом заявителя, который печатается или разборчиво пишется в левом верхнем углу конверта. Открытки не принимаются. Подача одним человеком нескольких заявок автоматически аннулирует его участие. Заявление об участии в лотерее виз «DV-2000» должны поступить по указанным адресам между 12.00 в четверг 1 октября 1998 года и 12.00 в субботу 31 октября 1998 года. Заявки, полученные до или после оговоренных дат, не будут рассматриваться независимо от даты на конверте.

Поступившие заявки получают индивидуальный номер. Выбор победителей осуществляется компьютером произвольно. Посольство США предупреждает, что заявления частных лиц или фирм о предоставлении услуг в увеличении шансов на победу являются заведомо ложными. Обращение за помощью в оформлении заявки к адвокатам, консультантам и так далее является частным делом и также никоим образом не влияет на успех в лотерее.

Уведомления о результате участия будут рассылаться только победителям и по тем адресам, которые будут указаны на конвертах, между апрелем и июлем 1999 г. вместе с дальнейшими инструкциями по обращению за иммигрантской визой.

Выигрыш в лотерее «DV-2000» не означает автоматического получения иммиграционной визы, так как число выбранных участников несколько больше имеющегося количества виз. Окончательный успех будет зависеть от участников, поскольку по завершении распределения 55000 виз программа визовой лотереи на 2000 год будет считаться завершенной.

Дополнительную информацию по лотерее можно получить ежедневно (за исключением праздников и выходных дней) с 8:30 до 17:30 у охраны посольства США в Беларуси (Старовиленская, 46), либо обратившись в консульский отдел по телефону: (0172) 315-000. Условия лотерии почтой не высылаются.

Адреса, по которым следует высылать заявки:

АЗИЯ
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00210
U.S.A.

ЮЖНАЯ АМЕРИКА
ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА
КАРИБСКИЙ БАССЕЙН
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00211
U.S.A.

ЕВРОПА
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00212
U.S.A.

АФРИКА
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00213
U.S.A.

ОКЕАНИЯ
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00214
U.S.A.

СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА
DV-2000 Program
National Visa Center
Portsmouth, NH 00215
U.S.A.

НОВОСТИ

«РУБЕЖ – ИЮЛЬ-98»

В Государственном комитете пограничных войск Беларуси подведены итоги специальной пограничной операции «Рубеж — июль-98». Она проводилась в конце минувшего месяца на государственной границе республики силами пограничных войск, добровольных дружин, Комитета госбезопасности, министерства внутренних дел и Государственного таможенного комитета Беларуси во взаимодействии с пограничниками соседних государств.

Как сообщили в пресс-центре Госкомитета погранвойск, в ходе операции было задержано более 120 нарушителей границы, каждый второй оказался выходцем из стран Африки и Азии. Более 130 человек задерживались за нарушение установленного пограничного режима. В пунктах пропуска было выявлено около 300 граждан с неправильно оформленными документами, 47 из них отказано в пропуске через государственную границу республики. Зафиксировано 22 случая контрабанды. Для дальнейшего оформления в таможенные органы передано материальных ценностей на общую сумму более 9,5 миллиарда рублей.

Основные цели специальной пограничной операции «Рубеж — июль-98» — направить пассажиро- и грузопотоки в пункты пропуска через границу, выявить и пресечь каналы нелегальной миграции, незаконного перемещения через границу транспортных средств, грузов, взрывчатых и наркотических веществ и таким образом обеспечить защиту экономических интересов государства.

По оценке председателя Государственного комитета Пограничных войск Беларуси генерал-лейтенанта Александра Павловского, цели операции достигнуты, войска получили дополнительный опыт планирования и проведения активных мероприятий на государственном рубеже, продемонстрировали высокий уровень взаимодействия с разнородными силами и средствами. Подобные операции, подчеркнул глава пограничного ведомства, будут проводиться на государственной границе республики и впредь.

КОМИТЕТ УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...

Государственный комитет пограничных войск Беларуси выступил с уточнением прошедшей в ряде белорусских СМИ информации о преступлении, которое было совершено старшим сержантом контрактной службы Лидского пограничного отряда.

Речь шла о том, что Гродненская межгарнизонная военная прокуратура возбудила уголовное дело в отношении командира разведывательно-поисковой группы Лидского погранотряда, который, находясь при исполнении служебных обязанностей, самовольно покинул часть и отправился в деревню Жимиславль Ивьевского района Гродненской области. После распития спиртных напитков с местными жителями он потерял автомат АК-74, два магазина с патронами и свои документы. По сообщению Белорусской военной прокуратуры, все потерянное было обнаружено сотрудниками Гродненской межгарнизонной военной прокуратуры менее чем через сутки после происшествия неподалеку от одной из автобусных остановок.

Признавая «бесспорно позорным и безобразным то, что человек, находящийся на службе, лишился по собственной воле автомата» (кстати, не АК-74, а АКС-74), Госкомитет погранвойск в то же время счел необходимым указать на некоторые неточности, допущенные в данной информации. По данным пресс-центра пограничного ведомства Беларуси, старший сержант контрактной службы не терял два магазина с патронами, они постоянно находились при нем. Кроме того, подчеркнули в пресс-центре, «оружие было найдено, в первую очередь, благодаря комплексу мер, предпринятых самими пограничниками». Большую помощь в этом им оказали местные жители.

ГРАНИЦА С ПРИБАЛТИКОЙ ПО-ПРЕЖНЕМУ ОПАСНА

Несмотря на снижение за последние три года объема контрабанды через границы России со странами Балтии, глава Государственного таможенного комитета /ГТК/ РФ Валерий Драганов по-прежнему считает это направление одним из самых опасных. Об этом он заявил на пресс-конференции, состоявшейся в Москве.

Как сообщила БелаПАН Балтийская служба новостей, председатель ГТК России, однако, не смог назвать точное число нарушений на границах со странами Балтии, сказав лишь, что после всплеска 1992 — 1993 годов и стабильно большого потока контрабанды в 1994 году, с 1995 года число нарушений на этом участке пошло на убыль.

Драганов признал, что руководство таможни не устраивает работа некоторых пунктов на границе со странами Балтии, и оно борется с этим явлением, разоблачая таможенников, допускающих злоупотребления, а также совершенствуя технологию проверки и оформления грузов.

«Технология — лучший способ борьбы с нарушениями», — заявил глава ГТК. Валерий Драганов сообщил, что всего за первую половину этого года таможня возбудила 117.111 дел о нарушениях таможенных правил и конфисковала товаров примерно на 150 млн долларов США. Кроме того, в 1997—1998 годах были возбуждены 283 уголовных дела против 378 сотрудников таможни — за взятки, соучастие в контрабанде и другие преступления.

ЧТО-ТО ПОДНЯЛОСЬ, А ЧТО-ТО УПАЛО...

Поднялся курс доллара, упал курс белорусского рубля. Причем очень резко. Менее чем за неделю «безналичный» курс доллара увеличился на целых 15 тысяч БР. Если в конце июля котировка доллара была в пределах 70—72 тысяч БР, то в начале августа на торгах за доллар выкладывали уже по 84—86 тысяч БР.

По мнению экспертов главная причина обвала на рынке валюты — запрет расчетов в рублях при экспорте наших товаров за рубеж. Эта санкция правительства вводится с 17 августа, но готовиться к ней и наш, и зарубежный рынок начали загодя. Зарубежным партнерам наши рубли становятся абсолютно не нужны, «заяц» возвращается из эмиграции и, похоже, окончательно становится «невыездным».

«Черный» рынок отреагировал мгновенно. Уже в минувшее воскресенье, 2 августа, доллар можно было купить не дешевле чем за 62—63 тысячи БР. Ожидалось, что Нацбанк снимет все ограничения на торговлю наличной валютой через обменные пункты банков, продажу БР нерезидентам. Ничего подобного. Более того, такое впечатление, что валюта нашим банкам не слишком-то и нужна. В утренние и вечерние часы, когда люди едут на работу или возвращаются домой и можно ожидать активных обменных операций, большинство обменных пунктов закрыто, да и днем не все работают — отпускная кампания в разгаре. Подсчитать точно, сколько государство теряет при этом, невозможно, но представить — вполне реально. Даже в «невыездном» варианте «заяц» страдает непомерной гордыней и малодоступен простым гражданам, готовым выкладывать за него твердую валюту.

Экологическое право Республики Беларусь

Старший преподаватель кафедры гражданского права и процесса БНИП Н.Г. ЦЫПАРКОВ

(Продолжение. Начало в №№ 15—25)

Статья 58. Нарушение правил и требований проведения работ по геологическому изучению недр

Нарушение правил и требований проведения работ по геологическому изучению недр, могущее привести или приведшее к недостоверной оценке разведанных запасов полезных ископаемых или условий для строительства и эксплуатации предприятий по добыче полезных ископаемых, а также подземных сооружений, не связанных с добычей полезных ископаемых, или утрата геологической документации, дубликатов проб полезных ископаемых и керна, которые необходимы при дальнейшем геологическом изучении недр и разработке месторождений, —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 59. Нарушение правил охраны водных ресурсов

Загрязнение и засорение вод или нарушение режима содержания водоохранных зон рек, водоемов и водотоков, а также нарушение водоохранного режима на водосбросах, вызывающее их загрязнение, водную эрозию и другие вредные явления, —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до десяти минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до двадцати пяти минимальных заработных плат.

Ввод в эксплуатацию промышленных, коммунальных и других объектов без сооружений и устройств, предотвращающих загрязнение и засорение вод или вредное воздействие, —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от пяти до пятидесяти минимальных заработных плат.

Ввод в эксплуатацию объектов, указанных в части второй настоящей статьи, без сооружений и устройств, обеспечивающих учет и рациональное использование вод, —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 60. Нарушение правил водопользования

Забор воды с превышением лимитов, утвержденных уполномоченными на то государственными органами, или самовольное производство гидротехнических работ, или нерациональное использование воды, или нарушение порядке статистической отчетности, ведения первичного учета количества забираемых из водных объектов и сбрасываемых в них вод и определения качества сбрасываемых вод —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 61. Повреждение водохозяйственных сооружений и устройств, а также сооружений и устройств, предотвращающих загрязнение и засорение вод, нарушение правил их эксплуатации

Повреждение водохозяйственных сооружений и устройств, а также сооружений и устройств, предотвращающих загрязнение и засорение вод —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от трех до десяти минимальных заработных плат и на должностных лиц — от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат.

Нарушение правил эксплуатации сооружений и устройств, предотвращающих загрязнение и засорение вод, или нарушение установленных условий сброса сточных вод —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 62. Незаконное использование земель государственного лесного фонда

Использование участков земель государственного лесного фонда для раскорчевки, возведения построек, переработки древесины, устройства складов и т.п. без надлежащего разрешения на использование этих участков —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья 63. Нарушение установленного порядка использования лесосечного фонда, заготовки и вывозки древесины, заготовки живицы

Нарушение установленного порядка использования лесо сечного фонда, заготовки и вывозки древесины и заготовки живицы —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья 64. Незаконная порубка и повреждение деревьев и кустарников, уничтожение или повреждение лесных культур и молодняка

Незаконная порубка либо повреждение деревьев и кустарников либо уничтожение или повреждение лесных культур, сеянцев либо саженцев в лесных питомниках и на плантациях, а также молодняка естественного происхождения и самосева на площадях, предназначенных под лесовосстановление, —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья 64[1]. Повреждение или уничтожение земельных насаждений, не входящих в государственный лесной фонд

Повреждение или уничтожение защитных насаждений вдоль железных дорог, полезащитных полос, деревьев или групп деревьев, иной древесно-кустарниковый растительности, расположенной на землях сельскохозяйственного назначения, —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат. (Статья 64[1] введена Законом от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 65. Уничтожение или повреждение подроста в лесах

Уничтожение или повреждение подроста в лесах —

влечет предупреждение или наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и предупреждение или наложение штрафа на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст.34).

Статья 66. Осуществление лесных пользований не в соответствии с целями или требованиями, предусмотренными в лесорубочном билете (ордере) или лесном билете

Осуществление лесных пользований не в соответствии с целями или требованиями, предусмотренными в лесорубочном билете (ордере) или лесном билете —

влечет предупреждение или наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и предупреждение или наложение штрафа на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья 67. Нарушение правил восстановления и улучшения лесов, использования ресурсов спелой древесины

Нарушение правил и инструкций по восстановлению, улучшению состояния и породного состава лесов, повышению их продуктивности, а также по использованию ресурсов спелой древесины —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья 68. Повреждение сенокосов и пастбищных угодий на землях государственного лесного фонда

Повреждение сенокосов и пастбищных угодий на землях государственного лесного фонда —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до десяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

Статья. 69. Самовольное сенокошение и выпас скота, самовольный сбор дикорастущих плодов, семян, орехов, ягод и лекарственных растений

Самовольное сенокошение и выпас скота в лесах и на землях государственного лесного фонда, не покрытых лесом, —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от трех до пятнадцати минимальных заработных плат.

Самовольный сбор плодов, семян, орехов, ягод и дикорастущих растений, а также лекарственных растений, грибов и других растительных ресурсов на участках, где это запрещено (заповедники, заповедные зоны национальных парков) или допускается по специальным разрешениям (лесным билетам), —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до трех минимальных заработных плат и на должностных лиц — от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат.

Сбор дикорастущих плодов и ягод с нарушением установленных сроков их сбора, применение запрещенных методов сбора ягод и грибов —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до пяти минимальных заработных плат и на должностных лиц — от десяти до пятидесяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 69[1]. Самовольный сбор или уничтожение лесной подстилки или живого напочвенного покрова

Самовольный сбор или уничтожение лесной подстилки или живого напочвенного покрова, снятие или уничтожение плодородного слоя почвы, включая подстилающие породы на землях государственного лесного фонда, для использования в целях, не связанных с выращиванием леса, —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до пяти минимальных заработных плат и на должностных лиц — от пяти до двадцати пяти минимальных заработных плат. (Статья 69[1] введена Законом от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

Статья 40. Сбор растений, занесенных в Красную книгу

Самовольный сбор растений, занесенных в Красную книгу, либо корней, цветов, плодов таких растений —

влечет предупреждение или наложение штрафа в размере от одной до пяти минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 16 мая 1996 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1996 г., № 16, ст. 208).

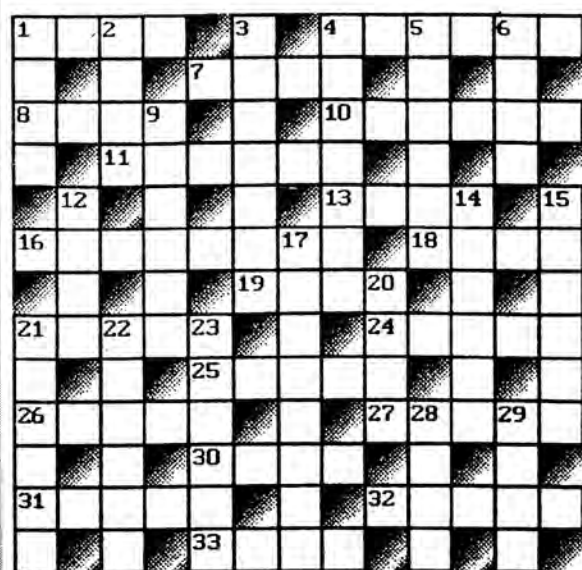
Статья 71. Ввод в эксплуатацию производственных объектов без устройств, предотвращающих вредное воздействие на леса

Ввод в эксплуатацию новых и реконструированных предприятий, цехов, агрегатов, транспортных путей, коммунальных и других объектов, не обеспеченных устройствами, предотвращающими вредное воздействие на состояние и воспроизводство лесов, —

влечет наложение штрафа на должностных лиц в размере от одной до трех минимальных заработных плат. (В редакции Закона от 9 декабря 1993 г. — Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 г., № 4, ст. 34).

(Продолжение следует)

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Тонкая пластмассовая пластинка для игры на электрогитаре. 4. Ее любят брать коррумпированные чиновники. 11. Финал беременности. 12. Часть штанги. 13. Полотнище с изображением тела Иисуса Христа после снятия его с креста. 16. Межконтинентальный скоростной многоместный самолет. 17. «Дело тонкое, Петруха». 18. Армянское название горы, на которой Ной встретил конец Всемирного Потопа. 20. Передвижные мостки для перехода с судна на берег. 21. Путь сообщения, проходящий вдоль линии фронта. 22. Городошная фигура. 23. Житель острова Невезения. 25. Река на границе России и Эстонии. 29. Древнегреческий бог Солнца. 31. Французский писатель, автор романа «Госпожа Бовари». 33. В книгоиздании: нумерация страниц. 35. Брус или бревно, забиваемые в грунт для опоры в сооружениях. 36. Государство в Западной Африке. 37. В математике: место, занимаемое цифрой при записи числа. 38. Высшее духовное лицо в католической церкви.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Название буквы «л» в кириллице. 3. Большеротый певец группы «Aerosmith». 5. Напарник Ирины Родниной. 6. Главарь «Черной кошки» в сериале «Место встречи изменить нельзя». 7. Олимпийский вид спорта. 8. Крайняя бедность. 9. Бельгийская теннисистка. 10. «Загадочная» полуженщина-полульвица в греческой мифологии. 14. Исполнитель роли Николая II в фильме К.Шахназарова «Цареубийца». 15. Подъемник в метро. 18. Дядюшка из новеллы Ги де Мопасана. 19. Счастливый день недели для родившихся под знаком Близнецов. 24. Американский теннисист. 26. Героиня одноименного романа А.Н.Толстого. 27. Персонаж романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита». 28. Монахи одной общины. 30. Бракоустроительница. 31. Хакер, специализирующийся на «взломе» телефонных сетей. 32. Иное название Якутии. 34. Глава Ватикана.

Рубрику ведет Андрей ПОТУПА

Ульрика родилась в Нижней Саксонии 7 октября 1934 года и принадлежала к тому «потерянному поколению», которое было искалечено войной. Рожденная в период восхождения фюрера к власти, достаточно взрослая, чтобы понять, что он поставил страну на колени, она рано столкнулась с трудностями реальной жизни. Ее отец умер от рака в конце войны, а мать скончалась в 1948 году. Приемная мать позаботилась о том, чтобы Ульрика получила образование.

К 1959 году Ульрика приобрела устойчивую репутацию радикала и передового ученого. Она мастерски владела аудиторией. На антиядерной конференции в Бонне Ульрика познакомилась с редактором студенческой газеты «Конкрет» Клаусом Райнером Ролем. Они полюбили друг друга и в 1962 году стали мужем и женой. Через год Ульрика родила близнецов. Хотя теперь она стала много времени уделять семье, ее увлечение политикой не ослабело. В 60-х годах, когда в Англии появились «битники», а слова «свободная любовь» были на устах у всех, Ульрика пришла к выводу, что старый капиталистический строй должен быть разрушен. Однако все глубже погружаясь в пучину «левой» идеологии, она неплохо жила в той системе, которую презирала.

Ульрика и Клаус были обеспеченными людьми. Роль с немалой выгодой переводил порнографические шведские книги на немецкий язык, а доходы Ульрики росли по мере увеличения тиража газеты «Конкрет», редактором которой она стала. Вокруг них сформировалась группа разных по социальному статусу людей, объединенных стремлением изменить окружающий мир. Ульрика стала постоянным и популярным гостем политических радиопередач, при любой возможности пропагандируя «альтернативные» взгляды на текущие события. В течение всех этих лет обеспеченной жизни — с «мерседесом» возле собственного дома и подвалом, наполненным отличными винами, — Ульрика Майнхоф продолжала утверждать, что лишь насильственный переворот может излечить современное общество от всех его болезней.

УЛЬРИКА МАЙНХОФ

Ульрика Майнхоф была прекрасно образованной и яркой личностью, любимицей журналистов. Но она предпочла стать фанатичной и жестокой террористкой. Ее история во многом таинственна и необъяснима. В среде послевоенной немецкой молодежи не все верили в экономическое чудо, которое может возродить разрушенную экономику, поднять города из руин и сделать Германию еще более сильной и процветающей, чем при «третьем рейхе». Идеи новой революции зрели в школьной, университетской, академической среде, в слоях интеллигенции.

Они с надеждой смотрели на Восток, особенно на Восточную Германию, скрытую за каменной стеной и колючей проволокой. Они всерьез рассматривали ГДР как модель государства будущего.

Эти «кухонные радикалы», представители среднего класса, верили, что концепция капитализма изжила себя и пришло время истинно пролетарской революции. Но они были убеждены, что реализовать эту идею мирным путем невозможно — новый Иерусалим должен быть воздвигнут на крови. В неистовом потоке насилия имя Ульрики Марии Майнхоф оказалось неразрывно связанным с именем Андреаса Баадера. Созданная ими организация была одной из самых известных террористических групп в Германии.

ЖИВОЙ УМ И ПРИРОДНОЕ ОБАЯНИЕ

Интеллигентная, высокоодаренная, Ульрика обладала живым умом и природным обаянием. Ее привлекали пацифистские идеи, труды Бертрана Рассела и Веры Бриттен. Бурная эпоха оставила свой след в ее юном сознании. К двадцати трем годам она поступила в докторантуру Мюнстерского университета. Ульрика была активным членом различных левых движений, выступала за запрещение ядерного оружия, призывала бороться с растущей угрозой милитаризма в Германии со стороны правых — в то время это было основное политическое направление.

Даже социал-демократ Вилли Брандт, который стал впоследствии канцлером Федеративной Республики, не оставался в стороне от этих идей.

В конце 60-х произошли два события, которые изрядно пошатнули ее упорядоченный мир. Во-первых, в 1968 году она развелась с мужем, который постоянно ей изменял и в конце концов перешел все границы приличия. Во-вторых, состоялся судебный процесс по делу молодого революционера Андреаса Баадера.

Баадер родился в Мюнхене в 1943 году. Он был приверженцем насильственных методов классовой борьбы, которая, как он считал, необходима в современном немецком обществе. Красивый бездельник, никогда не работавший, любимец женщин, он приехал в Берлин и регулярно участвовал во всевозможных демонстрациях, которые происходили ежедневно в старой столице империи. Тут протестовали по любому поводу и боролись за что угодно — от защиты прав людей, незаконно вселившихся в квартиры, до требования повысить студенческие стипендии. В 1967 году убежденная коммунистка Гудрун Эннслин бросила мужа с маленьким ребенком и сошлась с Баадером, с которым познакомилась на студенческой демонстрации. Как раз в то время Андреас Баадер стал яростно проповедовать свою философию классовой ненависти и призывать к вооруженной партизанской борьбе против государства — так называемой «народной войне».

НА ПУТИ К ТЕРРОРУ

Самый первый акт вооруженной борьбы оказался неудачным. Баадер и Эннслин подложили зажигательные устройства во франкфуртский универмаг в знак протеста против войны во Вьетнаме, но были схвачены на месте преступления и отданы под суд. Во время этого процесса Ульрика Майнхоф была на стороне Баадера. Убежденная пацифистка сделала первый шаг к новой роли — террористки, готовой принести в жертву человеческие жизни для достижения своих целей.

Баадер, Эннслин и два других «партизана» были приговорены за поджог универмага к трем годам каждый. В июне 1969 года, после того как они отсидели четырнадцать месяцев, по ходатайству адвокатов их выпустили на свободу до пересмотра дела. Но Баадер, его любовница и один из сообщников не стали ждать нового суда и сбежали во Францию. Ими занялся Интерпол, и в 1970 году они были вновь арестованы, доставлены в Германию и посажены в тюрьму. Ульрика Майнхоф была возмущена этим до глубины души. Теперь она жила в Западном Берлине, ее связи с «левыми» укрепились, а квартира стала местом встреч политических единомышленников. В 1970 году Ульрика окончательно встала на путь террора. Вместе с несколькими соратниками Баадера она решила вызволить его из тюрьмы.

В Германии сформировалась группа людей, симпатизирующих Баадеру и его делу. Она была известна как фракция «Красная армия». Создал ее Хорст Малер, адвокат, защищавший Баадера на судебном процессе, ярый сторонник насильственного свержения государственного строя в Западной Германии. «Красная армия» была связана не только с местными подпольщиками-экстремистами, но имела также контакты с террористическими группами на Ближнем Востоке.

Силами этой организации был устроен побег из тюрьмы Баадера и его единомышленников. После побега Малер, Майнхоф, Баадер и Эннслин отправились в Иорданию, где в учебном лагере намеревались пополнить свое террористическое «образование».

УЧЕБА У ПАЛЕСТИНЦЕВ

Майнхоф оказалась способной ученицей. Она успешно постигала премудрости терроризма: как выпрыгнуть на ходу из мчащейся машины и при этом не пострадать, как поражать цель из пистолета новейшего образца. Но отношения между арабскими хозяевами и их немецкими гостями были прохладными; каждая из сторон обвиняла другую в высокомерии. Арабов, похоже, особенно раздражал Баадер, который отказывался участвовать в групповых занятиях, заявив, что они «не подходят» для той войны, которую он планирует вести в Европе.

Когда разногласия между двумя группами достигли предела, немцам было предложено покинуть учебный лагерь. Ульрика решила задержаться — ее очень интересовали бомбы и она хотела научиться правильно их применять. Но палестинцы ничего не хотели слушать. Группа тайно вернулась в Германию. Там им пришлось скрываться на квартирах и в домах радикалов, друзей Ульрики, оставшихся со времен ее бурной политической деятельности.

УЛЬРИКА ПОСЫЛАЕТ СЫНОВЕЙ В ЛАГЕРЬ ТЕРРОРИСТОВ

Ульрика была настолько убеждена в справедливости дела «Красной армии», что послала своих семилетних сыновей-близнецов в Иорданию, в тот самый учебный лагерь террористов, который недавно покинула. Она хотела, чтобы в будущем они вместе с палестинцами сражались против Израиля. Это желание, как она объясняла, было истинным выражением ее любви к детям. Мальчики доехали только до Сицилии, где были задержаны полицией. Сопровождавшего их террориста арестовали. Через несколько недель лагерь, в который они направлялись, был превращен в руины авиацией короля Хусейна.

Тем временем Ульрика и ее единомышленники принялись разрабатывать план «народной войны». Выяснилось, что прежде всего необходимо позаботиться о главном — деньгах. Малер организовал серию налетов на банки, чтобы добыть сумму, необходимую для приобретения взрывчатки, фальшивых документов, оружия и складов, где можно было бы все это хранить. В один из дней они умудрились ограбить сразу три банка, но Ульрика была недовольна, поскольку добыча оказалась ничтожной. С тех пор ограбления вошли в привычку. Безрассудная смелость в сочетании с тщательной подготовкой акций во многом обеспечивала успех задуманных операций.

Рабочий-автомеханик Карл-Хайнц Руланд тоже попал в эту группу, так как имел возможность снабжать налетчиков машинами. Интеллектуалы-заговорщики смотрели на новичка свысока, но именно его из всех мужчин «Красной армии» Ульрика выбрала себе в любовники. Поговаривали, что ее сексуальный выбор демонстрировал убеждение в том, что классовая система отмирает и что она, Ульрика не признает никаких классовых предрассудков. Однако Руланд считал иначе. «Я простой рабочий, которого она учила, — сказал он позже. — И хотя она интеллектуально намного выше меня, она никогда не напоминала об этом».

Ульрика была интендантом группы. Она обеспечивала ее оружием через палестинские контакты, разрабатывала планы налетов на государственные учреждения, чтобы добыть официальные бланки и печати. Потом их использовали для изготовления фальшивых документов, которые открывали доступ к таким местам, как военные лагеря и исследовательские центры. Налеты на банки продолжались. Таким образом удалось добыть сотни тысяч марок.

Но подобные акции, по мнению террористов, были недостаточно эффективны, для того чтобы разрушить «антинародную» государственную систему. Нужно было ясно и точно определить цели «народной войны». В октябре 1970 года Малер совершил грубую ошибку и угодил в полицейскую ловушку.

Руководство группой легло на плечи Баадера. Неуравновешенный, склонный к сумасбродству, Баадер нуждался в трезвом аналитическом уме Ульрики Майнхоф, чтобы держать свою «партизанскую армию» в руках.

После ограбления преступниками двух банков в Касселе полиция активизировала свои поиски. Немецкая криминальная полиция — КРИПО — сформировала специальное подразделение, чтобы раз и навсегда покончить с этой преступной группой. Многие члены «Красной армии» оказались за решеткой. Был момент, когда только Баадер, Майнхоф и еще несколько боевиков оставались на свободе. Однако недостатка в желающих вступить вместе с ними на преступный путь не было. Скоро банда переключилась с ограбления банков на уничтожение людей, и кровь полилась рекой.

«Банда сумасшедших» — одно из подразделений «Красной армии» — была порождением извращенного ума доктора Вольфганга Хубера из Гейдельбергского университета. Этот деятель утверждал, что психические болезни провоцирует государство; измените политическую систему — и психические заболевания исчезнут. Он учил своих пациентов подрывному делу, искусству наблюдения, дзюдо и прочим способам рукопашного боя.

Жена Урсула была его верной помощницей. К середине 1971 года группа убийц-психопатов решила, что «Красная армия» очень близка им по духу, и присоединилась к ней. Сыщики из КРИПО прозвали эту группу «бандой сумасшедших».

22 октября 1971 года экипаж патрульной машины в Гамбурге опознал члена «банды сумасшедших» Маргрит Шиллер, когда она выходила из здания вокзала. Она встретилась с двумя сообщниками. Патрульные офицеры Хельмут Шмид и Генрих Лемке попытались взять террористов, но троица была хорошо вооружена, и полицейские оказались отличными мишенями для «сумасшедших». Шмид умер с шестью пулями в груди, а Лемке повезло — он отделался легким ранением.

ЛИКВИДАЦИЯ «ОТСТУПНИКОВ»

Убийство полицейского прибавило блюстителям закона решимости разгромить «Красную армию». Маргрит Шиллер была арестована через два дня после убийства. При ней оказались оружие и «Церковная черная книга», написанная Майнхоф. В книге обнаружили список священнослужителей, врачей, журналистов, адвокатов, на которых «Красная армия» могла положиться в трудную минуту. Эта книга вызвала в обществе бурю возмущения деятельностью проповедников насилия и террористов.

Тем не менее убийства продолжались. 22 декабря 1971 года был застрелен полицейский Герберт Шонер, когда банда грабила банк в прирейнском городке Кайзерслаутерн. Ему было 32 года, у него остались жена и маленькие дети.

Участвовавшая в налете 19-летняя Ингеборг Барц, недавно присоединившаяся к банде, была потрясена видом крови и детским криком. Она решила уехать в Берлин к матери, устроиться на работу машинисткой в какую-нибудь маленькую фирму и постараться забыть жизнь революционерки и крики детей, до смерти напуганных налетчиками. Но Майнхоф издала приказ о «ликвидации» любого члена «Красной армии», который решил «завязать».

Член банды Герхарт Мюллер позже будет свидетельствовать против своих бывших сообщников и расскажет, что Майнхоф пришла в ярость, когда услышала, что Ингеборг хочет уехать. Мюллер показал на следствии, что Ульрика Майнхоф и Баадер отвезли Ингеборг в заброшенный каменный карьер и там расстреляли «отступницу».

«БЭБИ-БОМБА» УЛЬРИКИ

Полицейских погибало все больше. Один из них был убит пулями «дум-дум» — варварским средством умерщвления, запрещенным международной конвенцией. Майнхоф совершенствовала серию бомб, изготавливаемых из начиненных взрывчаткой обрезков трубы. Такое устройство называли «бэби-бомба». Оно подвешивалось на ремнях через плечо так, что лежало на животе, и женщина казалась беременной.

Майнхоф была мозговым центром «бомбовой» кампании. Она планировала акции, намечала в качестве целей государственные учреждения в районе Гамбурга, Гейдельберга, Аугсбурга, Мюнхена и Франкфурта. Во Франкфурте Жан-Карл Распэ, очередной любовник Ульрики и лидер группы, Баадер и Эннслин заложили несколько бомб в штаб-квартиру 5-го американского армейского корпуса. От взрыва погиб американский полковник, тринадцать гражданских и военных сотрудников были ранены. Американскую армию Ульрика определила как одну из целей борьбы. Она считала, что именно Америка повинна во всех европейских неурядицах. Кроме того, это была месть за воину во Вьетнаме, войну, к которой «Красная армия» относилась резко отрицательно по известным идеологическим причинам.

В следующем году «Красная армия» продолжала свою кровавую кампанию. Пять человек были ранены в помещениях мюнхенских полицейских участков, где взорвались бомбы с часовыми механизмами, оставленные в чемоданах. Жена судьи, который подписал ордера на арест террористов, была тяжело ранена взорвавшейся бомбой в своей машине, когда повернула ключ зажигания. Ульрика лично подложила бомбы в офисы крупнейшего издательства Акселя Шпрингера во Франкфурте. Еще три американца погибли неделю спустя от взрыва бомбы в казармах города Гейдельберга. Бомбы Ульрики были сработаны талантливым механиком Дьерком Хоффом, который сменил прежний род занятий на политический террор. Он делал такие чувствительные таймеры, что оружейные фирмы впоследствии искали его чертежи, чтобы использовать в производственных целях.

ЗАСАДА

Легкость, с которой действовали террористы, кровавые следы, которые они оставляли, вызывали сильное беспокойство правительства Западной Германии. Стало известно, что Ульрика Майнхоф часто наведывается в Восточную Германию, чтобы пополнить запасы оружия. Однако выследить ее было очень трудно — она часто меняла и внешность, и документы. Но именно она больше всех интересовала полицию и спецслужбы, поскольку была мозговым центром «красноармейского» террора.

Спустя неделю после преступления «Красной армии» в Гейдельберге жители франкфуртского пригорода, отправляясь на работу, вряд ли обратили внимание на группу рабочих, разгружавших торф возле гаражей в стороне от жилого массива. Вокруг гаражей была голая земля. Тот, кто видел происходящее, наверняка решил, что городские власти наконец-то собрались посеять тут траву. На самом деле рабочие были снайперами КРИПО, а торф был нужен, чтобы в случае необходимости быстро сделать укрытие, так как полиции стало известно, что в одном из гаражей террористы устроили склад оружия. После долгого и безрезультатного ожидания полиция обыскала гаражи и действительно обнаружила в одном из них склад оружия. Заменив взрывчатку и оружие муляжами, оперативники из КРИПО решили все-таки дождаться появления террористов. На улице, где сидели в засаде снайперы, рано утром притормозил «порше». Из него вышли два человека и направились к гаражу. Третий — Жан-Карл Распэ, любовник Ульрики, — остался ждать в машине, нервно поглядывая в сторону ближайших садов. Многолетний опыт и чутье террориста подсказывали ему, что здесь что-то не так. И когда полицейские окружили его и предложили сдаться, он ответил градом пуль, но был мгновенно схвачен. Андреас Баадер и Хольгер Майнс успели укрыться в гараже, но туда были брошены гранаты со слезоточивым газом. Террористы начали отстреливаться, однако Баадер был ранен в ногу. Через несколько минут они сдались.

ПОСЛЕДНЕЕ УБЕЖИЩЕ

Через неделю в гамбургском салоне одежды случайно попалась Гудрун Эннслин. Из всего руководства группы на свободе оставалась только Ульрика. Ее любовник был арестован, второй лидер группы тоже, «семья» распалась: кто-то оказался за решеткой, кто-то был убит. Даже друзья из «левых» отвернулись от нее, возмущенные той волной насилия и грабежей, которую подняла ее группа. После того как надежный дом в Берлине попал под наблюдение полиции, Ульрика нашла новое убежище. Она и Герхард Мюллер обосновались в доме школьного учителя из «левых» Фритца Родевальда, который поначалу симпатизировал ее идеям. Но Родевальд был социалистом, а не террористом. Он был уважаемым человеком, президентом союза учителей, у него были семья и стабильное положение в обществе, том самом, которое она стремилась разрушить. По совету друзей Родевальд позвонил в полицию.

Когда группа захвата ворвалась в квартиру, Ульрика распаковывала вещи. Среди тряпок в чемоданах оказались три пистолета, две ручные гранаты, автомат и одна из ее «бэби-бомб». Герхард Мюллер сдался сразу и должен был стать важным свидетелем. Но надеть наручники на Ульрику оказалось нелегким делом: она дралась как дикая кошка.

На фотографиях, сделанных в следственном изоляторе, лицо Ульрики выглядит одутловатым. Но это не результат применения транквилизаторов — просто жизнь в бегах наложила на нее свой отпечаток. За последние месяцы террористка похудела и весила чуть более 45 килограммов. Арест Ульрики Майнхоф был последним гвоздем, вбитым в крышку гроба «Красной армии». Она была движущей силой всех операций, обладала уникальными способностями и пользовалась несомненным авторитетом среди единомышленников. Одни подпольные группы пытались освободить ее, другие в ответ на ее арест провели ряд террористических актов.

21 мая 1975 года начался судебный процесс над Майнхоф, Баадером, Эннслин и Распэ. Вместе с ними на скамье подсудимых должен был сидеть и Майнс, но он объявил голодовку и умер в заключении.

ЧЕТЫРЕ ТЫСЯЧИ ЧЕЛОВЕК ШЛИ ЗА ЕЕ ГРОБОМ

Судебный процесс тянулся целый год. Обвиняемые не говорили ни слова, заявив, что не признают этот суд. Но в конце концов Эннслин «сломалась». Она подтвердила, что банда совершила целую серию убийств.

Через четыре дня Ульрика разорвала тюремное полотенце на полоски, сделала веревку, привязала ее к решетке окна своей камеры и повесилась. Ее смерть подняла новую волну террора. Кульминацией стало убийство промышленника Ганса-Мартина Шлейера и захват самолета «Люфтганзы» в октябре 1977 года. При освобождении пассажиров группой специального назначения трое из четырех террористов были убиты на месте, а один ранен.

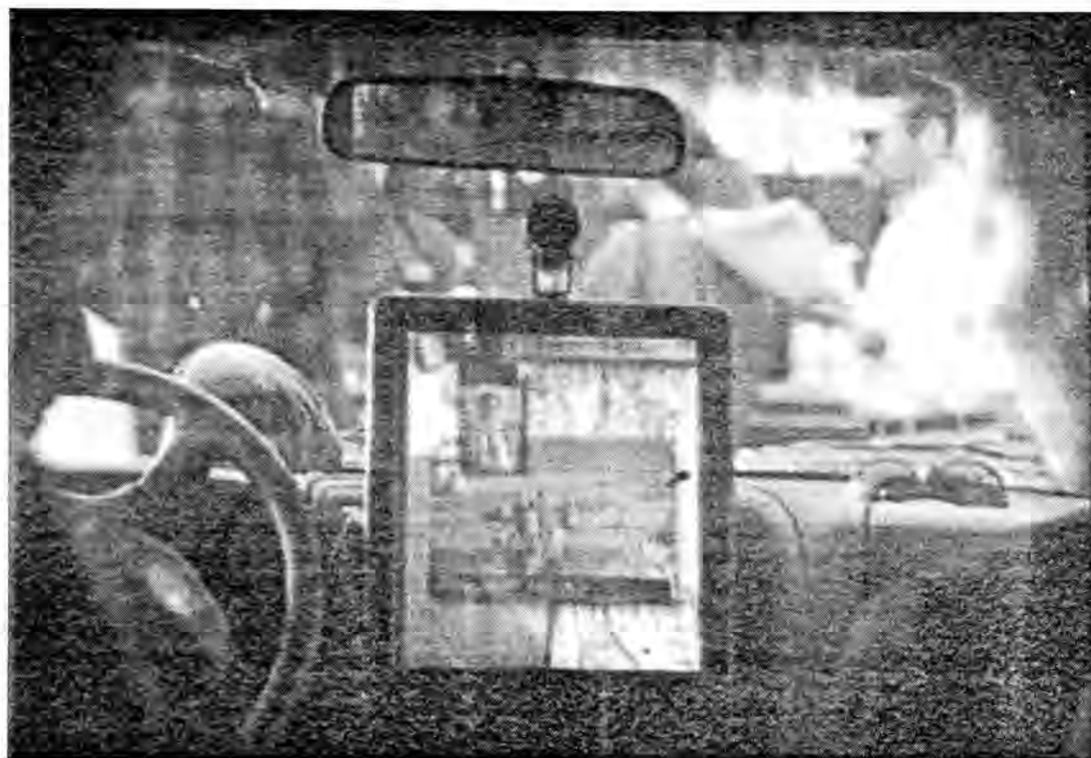
Эта новость так ошеломила Распэ, Баадера и Эннслин, которые были приговорены к пожизненному заключению, что мужчины застрелились из тайно переданных им пистолетов, а Эннслин повесилась.

Когда полиция еще раз внимательно пересмотрела список разыскиваемых террористов, «примеряя» его к взбудоражившему весь мир убийству Ганса-Мартина Шлейера (известный западногерманский промышленник, незадолго до этого похищенный «Красной армией», был умерщвлен через несколько часов после провала террористической операции по захвату самолета в аэропорту столицы Сомали), экспертам бросилось в глаза то обстоятельство, что по крайней мере половину этого списка составляли террористки с явственным «почерком» Ульрики Майнхоф.

Джиллиан Бейкер, автор биографической хроники переполненной кровавыми событиями жизни Ульрики Майнхоф, пишет: «Иногда она вела себя как взбалмошный подросток, в котором вдруг проснулась неуемная любовная жажда. В ней непримиримо пытались сосуществовать пуританка и бунтарь, одинаково увлеченные и обманутые коммунистической утопией». Но те, кто хорошо знал Ульрику Майнхоф, утверждают, что где-то на дне ее души, вытеснив оттуда любовь, таилась черная ненависть, которая и сделала эту женщину «королевой террора».

КОГО УБИЛИ ВМЕСТО СОЛОНИКА?

(Окончание. Начало в № 25)



ЧЕЙ ТРУП В МОРГЕ?

Итак, я летел в Афины. Часа через три наш самолет приземлился в афинском аэропорту. Первым делом мне предстояло явиться в российское консульство. От консула я услышал о некоторых подробностях. Накануне гибели Солоника по Афинам прошла волна убийств среди понтийских греков — это репатрианты из России. В Афины приезжала опергруппа из РУОПа и нашла Солоника уже мертвым; сначала думали, что труп заминирован, и стали тащить его проволокой, поэтому очень сильно повредили лицо...

По моей просьбе переводчик туристической фирмы познакомил меня с понтийским греком. Я хотел просить его показать мне предместье, где снимал виллу Александр Солоник. Однако прежде всего я предложил спутнику съездить со мной в морг.

Неофициальными, скажем так, путями мы проникли в специальный полицейский морг на окраине города. Это было примерно 22 февраля, а погиб Солоник 2-го, то есть прошло уже двадцать дней с момента его смерти.

В морге трупы были закрыты в специальных люках. Работник морга повернул ручку, люк открылся. Он выкатил носилки с телом. Я посмотрел: лицо было обезображено, и как я ни всматривался в него, никакого сходства с Солоником не мог обнаружить. Он это или не он?

Я попросил через переводчика перевернуть тело, чтобы я смог найти шрамы. Но в эту минуту прибежал другой сотрудник и стал что-то говорить. Оказалось, что снова приехали из полиции, и надо было срочно покинуть морг, что мы и сделали, воспользовавшись другим выходом.

ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ СОЛОНИКА

Я созвонился с Наташей, и она сообщила мне, что к ней поступила информация: да, это действительно Солоник. Еще раз посещать морг уже не стоило.

Вечером мне позвонил некий Костя Грек — тоже из понтийских греков — и, назвав себя телохранителем и переводчиком того человека, из-за которого я приехал в Афины, предложил встретиться в кафе. В назначенном месте ко мне подсел темноволосый мужчина лет тридцати пяти, в светлой рубашке.

— Костя Грек, — представился он.

Александр Солоник нанял Костю через месяц после того, как появился в Греции. Костя Грек должен был выполнять обязанности не только телохранителя, но и переводчика. Кроме того, он часто ездил по магазинам покупать Солонику одежду и еду. Жил Солоник в курортном местечке Лагонис. Я попросил показать мне это место.

Вилла была на горе. Я понял, почему Солоник выбрал именно ее. С одной стороны, укромное убежище, с другой — прекрасно просматривающиеся подъезды со всех сторон, и кроме того, Афины совсем рядом, в двадцати километрах.



Мы подъехали к трехэтажной белоснежной вилле с бассейном. Обнесенная живой изгородью густых кустарников, она занимала территорию в 30-40 соток. Вокруг бассейна было открытое пространство. Вилла охранялась и была оборудована несколькими видеокамерами, специальным монитором и камерой, работающей на автоматическом режиме и фиксировавшей любой объект, приблизившийся к ограде на расстояние не меньше полуметра. Вилла была снабжена еще и дорогостоящей охранной сигнализацией. Даже в асфальт около калитки были вмонтированы специальные датчики, срабатывающие и подающие сигнал на пульте, если кто-то оказывался на расстоянии метра от них.

Из Лагониса Солоник нередко выезжал в Италию, на Кипр, на Мальту, несколько раз даже побывал в России. С Наташей они расстались давно, и женщины у Солоника менялись довольно часто. В основном это были русскоязычные женщины, которые обслуживали дискотеки или ночные клубы в Афинах. Если вначале Солоник соблюдал конспирацию, то со временем он уже не скрывал, что он Солоник, что бежал из России.

За два дня до моего отъезда Костя Грек вдруг навестил меня.

— Я забыл сказать, что Солоник звонил вам на кануне гибели. Он просил передать, что в банке для вас хранится небольшой пакет.

— Я помню этот звонок. Значит, звонил действительно Солоник?

— Да. Он мне перезвонил после разговора с вами. Я хочу сообщить вам название банка, номер ячейки и дать вам ключ.

Через несколько минут я уже подъезжал к банку. В присутствии смотрителя открыл ячейку и достал небольшой пакет, обернутый скотчем. Расписавшись во всех документах, я поинтересовался, надо ли расплатиться за хранение.

— Нет, — ответили мне. — Ячейка оплачена на несколько месяцев вперед.

— А могу ли я вернуть пакет обратно на хранение? — спросил я.

— Пожалуйста, нет проблем, у вас же есть ключ вашего доверителя.

Я приехал в номер гостиницы, вырубил телефон, уселся в кресло и включил магнитофон. Я стал слушать исповедь Солоника. Она была записана на шести кассетах.

Солоник рассказывал про свою прошлую жизнь в России, про заказные убийства, как он их выполнял, как долго выслеживал своих жертв. Упоминал он и о своем пребывании в Греции, о трех нелегальных визитах в Россию.

Я был обескуражен и растерян от такого потока информации и не знал, как мне поступить. Везти кассеты в Россию у меня не было никакого желания. Незадолго до моего приезда в Грецию у меня, как у адвоката одной московской группировки, провели обыск на квартире. Так что я опять аккуратно сложил кассеты в пакет, запечатал и вернул в ту же банковскую ячейку.

Несмотря на волю покойного, тогда у меня не было ни желания, ни возможности опубликовать аудиозаписи Солоника. Чуть позже вместе с московским журналистом Леонидом Шаровым мы выпустили книгу "Солоник — палач и жертва". Но мы выдали художественно-документальную версию и использовали не весь достоверный материал, на что были объективные причины. В частности, тогда находилось под следствием несколько человек, лично знавших Солоника.

СОЛОНИК – КИНОГЕРОЙ

Где-то в середине лета 1997 года ко мне обратился тележурналист Олег Вакуловский и предложил участвовать в съемке фильма с условным названием "Красавица и чудовище", который готовился на канале "ТВ-Центр".

Сначала съемки должны были проводиться в Москве, в тех местах, где бывал Солоник. Вакуловский в качестве консультанта пригласил не только меня, как адвоката Солоника, но и тех, кто занимался его поиском. Из сыщиков был известный Валерий Стрелецкий, бывший начальник отдела Службы безопасности Президента Российской Федерации, подчиненный Александра Коржакова.

Работа над фильмом выявила немало ранее неизвестных нам подробностей. Так, со слов Валерия Стрелецкого, информацию о пребывании Солоника в Греции Служба безопасности президента через каналы внешней разведки получила уже спустя две недели после побега из "Матросской тишины".

Солоника видели в одной из дорогих гостиниц Афин вместе с представителями нескольких группировок Москвы. И еще: Солоник жил по паспорту СССР, одному из тех, которые МИД передал в Грузию для двухсот выезжающих в Грецию репатриантов. Солоник обратился к греческим властям с просьбой предоставить ему греческое гражданство. Служба безопасности через внешнюю разведку направила греческим органам дактилокарту, фотографию Солоника, фрагменты из его уголовного дела для его идентификации в случае, если Солоник появится в греческих органах. Однако, как это ни парадоксально, власти Греции, располагая всеми данными о том, что Солоник является преступником, не предприняли никаких шагов для его задержания.

Мы приежали в Афины, и в ходе съемок фильма вышли на начальника греческой полиции того района, где был обнаружен труп Солоника, генерала Яниса Попадакиса. Он не отрицал, что из России была получена информация о Солонике, но не было сведений, что он беглый преступник, поэтому его и не могли задержать. Валерий Стрелецкий всячески опровергал эту информацию, придерживаясь версии, что греческие службы, вероятно, предприняли попытку завербовать Александра Солоника, и, скорее всего, он дал согласие.

Как был обнаружен труп Солоника, рассказал бригадный генерал Янис Попадакис. Когда в Грецию приехали сотрудники Московского РУОПа, они через Интерпол связались с греческой полицией. Старший группы РУОПа из телефонного разговора с Москвой узнал от начальства об информации, полученной от источника в Греции: на одной из бензоколонок для них оставлен пакет. Действительно, пакет нашли в указанном месте, и в помещении Интерпола в присутствии афинских полицейских вскрыли, соблюдая все меры предосторожности. Это оказался начерченный от руки план местности с припиской на русском языке: "Вы хотели Солоника? Так получайте!" В район Варибоби прибыла интернациональная бригада сыщиков. Оперативники, видевшие Солоника в тюрьме, осмотрели труп. "Он!" — уверенно сказал руоповец. Одет был Солоник в серо-зеленую рубашку и черные брюки. На шее виднелись следы удавки.

На кладбище, где тоже проходили съемки, мы узнали, что Солоника хоронила женщина в черном. Но это была не мать, потому что она, побывав в морге на опознании сына, спешно покинула Афины, отказавшись присутствовать на его захоронении. Тем не менее на могиле была надпись, сделанная по-гречески и по-русски: "Александр Солоник".

Несколько дней спустя в моем гостиничном номере раздался телефонный звонок. Знакомый Костин голос предложил встретиться.

Новая встреча была поистине сенсационной. По словам Кости, за месяц до своей гибели Солоник обзавелся... двойником.

— Понимаете, он как бы предчувствовал свою смерть, — сказал Костя и протянул мне фотографию двойника.

Сходство действительно было.

— Для чего ему нужен был двойник? — спросил я.

— Не знаю, он меня не посвящал, — ответил Костя и продолжил: — незадолго до вашего приезда я побывал на его могиле. Когда я приближался к ней, то увидел какого-то человека, он торопливо уходил. По-моему, он был похож...

— На кого?

— Не знаю... То ли на Солоника, то ли на него. — И Костя показал фото. — трудно было разглядеть...

— Так что же, — осторожно спросил я, — выходит, он жив?

— А кто теперь знает? Ведь помните, пришло же в русскоязычную газету "Омония" письмо якобы от самого Александра Солоника, где он сообщал, что жив и инсценировал свою смерть в силу обстоятельств... Я вот что думаю. Ведь Солоник постоянно был при оружии, вилла его тщательно охранялась, вы и сами это видели. Так что из чужих он никого бы к себе не подпустил, в крайнем случае произошла бы перестрелка и были бы жертвы с обеих сторон. А тут кто-то взял да удушил. Посторонние это не могли сделать, а своим не имело смысла. Кто погиб — он или двойник? Жизнь покажет...

Мне известно (версию проверить пока не удалось), что в Интерполе в компьютерной базе данных исчезли сведения о Солонике и пропали отпечатки его пальцев из досье Московской прокуратуры...

Материалы взяты из газеты "КУРЬЕР"

СМЕРТЕЛЬНОЕ НАСЛАЖДЕНИЕ, или КАК НАРКОТИКИ ЗАВОЕВАЛИ ЗЕМЛЮ

Ольга АЛЕКСЕЕВА

(Окончание. Начало в №25)

Большинство людей, в том числе и сами наркоманы, имеют весьма туманное представление о том, что представляет собой наркотик, которым они медленно, но верно убивают себя изо дня в день. Подозревая население Земного шара в тотальной наркотической безграмотности, ООН распространила пресс-релиз, в котором перечислены особенности наиболее «популярных» наркотиков, в том числе и искусственных, описано их действие на организм человека, симптомы "ломки", происхождение зелья. Мы с удовольствием делимся этой информацией с нашими читателями, поскольку убеждены — информированность есть лучшее противоядие против «чумы 20-го века».

Кофе, табак, алкоголь, возбуждающие, обезболивающие медицинские препараты, несмотря на то, что могут вызвать привыкание, галлюцинации, оказаться ядами для организма, считаются легальными и законом не запрещены. Так же, как и химические токсины — растворители, клей, ацетон. Никотин, 10 миллилитров которого достаточно, чтобы отправить на тот свет ребенка, а 40—100 мл — взрослого человека, безнаказанно употребляет почти половина населения Земного шара. Алкоголь, клеточный яд, поражающий центральную нервную систему, пьют в буквальном смысле слова лошадиными дозами. Но все это, по сравнению с тем, что мы называем собственно наркотиками, просто детская забава.

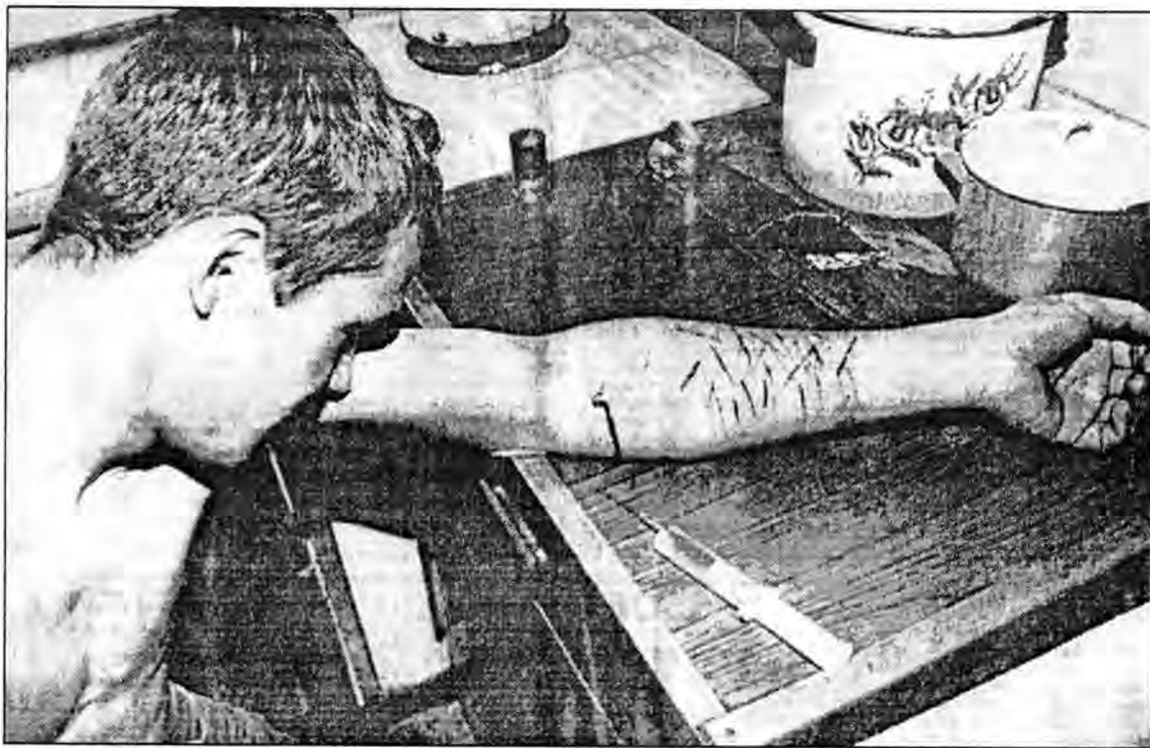


Фото из газеты «Известия»

ПОСОБИЕ ДЛЯ НАРКОМАНА

ОПИЙ — свернувшийся сок мака, который извлекают из коробочки цветка. Маковая соломка — листья и стебли скошенного опийного мака.

МОРФИН — главный активный компонент опия, в котором содержится примерно 10 процентов чистого морфина.

ГЕРОИН получают в результате ацетилирования морфина. Для этого необходимы ангидрид уксусной кислоты и ацетилхлорид.

КОДЕИН, широко использующийся в медицине, представляет собой химическое производное морфина. В малых количествах он содержится в опии.

Наркотические вещества воздействуют на определенные рецепторы центральной и периферической нервной системы человека и заставляют его испытывать "райское наслаждение". (Не правда ли, это очень напоминает известный эксперимент с "центрами наслаждения" крыс, который так любят демонстрировать почтеннейшей публике медики?). В нашем организме есть свои морфиноподобные элементы (эндорфины). Если ввести героин, организм перестает производить естественный наркотик и настойчиво требует постоянной подпитки извне. После внутривенного введения героина у человека появляется незабываемое ощущение счастья, тепла, притупляется боль. Наркотик успокаивает тошноту, кашель, замедляет дыхание (вплоть до полной его остановки при передозировке), понижает температуру тела. У наркоманов сужаются зрачки (один из наиболее выраженных симптомов), расширяются сосуды, резко притупляется сексуальная активность. Отвыкать от героина нелегко, если не сказать — невозможно. Протестует весь организм. Во время "ломки" появляется сильнейшая тошнота, сопровождаемая рвотой, поносом, обильным потением, мышечными судорогами и повышенным давлением, бессонницей, кошмарами. Те, кто не испытал это состояние, просто не могут себе представить весь ужас, который становится непременной расплатой за сладкий миг блаженства, дарованного наркотиками. Каждый наркоман, решивший "завязать", обязательно пройдет через этот ад. Ну а тех, кто на этот шаг не способен, ждет неминуемая и очень мучительная смерть.

КОКАИН получают из листьев кустарника кока. Высушенные листья растения жуют — они обладают психостимулирующим действием. Алкалоид кокаин экстрагируют из листьев кустарника с помощью керосина или бензина и получают кокаиновую пасту — промежуточный продукт при изготовлении собственно кокаина. Обычно паста содержит неочищенную смесь сульфата кокаина и других алкалоидов, остатки растительного сырья. Крохотные шарики кокаиновой пасты используются для курения (трубки, кальяны). Вспомните знаменитые кокаиновые притоны, куда любил хаживать Шерлок Холмс. Наиболее распространенную форму наркотика — гидрохлорид кокаина в виде порошка — получают после обработки очищенной кокаиновой пасты соляной кислотой. Кокаин вдыхают либо вводят с помощью шприца в растворенном виде.



«КРЭК» — одно из современных «достижений» человечества. Знаменитый яд-убийца, опасный из-за относительной дешевизны, широко доступен для народа. Его смешивают с табаком и курят. Получают «крэк» в результате соединения гидрохлорида кокаина со щелочью (например, двууглекислым натрием) или аммиаком. Действие «крэка» аналогично тому, которое вызывает кокаиновая паста, только более ярко выражено. Накурившийся «крэка» человек испытывает чувство абсолютного счастья и довольства, у него резко обостряется чувственное восприятие мира, появляется краткий прилив интеллектуальной активности, увеличивается работоспособность, сексуальная активность, человек не ощущает голода и потребности во сне. Но организм работает на износ и, разумеется, такое состояние долго продлится не может. Длительное потребление «крэка» или его передозировка грозят акустическими или визуальными галлюцинациями, судорогами мышц и прочими прелестями. Если любитель «крэка» не сойдет с ума, он умрет от инфаркта или инсульта. Отказаться от этого наркотика так же трудно, как и от героина. Не получившего привычную порцию кокаинового яда человека преследуют кошмары, жесточайшая депрессия, он чувствует необычайную сонливость, но уснуть не может — его мучает бессонница. Пережить кокаиновую "ломку" удается далеко не каждому.

ГАШИШ и МАРИХУАНУ получают из растения ***КАННАБИС***, чьи корни, листья, стебли, семена и цветущие верхушки содержат сильнодействующую смолу. Активное вещество в ней — тетрагидрокарбонат ***(ТКГ)***, содержание которого колеблется в зависимости от части растения, его вида, метода культивирования и района выращивания.

Из цветущих верхушек получают клейкое вещество, смолу каннабиса, которую порой называют гашишем. Но гашиш в традиционном смысле — это спрессованные в плитки цветущие верхушки растения.

МАРИХУАНА — листья каннабиса, которые для усиления наркотического воздействия смешивают с цветущими верхушками. Высокое содержание ТГК в масле каннабиса — экстракте верхушек и смолы растения. Уже через несколько минут после приема наркотика человек расслабляется, впадает в эйфорию, им овладевают беспричинная радость, желание болтать и смеяться. Резко обостряются зрение, слух, обоняние, человек перестает ориентироваться в окружающем, пропадает ощущение реальности. Одновременно с этим снижаются интеллектуальные способности, одолевает усталость, замедляются реакции. Человек, вкусивший наркотик, живет словно во сне, который может прервать смерть. Симптомы "ломки" примерно такие же, как и после отказа от героина, кокаина.

ПСИХОТРОПНЫЕ ВЕЩЕСТВА

Большинство психотропных веществ входит в состав фармацевтических препаратов, оказывающих воздействие на центральную нервную систему.

ГАЛЛЮЦИНОГЕНЫ представляют собой группу различных по своему химическому составу веществ, которые вызывают серьезные изменения психики — эйфорию, тревогу, нарушают восприятие внешнего мира, ведут к ярким зрительным и звуковым галлюцинациям. У человека резко меняется поведение, появляется бред, наблюдаются параноидные реакции, депрессия, утрата самооценки. К галлюциногенам относится ***МЕСКАЛИН*** (получают из кактуса пейота), ***МДА («ЭКСТАЗИ»*** — 3-4-метилендиоксиметамфитамин) и более широко известный диэтиламид лизергиновой кислоты — знаменитый ***ЛСД***. Под действием наркотиков человек воспринимает мир ирреалистически, чувственные впечатления «спорят между собой», "слышатся цвета" и "видятся звуки", теряется ощущение реальности. Особая проблема — состояние человека после употребления ***ЛСД***. Через несколько часов могут появиться симптомы, напоминающие шизофрению, человеком овладевает неуемный страх, паника.

АМФЕТАМИНЫ являются наиболее опасными синтетическими наркотиками. Их используют для изготовления стимуляторов. По своим фармакологическим свойствам они близки к кокаину. Так же улучшают настроение, устраняют усталость, притупляют ощущение голода. Амфетамины обычно принимают прерорально, а метамфетамины — в виде мелких кристаллов, которые можно курить. Несмотря на новизну, они быстро распространились по всему миру. Сейчас амфетамины употребляют примерно 30 млн человек, (0,5% всего населения Земного шара). К стимуляторам, которые находятся под международным контролем, относятся фенитиллин, катин, пемолин.

АНОРЕКСИГЕННЫЕ средства — препараты, предназначенные для лечения ожирения. Они подавляют аппетит, но часто содержат стимуляторы амфетаминного ряда, а потому нередка утечка этих препаратов в сферу незаконной торговли наркотическими веществами.

АНТИДЕПРЕССАНТЫ, СЕДАТИВНЫЕ, ГИПНОТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, ТРАНКВИЛИЗАТОРЫ были разработаны для изменения поведенческих реакций. Почти все они — под международным контролем и причислены к группе ***БАРБИТУРАТОВ*** или ***БЕНЗОДИАЗЕПИНОВ***. Обладают успокаивающим действием, но в более высоких дозах вызывают повышенную сонливость. Воздействуют на центральную нервную систему.

АНАЛЬГЕЗИРУЮЩИЕ СРЕДСТВА используются для ослабления боли. Опий и его производные наиболее сильнодействующие из них. Но некоторые анальгетики — фентанил, петидин и аспирин — к числу опиоидов не относятся.

ИНГАЛЯНТЫ — летучие химические вещества, пары которых оказывают влияние на психическое состояние человека. Это широко используемые аэрозоли, бензин, некоторые клеи, растворители, бутилнитриты, которые продаются как освежители воздуха.

КАТ — растение, которое встречается в диком состоянии или культивируется, главным образом в некоторых районах Восточной Африки или Аравийского полуострова. Листья растения жуют — они содержат психостимулирующие вещества. Сублимированный кат в вакуумной упаковке во все больших количествах поставляется в Европу и другие регионы, где его употребляют главным образом выходцы из стран-производителей ката. Международный контроль на кат не распространяется.

НАРКОТИКИ-АНАЛОГИ создаются в лабораториях искусственным путем за счет изменения химической структуры исходных веществ. Получают химические соединения, обладающие аналогичными натуральным наркотикам фармакологическими свойствами, но нередко более сильного действия. Цель операции — изготовить препараты, которые не значатся в реестре запрещенных как натуральные наркотики и, следовательно, не подлежит международному контролю. К наркотикам-аналогам, например, относятся фентатил и ***МДА*** (**"экстази"**). Но сейчас они уже внесены в каталог запрещенных наркотических веществ, их производство и распространение и находится под контролем.

С помощью ООН мы рассказали вам о том, что сулят наркотики и наркотические вещества и чем за это придется расплачиваться. Выбор за вами, дорогие читатели. Предупреждаем — распространение и хранение наркотиков — незаконно и грозит довольно серьезной статьей Уголовного кодекса.

Понедельник

10 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Резонанс.
08.50 Телебарометр.
09.10 «Сегодня с вами...» Народная артистка Беларуси Людмила Бржозовская.
09.45 Премьера песни.
10.00 Потребительская корзина.
10.15 «Царевна-лягушка». Мультфильм.
10.50 Сериал «Блистательные Азераки».
11.40 Бездельник.
12.10 Теленавигатор.
12.30 «А музыка звучит...» Олег Тиунов и шоу-балет «Сэнс».
13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
13.15 Худ. фильм «Огневушка-поскакушка».
13.45 К 85-летию народного артиста Беларуси А.В.Богатырева. «Анатолий Васильевич рассказывает...»
14.20 Музыкальный антракт.
14.35 Параграф. Передача для безработных.
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 Сериал для детей. «Девочка и океан» (Австралия).
16.00 «Мелодии любимых сказок». Киноконцерт.
16.30 Регион. Передача из Гомеля.
17.00 «Про бурого медведя». Док. фильм.
17.30 Гости в дом. Новые мировые концепции строительства.
18.20 Сериал «Блистательные Азераки».
19.05 «Каложская церковь». Док. фильм.
19.30 Белорусский хит-парад.
19.35 «Сегодня с вами...» Депутат Национального собрания Республики Беларусь Петр Жушма.
20.15 Третий тайм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Понедельник с «Христофором».
22.15 Худ. фильм «Меж высоких хлебов».
23.50 Мотоспорт. Супербайк-98.

ОРТ

17.00, 00.05 Новости.
17.20 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 Понедельник с Познером. Программа «Человек в маске».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Сериал «Горец».
21.45 «Женские истории».
22.15 Худ. фильм «Время печали еще не пришло».
00.15 Программа передач.

РОССИЯ

13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
13.30 «Русские напевы», «Генерал Топтыгин». Мультфильмы.
14.00 «Позвоните Кузе!»
14.30 Сериал «Собачий мир».
15.00 «Башня».
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Осторожно, модерн.
17.00 Сериал «Вихрь цветов».
17.55 Любовь с первого взгляда.
18.25 «Марьина роща». Ток-сериал.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 Комедия «Отпетые мошенники» (США).
22.15 Сериал «Дживс и Вустер».
23.15 Дежурная часть.
23.50 Автошоу.
00.15 Автоспорт: национальная гоночная серия.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 Фильм-сказка «Огонь, вода и... медные трубы».
08.50 «Поклонникам Терпсихоры».
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 «Серенгети — обретенный рай». Док. фильм.
09.30 «Консилиум».
09.55 «Негаснущие звезды». Леонид Утесов. Передача 1-я.
10.25 «Тут шумят чужие города». Поэт Юрий Одарченко.
10.30 «Золотая карта России».
11.05 «Книжный кладезь».
11.20 Т.Альбинони «Концерт для гобоя с оркестром си-бемоль мажор».
11.30 Программа передач.
11.35 «О тех, кого помним и любим». М.Болдуман.
12.20 Без визы. «Эпоха Рококо в Байрейте».
12.35 «Крест надежды». Художник М.Савицкий.
13.15 «Вместе с Фафалей».
13.30 «Женитьба». Спектакль.
15.05 Мультфильмы «Волшебная флейта», «Как казаки инопланетян встречали».
15.55 «Лукоморье».
16.15 «Люди в моде».
16.30 «Звук моих шагов». Д.Краснопевцев.
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 «Сокровища Петербурга».
17.25 «Вижу цель».
17.50 «Фольклорная весна».
18.20 «Завещание XX века».
19.00 Мультфильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Коммуналка». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 «Геттисберг». Худ. фильм. 1-я серия.
22.05 «Бенефис Э.Грача».
22.50 «Лирика А.С.Пушкина».
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.05 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
09.15 Фантастический фильм «Воины-роботы» (США).
10.45 Мультфильм «Волшебные фонарики».
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 «Старый телевизор».
13.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
14.00 Сериал «Новый путь в Индию».
15.20 «Улица Сезам».
15.50 Худ. фильм «Бронзовая птица». 1-я серия.
17.05 Криминал.
17.15 Впрок.
17.25 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Худ. фильм «Невероятный неуклюжий-3».
20.35 «Куклы».
21.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.15 Сериал «Байки из склепа».

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Для детей «Пострелята».
18.45 Многосерийный фильм «Странные истории».
20.00 Аэробика «Новый Эдем».
20.30 Вечарница.
20.45 Худ. фильм «Мальчики».
21.55 Автомобили и запчасти.
22.15 Худ. фильм «Выкуп».

Вторник

11 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
08.15 «Сегодня с вами...» Депутат Национального собрания Республики Беларусь Петр Жушма.
08.50 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.05 «Я рисую».
09.20 Интеграция — евростиль. «Этажи жизни». Телеочерк.
09.50 «Земляки». По страницам программы.
10.45 Сериал «Блистательные Азераки».
11.30 Туробъектив.
11.50 Автопарк.
12.00 Четвертое измерение.
12.25 Акколада.
13.15 Спектакль «Пять вечеров». Часть 1-я.
14.20 Музыкальный антракт.
14.35 «Макаенка, 9». Информационно-аналитическая программа по письмам телезрителей.
15.10 «Д'Артаньяв и три пса». Мультсериал (США).
15.35 Сериал «Девочка и океан» (Австралия).
16.00 Концерт духового оркестра Белорусской академии музыки «Фанфары Беларуси».
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 Многоголосие. Народы Беларуси: история, культура, быт.
18.20 Сериал «Блистательные Азераки».
19.05 «Несвиж». Видеозарисовка.
19.15 Белорусский хит-парад.
19.25 «Сегодня с вами...» Генеральный директор производственной коммерческой фирмы «Дарида» Владимир Делендик.
20.05 Музыка без границ.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Спикер-хата».
22.15 Худ. фильм «Контрольная по специальности».
23.45 Международные спортивные новости.
00.05 «Домашние радости». Спектакль театра КВН Днепропетровского государственного университета.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10 Новости.
08.15 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
09.00 Программа В.Познера «Человек в маске».
09.45 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Угадай мелодию.
11.15 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Тин-Тин идет по следу».
14.55 Счастливый случай.
15.40 Сериал «Лето наших надежд».
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Никто не хотел умирать».
22.40 «Женские истории».
23.20 Программа передач.

РОССИЯ

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.10, 23.25 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 «Стронг» представляет.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 «Антарктида», «Фильм, фильм, фильм». Мультфильмы.
08.15 Старая квартира. Год 1952-й. Часть 2-я.
09.10 Сериал «Санта-Барбара».
13.30 «Хитрая ворона», «Домашний цирк». Мультфильмы.
14.00 «Позвоните Кузе!»
14.30 Сериал «Собачий мир».
15.00 «Башня».
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
15.55 Прогноз погоды.
16.30 Осторожно, модерн.
17.00 Сериал «Вихрь цветов».
18.00 Кроссворд.
18.25 «Марьина роща». Ток-сериал.
19.35 «Аншлаг» представляет.
20.10 Авантюрная комедия «Дежавю».
22.15 Сериал «Пси фактор».
23.10 Дежурная часть.
23.45 Живая коллекция.
00.40 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 «Коммуналка». Док. фильм.
08.20 «Международное обозрение».
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 «Йеллоустоун — национальное сокровище». Док. фильм.
09.30 «Царская ложа». И.Зеленский.
10.10 «Театр одного художника».
10.30 «Золотая карта России».
11.05 «Коллекция».
11.20 П.И.Чайковский «Меланхолическая серенада».
11.30 Программа передач.
11.35 «Убийство на улице Лурсин». Водевиль.
12.59 «Азбука. Говорите по-русски».
13.15 «Поклонникам Терпсихоры».
13.30 «Петербургские сюжеты».
13.55 «Я садовником родился...».
14.10 «Зураб Соткилава представляет...».
14.40 «Времен связующая нить».
15.05 Мультфильмы «Как казаки мушкетерам помогали», «У лужи», «Золотой цыпленок», «Волшебные очки».
15.55 «Лукоморье».
16.15 «Театр и я».
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 «Ноу-хау».
17.25 «Фольклорная весна».
18.05 «Завещание XX века».
18.50 «Мультфильм».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Нормандия». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 «Геттисберг». Худ. фильм. 2-я серия.
21.45 «Дайте, дайте мне Раневскую».
22.40 «Джазофрения».
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.05 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
09.15 Исторический фильм «Даниил — князь Галицкий».
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 «Старый телевизор».
13.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
14.00 Сериал «Новый путь в Индию».
15.20 «Улица Сезам».
15.50 Худ. фильм «Бронзовая птица». 2-я серия
17.05 Криминал.
17.15 Впрок.
17.25 Док. сериал «Криминальная Россия. Современные хроники».
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Боевик «Шанхайская триада» (Китай).
20.40 Худ. фильм «Поговори на моем языке».
21.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.15 Триллер «Ночное дежурство» (Дания).

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Для детей «Пострелята».
18.45 Многосерийный фильм «Пряничный домик».
20.00 Восточные единоборства.
20.30 Вечарница.
20.45 Сериал «Горец».
21.45 Музпарад.
22.00 Худ. фильм «Единственный выход».

Среда

12 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
08.15 «Сегодня с вами...» Генеральный директор производственной коммерческой фирмы «Дарида» Владимир Делендик.
08.50 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.05 Мультфильмы.
09.25 Многоголосие. Народы Беларуси: история, культура, быт.
09.55 Око. О рекламе и не только...
10.15 Компьютерный полигон.
10.40 Сериал «Блистательные Азераки».
11.25 Видимо-невидимо.
12.25 «А музыка звучит...» Фрагменты юбилейного концерта «Песняры» — 20».
13.15 «Пять вечеров». Спектакль. Часть 2-я.
14.05 «Музыка спортивных арен». Видеозарисовка.
14.15 К 85-летию народного артиста Беларуси А.В.Богатырева. Вокальный цикл на стихи П.Бровки.
15.15 Видеокурс французского языка.
15.45 Сериал «Девочка и океан» (Австралия).
16.10 Мультфильм.
16.20 III Международный фестиваль народной музыки в Поставах. Часть 2-я.
17.00 «Золотой плес». Док. фильм.
17.50 «Национальный художественный музей». Видеозарисовка.
18.20 Сериал «Блистательные Азераки».
19.05 «Купальские травы и напитки». Док. фильм.
19.15 Белорусский хит-парад.
19.20 «Сегодня с вами...» Начальник управления культуры Столбцовского райисполкома Анатолий Греков.
19.55 Королевская охота.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Киностружка».
22.15 Худ. фильм «Ва-банк» (Польша).
00.05 «Темная комната».

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.55 Новости.
08.15 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
09.00 Тема.
09.45 В мире животных.
10.30 Джентльмен-шоу.
11.15 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Тин-Тин идет по следу».
14.45 Классная компания.
15.15 Зов джунглей.
15.40 Сериал «Лето наших надежд».
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 «Золотая лихорадка».
19.10 Человек и закон.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Детектив «Вербовщик».
22.25 «Женские истории».
23.05 Программа передач.

РОССИЯ

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.30, 23.50 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 «Стронг» представляет.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 «Чиполлино». Мультфильм.
08.15 Старая квартира. Год 1953-й. Часть 1-я.
09.10 Сериал «Санта-Барбара».
13.30 «Прекрасная Маргарет и Черри-Флей», «Тайна запечного сверчка». Мультфильмы.
14.00 «Позвоните Кузе!»
14.30 Сериал «Собачий мир».
15.00 «Башня».
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Осторожно, модерн.
16.55 Прогноз погоды.
17.00 Сериал «Вихрь цветов».
17.55 Кроссворд.
18.25 «Марьина роща». Ток-сериал.
19.35 Сериал «Мистер Бин — черная змеюка».
20.20 Криминальная драма «Джованни Фальконе» (Италия).
22.35 Сериал «Агата Кристи. Пуаро».
23.35 Дежурная часть.
00.10 Горячая десятка.
01.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 «Нормандия». Док. фильм.
08.20 «Театр и я».
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 «Эверглейдс — остановившееся время». Док. фильм.
09.30 «Времен связующая нить».
09.50 «Страницы театральной пародии». Фильм 5-й. «Театр купца Епишкина».
10.30 «Золотая карта России».
11.05 К.Сен-Санс «Рондо каприччиозо».
11.15 «Петербургский гурмэ».
11.30 Программа передач.
11.35 «От Моисеева к Моисееву».
12.30 «Образ жизни».
13.15 «Вместе с Фафалей».
13.30 «Петербургские сюжеты».
13.55 Концерт оркестра «Молодая Россия».
14.35 Без визы. «Бирмингем».
14.45 «Народные умельцы».
15.05 Мультфильмы «Как казаки невест выручали», «Гришкины книжки», «Крылья», «Первая зима».
15.55 «Лукоморье».
16.15 «Фотопортрет».
16.30 «Играет Валерий Ковтун».
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 Академия спорта.
17.30 «Мир авиации». Авиасалон «Берлин - 98».
17.55 «Затеси Виктора Астафьева».
18.45 «Встречи в Мариинском театре».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Остров Александра Сокурова».
20.45 После новостей...
21.05 «Геттисберг». Худ. фильм. 3-я серия.
22.00 «Гостюхин». Исповедь актера.
22.30 «Вспоминая конкурс».
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.05 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
09.15 Исторический фильм «Залив счастья».
10.40 Мультфильм «Сокровища затонувших кораблей».
11.00, 113.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 «Старый телевизор».
13.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
14.00 Сериал «Человек из Суэца».
15.20 «Улица Сезам».
15.50 Худ. фильм «Бронзовая птица». 3-я серия.
17.05 Криминал.
17.15 Впрок.
17.25 Док. сериал «Криминальная Россия. Современные хроники».
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Романтическая комедия «Коррина, Коррина» (США).
21.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.15 Худ. фильм «День свиньи» (Италия).

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Для детей «Пострелята».
18.45 Многосерийный фильм «Пряничный домик».
20.00 Аэробика «Новый Эдем».
20.30 Вечарница.
20.45 Сериал «Горец».
21.45 Формула безопасности.
22.15 Боевик «Ожидание смерти».

Четверг

13 августа

Белорусское телевидение

07.00 «Доброе утро, Беларусь!»
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
08.15 «Сегодня с вами...» Начальник управления культуры Столбцовского райисполкома Анатолий Греков.
08.50 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.05 Усадьба. Программа для дачников.
09.35 «Мультиклуб».
10.10 Сериал «Блистательные Азераки».
11.05 Королевская охота.
11.45 Гости в дом. Новые мировые концепции строительства.
12.10 «Черная дама». Док. фильм Белорусского телевидения.
12.25 «Бархатный сезон».
13.15 «Забор с голубым глазом». Короткометражный фильм.
13.25 К 85-летию народного артиста Беларуси А.В.Богатырева. Концерт из произведений композитора.
14.30 Окружающий мир.
15.15 «Д'Артаньяв и три пса». Мультсериал (США).
15.40 Сериал «Девочка и океан» (Австралия).
16.05 Мультфильм.
16.20 Поэтические новеллы. «К родному порогу».
16.30 Колесо времени.
17.00 «Душа моя, Элизиум теней». Док. фильм.
17.30 «Судьба моя и надежда». Социальная реабилитация инвалидов.
18.20 Сериал «Блистательные Азераки».
19.15 Белорусский хит-парад.
19.25 «Сегодня с вами...» Врач-психиатр Анатолий Бортницкий.
20.00 Сделано в Беларуси. Продукция Могилевского завода искусственного волокна.
20.15 Криминальная хроника.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Марсово поле».
22.15 Худ. фильм «Ва-банк-2» (Польша).
23.55 «Крок».
00.20 Акколада.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
09.00 Человек и закон.
09.35 Пока все дома.
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Телеигра «Эти забавные животные».
11.15 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.45 Классная компания.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 Сериал «Лето наших надежд».
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
18.00 Погода.
18.05 Час пик.
18.30 Телеигра «Эти забавные животные».
19.05 В поисках утраченного. Леонид Гайдай. Ведущий — Г.Скороходов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Джоди Фостер в мелодраме «Нелл».
22.45 «Женские истории».
[illegible] Программа передач.

[illegible]ССИЯ

[illegible] 10.00, 16.00, 19.00, 22.05, 23.20 [illegible]
[illegible]ная часть.
[illegible] — почтой.
[illegible]» представляет.
[illegible]етку.
[illegible]вный календарь.
[illegible]», «Аргонавты». Муль[illegible]
08.15 Стара[illegible]тира. Год 1953-й. Часть 2-я.
09.10 Сериал «Санта-Барбара».
13.30 «Машенька и медведь», «Картинки с выставки». Мультфильмы.
14.00 «Позвоните Кузе!»
14.30 Сериал «Собачий мир».
15.00 «Башня».
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Осторожно, модерн.
16.55 Прогноз погоды.
17.00 Сериал «Вихрь цветов».
17.55 «Лабиринт». Игровое развлекательное шоу.
18.25 «Марьина роща». Ток-сериал.
19.35 Маски-шоу.
20.10 Боевик «Одинокий волк Маккуэйд» (США).
22.10 Сериал «Притворщик».
23.05 Дежурная часть.
23.40 Мелодрама «Время, отведенное для жизни» (Италия—Франция).
01.15 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 Академия спорта.
07.45 «Романсиада-98».
08.05 Спектакль «Свободным сердцем».
09.00, 11.00, 15.00, 17.00, 17.30 Новости.
09.05 «Мадагаскар — крик в лесу». Док. фильм.
09.35 «Встречи в Мариинском театре».
10.00 «Гостюхин». Исповедь актера.
10.30 «Золотая карта России».
11.05 «Русская усадьба». «Выра».
11.30 Программа передач.
11.35 «Пусть неудачник плачет».
12.30 Без визы. «Путешествие по Америке».
12.45 «Поклонникам Терпсихоры».
13.15 «Петербургские сюжеты».
13.40 «Новодевичий монастырь».
14.10 «Этюды в простых тонах».
14.50 «Коллекция».
15.05 Мультфильмы «Как казаки олимпийцами стали», «Иван-царевич и серый волк».
15.50 «Лукоморье».
16.15 «Театральная провинция?» «Фестиваль премьер».
16.40 «Время, портреты, судьбы».
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 «Музыка из Петербурга». Играет Ефим Бронфман.
17.45 «Марракеш». Док. фильм.
18.10 «Кумиры». Н.Усатова.
18.35 Мультфильм.
[illegible]45, 19.50 «Избранное - 2000».
[illegible]0 Чудо-сказка.
[illegible]45 После новостей...
[illegible]05 «Геттисберг». Худ. фильм. 4[illegible]ерия.
[illegible] «Гран дивертисмент в Японии»[illegible]
[illegible] Программа передач.

Н[illegible]

05.[illegible] 09.00 Сегодня утром.
08.[illegible] Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
09.15 Худ. фильм «Морской волк» (Италия).
10.50 Мультфильм «Страшная история».
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 «Старый телевизор».
13.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
14.00 Сериал «Человек из Суэца».
15.20 «Улица Сезам».
15.50 Худ. фильм «Последнее лето детства». 1-я серия.
17.05 Криминал.
17.15 Впрок.
17.25 Док. сериал «Криминальная Россия. Современные хроники».
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Боевик «Тень» (США).
20.40 «Куклы».
21.50 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.15 Сериал «Байки из склепа».

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Для детей «Пострелята».
18.45 Многосерийный фильм «Пряничный домик».
20.00 Новости «К-видео».
20.30 Вечарница.
20.45 Сериал «Горец».
21.45 Музпарад.
22.00 Комедия «Безжалостные люди».

Пятница
14 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.05 Новости.
08.15 «Сегодня с вами...» Врач-психиатр Анатолий Бортницкий.
08.50 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.05 «Переход». Передача для подростков.
09.35 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.
10.00 «Песню берите с собою». Телефестиваль белорусской песни.
10.55 Сериал «Блистательные Азераки».
11.50 Телевизионный Дом кино. Призеры фестиваля «Золотой Витязь».
12.20 «Жизнь зовет». Док. фильм.
12.30 «А музыка звучит...» Музыка Евгения Глебова.
13.15 «Гуттаперчевый мальчик». Худ. фильм.
14.30 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.
15.15 Видеокурс французского языка.
15.45 Сериал «Девочка и океан» (Австралия).
16.10 Мультфильм.
16.25 «Риск-версия». Телеигра.
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 «... Ты помнишь наши встречи...» Фильм-концерт.
18.20 Сериал «Блистательные Азераки».
19.15 Белорусский хит-парад.
19.25 «Сегодня с вами...» Режиссер телевидения Владимир Орлов.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 «Банка комиксов».
22.15 «Без паники, майор Кардаш!» Худ. фильм.
23.40 Автопарк.
23.50 «Видеопроцесс». Развлекательная программа.
00.20 «По правилам одержимости». Худ. фильм (США). 1-я и 2-я серии.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
09.05 Клуб путешественников.
09.55 Смак.
10.15 Домашняя библиотека.
10.25 Играй, гармонь любимая!
11.15 Программа «Вместе».
14.20 Худ. фильм «Потерпевшие кораблекрушение».
15.50 «Улица Сезам».
16.25 Григорий Остер в программе «Чердачок Фруттис».
17.20 «Роксолана — пленница султана». Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Коломбо в детективе «Выкуп за мертвеца».
22.30 Взгляд.
23.30 Виктор Цой в фильме «Игла».
00.55 Программа передач.

РОССИЯ

06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 21.35, 22.55 Вести.
07.00 Дежурная часть.
07.15 Товары — почтой.
07.20 Мир здоровья.
07.25 На заметку.
07.30 Православный календарь.
07.35 «Персей», «Олимпионики». Мультфильмы.
08.15 Старая квартира. Год 1954-й.
09.10 Сериал «Санта-Барбара».
13.30 «Гадкий утенок», «Гномы и горный король». Мультфильмы.
14.00 «Позвоните Кузе!»
14.30 Сериал «Собачий мир».
15.00 «Башня».
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Осторожно, модерн.
16.55 Прогноз погоды.
17.00 Сериал «Вихрь цветов».
17.55 «У всех на устах». Программа Натальи Дарьяловой.
18.25 «Марьина роща». Ток-сериал.
19.35 «Аншлаг» и Ко.
20.40 «Акуна Матата». Ток-шоу.
21.40 Урмас Отт с Татьяной Дорониной.
22.40 Дежурная часть.
23.15 Психологическая драма «Все люди смертны» (Великобритания).
00.45 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 «Парадоксы истории».
07.55 «Музыка из Петербурга».
08.30 «Не только о театре».
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 «Галапагос — вулканы на экваторе». Док. фильм.
09.30 «Об «Оресте», Штайне и самих себе».
10.15 «Хореография XX века».
10.30 «Золотая карта России».
11.05 «Сказка за сказкой», «Розабелла и Тролль». Часть 2-я.
11.30 Программа передач.
11.35 «Жил поэт Баратынский».
12.40 Играет оркестр «Филармония наций».
13.15 «Вместе с Фафалей».
13.30 «Петербургские сюжеты».
13.55 «Забытый романс».
14.20 «Окно».
14.45 «Кредо».
15.05 Мультфильмы «Сказка сказок», «Как казаки на свадьбе гуляли».
15.55 «Лукоморье».
16.15 «Здесь осталась его душа».
16.50 «Видеопоэзия». К.Кедров.
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 «Лиссабон». Док. фильм.
17.35 «Авангард».
17.50 «Я ловил ощущения».
18.30 «Белый камень». Док. фильм.
18.50 «С потолка».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Геттисберг». Худ. фильм. 5-я серия.
20.35 «Музыкальный антракт».
20.45 После новостей...
21.05 «Геттисберг». Худ. фильм. 6-я серия.
21.55 «Египетские дни и ночи».
22.15 «М.Легран и Т.Гвердцители в Нью-Йорке с остановкой в Витебске».
23.20 Программа передач.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.25 «Русский век». Лариса Лазутина в беседе с Андреем Карауловым.
09.15 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Франция).
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 «Старый телевизор».
13.15 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
14.00 Сериал «Человек из Суэца».
15.20 Дог-шоу. Я и моя собака.
15.50 Худ. фильм «Последнее лето детства». 2-я серия.
17.05 Криминал.
17.15 Впрок.
17.25 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.15 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Фильм 4-й. «Сокровища Агры». 1-я и 2-я серии.
21.30 Худ. фильм «Матадор» (Испания).
23.25 Шоу Николая Фоменко «Империя страсти».
00.05 Ток-шоу «Сумерки».

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Для детей «Пострелята».
18.45 Худ. фильм «Далекие шатры».
20.00 Аэробика «Новый Эдем».
20.30 Вечарнiца.
20.45 Сериал «Горец».
21.45 Музпарад.
22.00 Худ. фильм «Сеть».

Суббота
15 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.20 Сериал «Четыре танкиста и собака» (Польша).
09.20 Здоровье. Болезни случайных связей.
09.45 «Алиса в Париже». Мультфильм.
10.45 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.20 Компьютерный полигон.
11.40 Вершина мира. Телевикторина.
12.05 Сделано в Беларуси. Продукция Могилевского завода искусственного волокна.
12.25 «Диалог». Худ. фильм.
12.55 Познай себя. Дайджест.
13.20 «Древо жизни». Телеочерк о семье потомственных железнодорожников Кривчиков.
13.45 Ток-шоу «Это моя работа». Врач-дерматовенеролог.
14.15 Телеспорт.
15.15 «Все мы родом из детства». Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Финал. Часть 4-я.
16.10 «Бродвей на Московской». Музыкальная программа с участием артистов Молодежного театра эстрады.
17.00 Международный турнир по дзюдо.
17.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «БАТЭ» (Борисов) — «Динамо» (Минск).
19.50 Из достоверных источников.
20.05 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Скорпионз».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм «Абсолютно нормальный» (США — Канада).
23.35 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.50 Третий тайм.
00.10 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Комедия «Адам женится на Еве». 1-я серия.
08.15 «Золотая антилопа». Мультфильм.
08.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 «Утренняя почта» с Юрием Николаевым.
10.05 «Каламбур». Юмористический журнал.
10.40 Смак.
11.00 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.30 Программа «Могилев — Москва — Шлягер».
12.00 Америка с М.Таратутой.
12.35 Комедия «Отцы и деды».
14.20 Лев Николаев в программе «Цивилизация».
14.50 В мире животных.
15.30 «Царевна-лягушка». Мультфильм.
16.10 Как это было. Гибель Чкалова. 1938 г.
16.50 Погода.
17.15 КВН-ассорти.
17.50 Комедия «Большая перемена». 2-я серия.
19.10 Джентльмен-шоу.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Боевик «Слепая ярость».
22.20 Клуб «Белый попугай».
23.05 Триллер «Невиновный».
01.10 Программа передач.

РОССИЯ

07.00 Фантастическая комедия «Абдулладжан, или Посвящается Стивену Спилбергу».
08.25 Прогноз погоды.
08.30 «Лабиринт». Игровое развлекательное шоу.
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 Кроссворд.
10.15 Почта РТР.
10.40 Любовь с первого взгляда.
11.05 Подиум д'арт.
11.35 «Домашний очаг». Информационно-развлекательная программа.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00, 19.00 Вести.
13.35 Люди и деньги.
14.00 Федерация.
15.00 «Башня».
15.25 «Арена».
15.55 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) — «Ротор» (Волгоград).
17.55 Моя семья.
19.35 Боевик «Снайпер» (США).
21.25 Мадонна в фильме «В поисках Сьюзен» (США).
23.15 Церемония вручения премии «Рекордь».
00.10 Адамово яблоко.
00.35 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
09.20 Фильм «Планета бурь».
10.50 «Сказка за сказкой». «Холодное железо».
11.15 Худ. фильм «Человек, который слишком много знал».
12.30 «Ортодокс».
12.45 «Петербургский гурмэ».
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 «Свадьба Кречинского». 1-я серия.
14.40 «Пауки». Док. фильм.
15.00 «Волшебный чемодан».
15.15 «Поэт в России больше, чем поэт».
15.40 «Кто там...».
16.10 «Вспышка».
16.30 «Личное дело».
17.00 Новости.
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.15 «Блеф-клуб».
17.50 «Негаснущие звезды». Леонид Утесов.
18.15 «Судьба, судьбою, о судьбе».
19.25 Чудо-сказка.
19.40 «Богема». Татьяна Васильева.
20.20 «Воспоминания о Петровском парке».
21.20 «Унесенные ветром». Худ. фильм.
23.00 «Произведения Дж.Палестрины».
23.20 Программа передач.

НТВ

07.00 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Фильм 4-й. «Сокровища Агры».
08.20 Мультфильм «Жили-были».
08.30 Мультсериал «Супермен».
09.00 Сегодня утром.
09.10 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.30 Телеигра «Пойми меня».
10.00 Сериал «Магические приключения». «Маленькое привидение». Часть 1-я (США).
10.45 От «Винта»!
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 Комедия «Благочестивая Марта».
13.40 Мультфильм «Вершки и корешки».
14.00 Свадьба.
14.30 Своя игра.
15.15 Суд идет.
16.10 Сериал «Полицейская академия».
17.00 Дог-шоу. Я и моя собака.
17.30 Герой дня без галстука.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Комедия «Полосатый рейс».
20.20 А.Пугачева и Ф.Киркоров «Немного о любви».
20.45 Куклы.
21.35 Комедия «Импотент»
22.55 Шоу Николая Фоменко «Империя страсти».
23.35 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 21-й тур.

8-й канал

15.00 Джойс Майер. «Жизнь в слове».
15.30 Худ. фильм «Марко Поло».
17.45 Мультфильм «Друиды».
18.30 Сериал «Космический патруль».
19.55 Отдых и туризм.
20.00 Мелодрама «Взгляд в ее прошлое».
21.30 Вечарнiца.
21.45 Музпарад.
22.00 Худ. фильм «Унесенные ветром». 1-я часть.

Воскресенье
16 августа

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.20 Сериал «Четыре танкиста и собака» (Польша).
09.15 «Все про все».
09.40 Туробъектив.
10.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.40 Арсенал. Программа об армии.
11.05 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
11.40 «Тепло семьи». Благотворительный концерт, посвященный многодетным семьям.
12.45 «Навстречу». Играет Ксения Бельтюкова.
13.05 «Пауза». Док. фильм.
13.50 Олимп.
14.05 Сельчане. Чашникский район.
14.30 Бон тон. Тележурнал моды.
15.15 Мультфильм.
15.30 Международный турнир по дзюдо.
16.25 «АРТ-клуб». Молодежный театр.
17.05 Спектакль «Третий пилот».
17.35 Худ. фильм «Сказка странствий».
19.15 Теленавигатор.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Телебарометр.
21.05 Стадион.
21.30 Худ. фильм «Курить» (Франция).
23.55 Премьера песни.
00.10 «В джазе только девушки».
00.40 «Бархатный сезон». Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

07.00 Комедия «Адам женится на Еве». 2-я серия.
08.15 Лотто-Миллион. Спортлото.
08.30 «Дисней-клуб»: «Утиные истории».
09.00, 23.15 Новости.
09.10 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал «Подводная одиссея команды Кусто». «Путешествие на край света».
13.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.45 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».
16.05 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл спешат на помощь».
16.35 Леонид Якубович в телеигре «Колесо истории».
17.20 Погода.
17.30 Комедия «Соломенная шляпка». 1-я и 2-я серии.
19.55 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Анастасия» (XX век Фокс).
22.45 Валентина Малявина в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.30 Комедия «Глупый, но дисциплинированный».

РОССИЯ

07.00 «Летели два верблюда». Мультфильм.
07.10 «Красная книга».
07.35 Прогноз погоды.
07.40 «Служу Отечеству!»
08.05 Утро крестьянина.
08.30 Вовремя.
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 Сам себе режиссер.
10.15 Русское лото.
10.55 «Аншлаг» и Ко.
11.45 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00, 19.00 Вести.
13.35 Романтическая драма «До свидания, мальчики!»
14.55 Сериал «Закон и порядок».
15.45 Диалоги о животных.
16.40 Прогноз погоды.
16.45 Совершенно секретно.
17.40 Старая квартира.
19.35 Мелодрама «Последний раз, когда я видела Париж» (США).
21.45 Сериал «Агата Кристи. Пуаро».
22.40 Ю.Никулин, С.Светличная, А.Зацепин, Н.Гребешкова и Я.Костюковский в программе «Сюжет».
23.35 Сиреневый туман.
00.15 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 «Читая Библию». Новый Завет.
09.20 «Обыкновенное чудо». Худ. фильм.
11.00 «Консилиум».
11.30 Ток-шоу «Наобум». Валерий Тодоровский.
11.55 «В тридевятом царстве».
12.25 «Большой каньон». Часть 2-я.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 «Свадьба Кречинского». Спектакль 2-я серия.
14.30 «Старое танго».
15.00 Международное обозрение.
15.40 Парадоксы истории.
16.05 «А.Кузнецов и его друзья».
16.30 «Тихий вечер».
17.00 Новости.
17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.15 «Книжный кладезь».
17.30 «Про фото».
17.55 «Судьба, судьбою, о судьбе».
18.45 Мультфильм.
19.00 Чудо-сказка.
19.05 «Телевидение — любовь моя». «Музыка на ТВ». Часть 2-я.
20.00 Спектакль «Моя Одесса».
20.55 Программа передач.
21.20 «Унесенные ветром». Худ. фильм.

НТВ

07.00 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Фильм 4-й. «Сокровища Агры». 2-я серия.
08.20 Мультфильм «Картинки с выставки».
08.30 Мультсериал «Супермен».
09.00 Сегодня утром.
09.15 «Золотой граммофон». Музыкальная программа НТВ и «Русского радио».
09.30 Телеигра «Устами младенца».
10.00 Сериал «Магические приключения». «Маленькое приключение». Часть 2-я (США).
10.45 От «Винта»!
11.00, 15.00 Сегодня днем.
11.25 Худ. фильм «Прерия» (Румыния-Франция).
13.15 Мультфильм «Исчезатель».
13.30 Док. сериал «Любовные истории, которые потрясли мир». 5-я серия. «Вивьен Ли и Лоренс Оливье» (США-Великобритания).
14.00 «Русский век». Михаил Глузский в беседе с Андреем Карауловым.
14.30 Сериал «Каролина в Нью-Йорке» (США).
15.15 Телеигра «Ключи от форта Байяр» (Франция).
17.05 Сериал «Полицейская академия».
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Премия «Оскар». Джин Хэкман и Эрнст Боргнайн в фильме-катастрофе «Приключение «Посейдона» (США).
21.35 Боевик «Дезертир».
23.05 Сериал «Байки из склепа».

8-й канал

15.00 Программа с Риком Реннером.
15.30 Фильм Стенли Донана «Шарада».
17.15 Мультфильм «Друиды».
18.15 Коллекция 8-го канала. «На-На».
18.45 Сериал «Космический патруль».
19.40 Автомобили и запчасти.
19.45 Худ. фильм «Черный красавец».
21.15 Вечарнiца.
21.30 Новости «К-видео».
22.00 Худ. фильм «Унесенные ветром». 2-я часть.

В «ЗЕРКАЛЕ» СТАТИСТИКИ

В конце июля социологическая служба БелаПАН «Зеркало» провела исследование общественного мнения в Минске. Были опрошены 600 взрослых жителей города. Ответы респондентов позволяют судить о настроениях в столице республики.

Отвечая на вопрос о степени доверия к основным организациям и структурам страны и к людям, их представляющим, 28 процентов респондентов выразили полное доверие Организации Объединенных Наций, 26 процентов — церкви, 23 процента — негосударственным СМИ (телевидение, радио, газеты). Полностью доверяют президенту страны 15 процентов опрошенных минчан, 11 процентов — независимым профсоюзам. Рейтинги других организаций не достигают и 10 процентов.

Милиция пользуется полным доверием у 47 процентов респондентов, а почти каждый второй опрошенный минчанин не доверяет людям в милицейской форме. Полное недоверие к партиям, поддерживающим президента, высказали 44 процента интервьюируемых, самому президенту — 39 процентов, 37 процентов целиком не доверяют чиновникам правительственных организаций, местным органам власти и оппозиции (Верховному Совету 13-го созыва). Более трети опрошенных в полной мере не доверяют работникам судов (35 процентов), иностранных компаний (35 процентов) и Национальному собранию — 34 процента. И лишь по 9 процентов респондентов совершенно не доверяют представителям негосударственных СМИ и ООН.

О полном доверии армии, судам и милиции заявили, соответственно, лишь 7, 7 и 3 процента опрошенных. Частично армии доверяют 37 процентов, милиции — 39 процентов, а судам — 43 процента. 11 процентов респондентов затруднились определить степень своего доверия милиции. По поводу доверия к армии не определился каждый четвертый (24 процента), судам — каждый седьмой (16 процентов).

«Зеркало» также сумело определить общее отношение минчан к проблемам политики.

Выяснилось, что лишь 13 процентов опрошенных полностью аполитичны и не интересуются политическими событиями. А вот половина из шестисот респондентов заявили, что происходящее в стране их очень интересует. Каждого третьего (34 процента) политические события интересуют отчасти, и лишь 3 процента не смогли определиться с ответом.

На вопрос «ЧЬЕ МНЕНИЕ ДЛЯ ВАС ЯВЛЯЕТСЯ НАИБОЛЕЕ АВТОРИТЕТНЫМ ПРИ ОЦЕНКЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ?» большинство респондентов — 54 процента — указало: «думаю, собственное». Каждый третий (31 процент) прислушивается к мнению членов семьи, родственников. Каждый четвертый (24 процента) ориентируется на негосударственные газеты, радио, телевидение. Один из пяти опрошенных минчан прислушивается к мнению друзей (22 процента); коллег по работе, учебе (22 процента), а также к мнению государственных средств массовой информации (21 процент).

Мнение президента Беларуси при оценке политических ситуаций является наиболее авторитетным для 12 процентов ответивших на вопрос жителей столицы. По 10 процентов респондентов ориентируются на зарубежные источники информации и высказывания известных людей Беларуси. Мнение оппозиции и служителей церкви авторитетны, соответственно, для 8 и 4 процентов опрошенных. И только для 1 процента респондентов при оценке политических ситуаций авторитетны суждения деятелей партий или решения конкретных политических формирований.

БелаПАН

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 25

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Стасов. 6. Бостон. 10. Олово. 11. Кларнет. 12. Наречье. 13. Опека. 16. Косово. 19. Гадюка. 21. Плотина. 22. Нето. 23. Адан. 25. Крекинг. 27. Булава. 29. Аваруа. 31. Устав. 34. Колорит. 35. Окраина. 36. Велюр. 37. Сатира. 38. Ангола.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кабанов. 2. Долото. 3. Борона. 4. Створка. 7. Фултон. 8. Доде. 9. Кринка. 14. Процесс. 15. Клиника. 17. Олеша. 18. Опока. 19. Гаага. 20. Драма. 24. Супонь. 26. Бурнус. 28. Воркута. 30. Виртуоз. 31. Утварь. 32. Тала. 33. Ворона.

АНЕКДОТЫ ОТ АНДРЮШИ

• Интервью из школы каратэ:
— Что вы предпримете при ударе ногой в пах, если занимаетесь пять лет?
— Поставлю жесткий блок и нанесу ответный удар.
— А вы десять лет занимаетесь и что предпримете?
— Поставлю мягкий блок и уйду в сторону.
— А вы, мастер, который занимается двадцать лет, что предпримете?
— Ничего.
— Как ничего?!
— А пусть бьют и ноги себе ломают!

• Инспектор ГАИ увидел на дереве «Запорожец». Подошел и спрашивает испуганного водителя:
— Как же так? Хорошее шоссе, а вы на дерево заехали.
— Извините, не виноват! Слышал я много анекдотов про «Запорожец», но чтобы собак боялся...

• Хозяйка дома обращается к засидевшимся гостям:
— Только что по телефону сообщили — у кого-то из вас дома пожар. Я только не разобрала, у кого...

• Муж врывается на кухню к жене:
— Представляешь, я сидел под часами, только встал — они упали. Жена со вздохом:
— Да, эти часы всегда отстают...

• — А я своему другу хочу подарить на юбилей 60 роз.
— Так 60 — это четное число.
— Так и друг — бывший...

• — Капитан, человек за бортом!
— Бросьте ему якорь, чтобы далеко не унесло.

• — Теперь я — энергетический вампир.
— Это как?
— Да к счетчику соседскому подключился...

• Муж приходит домой, открывает шкаф и видит в нем маленького тщедушного человечка. Спрашивает у жены:
— Маша, кто это?
— Это Вася.
Муж поколотил как следует Васю и спустил его с лестницы. На следующий день муж приходит домой, открывает шкаф, а там здоровенный амбал. Муж захлопывает дверцы и кричит жене на кухню:
— А где Вася?

• На палубе отплывающего судна один пассажир обращается к другому, вручая ему яркий платочек:
— Я вас попрошу, помашите моей супруге, а я пока спущусь в буфет.

• Старшина входит в роту после отбоя и видит, что никто не спит.
— По моей команде глаза закрыть! Отставить, Иванов, щелчка не слышу!

• Звонок в дверь.
— Кто там?
— Это я, твой муж, вернулся из командировки.
— Неправда, у моего мужа голос тоненький, а твой — толстый и грубый. Ну ладно, заходи.

• Встречаются два приятеля. Один говорит другому: — Знаешь, я вчера жену на рыбалку взял. — Ну и как? — Никто не клюнул.

• В одном театре работала когда-то неграмотная уборщица. В платежной ведомости вместо фамилии она обычно ставила крестик. И вдруг однажды вывела кружок.
— Почему? — спросил кассир.
— Я вышла замуж и сменила фамилию, — ответила женщина.

• Сеет мужик пшеницу. Внезапно начинается наводнение, и посевы смывает в реку. Опечалился он: «Господи, за что такая напасть?»
Сеет во второй раз. Только посевы взошли, как на них обрушивается град. «Господи, — стонет мужик, — что я такого сделал?!»
Сеет в третий раз. Но опять несчастье: налетают птицы и выклевывают все семена. Не выдержал мужик и, рыдая, взывает к Богу: «Господи, да что же такое делается? Я ли в церковь не хожу, я ли посты не соблюдаю?!»
В небе приоткрывается окошечко, высовывается Бог: «Ну не люблю я тебя, НЕ ЛЮБ-ЛЮ!»

• Дантист-женщина пациенту, настраивая бормашину:
— А помнишь, Федя, в школе ты сидел сзади и без конца колол меня булавкой?

• Встречаются две планеты. Одна жалуется:
— Что-то я захворала...
— А что случилось? — интересуется другая.
— На мне поселился человек. — Ничего страшного — это скоро пройдет!

• Эстонец голосует на дороге. Останавливается машина.
— Дал-л-еко ли до Тал-л-лин-на? — спрашивает он.
— Не дал-л-леко, — отвечает шофер.
Голосовавший молча садится в автомобиль, водитель так же молча трогает. Проходит час, другой, оба молчат. Наконец пассажир повторяет свой вопрос:
— Дал-л-еко ли до Тал-л-лин-на?
— Теперь дал-л-еко, — отвечает ему водитель.

• Муж приходит домой, звонит в дверь, но ему никто не открывает. Весь во власти тяжелых подозрений, он разбегается и вышибает дверь ногой. На пороге спальни появляется жена в розовом халате.
— Ты что наделал, идиот? Сломал дверь! Хорошо еще, что здесь случайно оказался плотник!

• К председателю колхоза вбегает колхозница:
— Василич, скорее! Там коровы этих чертовых фермеров забрели на наше поле и жрут капусту!
— Тихо, Клаша, без паники. Собирай женщин, берите ведра и без крика — доите, доите, доите!..

• Врач делает операцию:
— Сестра, острый скальпель!
Больной кричит:
— Больно, доктор!
— Сестра, давай тупой.

• На занятиях в учебке полковник спрашивает:
— Что самое главное в танке?
Курсанты кричат:
— Башня! Боеприпасы! Гусеницы!
— Идиоты. В танке самое главное — не портить воздух.

• Муж жене:
— Дорогая, ты хотела на день рождения норку? Я тебе купил, только кормить ее будешь сама!

• В старой одесской гимназии:
— Колкер, назовите повелительное наклонение глагола «молчать».
— Ша!

• У бизнесмена спрашивают:
— Какой момент в вашей жизни был самым радостным?
— О-о! Без всякого сомнения, это был день, когда я, сделав отбивную из любовника, которого нашел в постели своей жены, узнал, что это был мой налоговый инспектор.

• Как пользоваться автоматом для получения денег?
1. Зайти в отделение банка.
2. Достать автомат.
3. Получить деньги.

• Муж возвращается домой в два часа ночи пьяный. Жена ему выговаривает:
— Я же просила тебя не пить больше двух кружек и вернуться не позже десяти!
— Да? Значит, я опять все перепутал...

• В автосалоне российский бизнесмен долго прицеливается к «мерседесу», а потом купил сразу три «Жигуленка».
— За те же деньги у меня одна машина всегда будет в работе, вторая — в ремонте, а третья — в розыске!

Уважаемые читатели!

До 10-го числа каждого месяца подписку на нашу газету можно оформить в любом отделении связи.

Еженедельная газета
"ФЕМИДА-NOVA"
Главный редактор
Ирина СОКОЛОВА

Газета зарегистрирована в Государственном Комитете Республики Беларусь по печати 2 апреля 1998 г. Регистрационное удостоверение № 833.
Редакция публикует материалы, выражающие различные точки зрения, в порядке обсуждения.
Редакция не несет ответственности за содер-

Компьютерная верстка и дизайн —
Геннадий ВЕРАТИНСКИЙ
e-mail: veratinsky@hotmail.com
Фото — **IREX**
Отпечатано с диапозитивов в типографии частного предприятия "Мэджик", 220123 г. Минск, ул. В.Хоружей, 13
Усл. печ. л. 4 Тираж 20 000 экз.
Первый завод 3500 экз.
Заказ № 941
Подписано в печать 6.08.98 г.
Цена в "Союзпечати" 6 000 руб.
Для распространителей - договорная.

Адрес редакции: 220116, Минск, пр-т газеты «Правды», 22, к. 659.
Адрес для корреспонденции: Минск-116, а/я 108.
Контактные телефоны:
(017) 227-92-91, 271-36-76.
Факс: 227-92-91.
Р/с 3012204990016 в Гордирекции БББ, г. Минск, код 764, редакция газеты «Фемида-NOVA»

Подписной индекс: 63783

e-mail: femida_n@yahoo.com

УЧРЕДИТЕЛИ:
Белорусский республиканский фонд поддержки демократических реформ им. Льва Сапеги
Белорусский фонд правового сотрудничества
Ирина СОКОЛОВА

Отдел рекламы и маркетинга редакции: **тел./факс 227-92-91.**
Отдел распространения и подписки:
тел./факс: (017) 227-92-91.